

# قال قل

القول المقول

مكتبة الشيشان

بستان رزق — كوشط

صونت: ٢٢٤٣

# فَالْوَلِ

مُحَمَّدٌ حَسَنٌ  
أَبْ

## الْوَلِ الْعَقَولُ

مَكَتبَةُ لِتَشْبِيهِ  
سِرْكَيْ رُوْدَ — كُوئْتَه  
صُونَتْ: ٢٢٤٧

واما نفس المسمى واتما زاد لفظاً باسم على هذا التقدير لدفع لهم حمل هذا المترتب على اليدين الامر اثنا عشر المحن عن عنده البعض علم للذات الواجبة كلفظ الله قاته لا يسع في غيره تعالى فيكون الرحمن بذلك من الله في التسمية كما تفال وعند الکثر هو نعمته لا يسع في غيره تعالى ولذلك قد مر على الرحيم وأما قول الشاعر مسيلة الكذاب سانت غبيث الورى لا زلت دحاناً كفراً لا مرا الرابع المأعقب الرحمن بالرحيم للتاكيه عند من يقول باتحادهما معنى ولا فاده فالمرجحة

في الدنيا والعقبى عند من يقول باخلاقه وما قبل من انه لما سمي مسيلة بالمعنى قال الله تعالى الرحمن الرحيم جمعبين الصفتين له فباطل فان المسيلة قبل تسمية مسيلة بالرحمن الامر الخامس لما بدأ كتابه بالمسيلة امتناك بالمحاث الشريف قال في التعليق العجيب بعل حاشية الجلال المنطق التبديد له قوله الحمد لله الموده والصف بالجليل بل حجة المقظيم والمراد من الوصف الاصغر المساف و من الجيل الجيل الاختياري تكونه صفة الفعل الذي هرانيا يكون بالاختيار والفرق

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

بينه وبين السبع ان السبع اعم الاختياري و غيره بخلاف الحمد فانه مختص بالاختياري فلا يقال حمد الله على صفاتها مثل اجل يقال مدحها بهذه احاديث الكثاف و قبل الافرق بينها في التسمى و قبل الملاع مخصوص بالاختياري واما الفرق بين الشكر والحمد فهو بطرير العيون والمحض من وجده يكون متعلق الاول خاصاً وهو النعمة ومورده عاماً اعني اللسان او غيرها و المتعلقة الثاني عاماً وهو النعمة او غيرها و مورده خاصاً اعني اللسان فقط هذا الماء الذي يتحقق العزوم والمحض من وجده بينها الثالث كله اذا كان الشفاء باللسان للنعمة يتحقق الشكر والحمد فهذه المادة اجتماعية واذا كان بغیر اللسان ينكون بالفعال الجوارح على النعمة يتحقق الشكر بغير الماء افتراقية من جهة واذا باللسان على غير النعمة يتحقق الحمد بدون الشكر فهذه المادة افتراقية من جهة اخرى واللام فيه اما الجنس او الاستوات ففتا السيد الجرجاني الثاني كما حققه في حاشية شرح التنجي من ان الاستوات اولى لشمول جميع الافراد مدعوه لها و قال بعضهم بالاول لكنه يفهم عن الاطلاق وهو المختار عند الراغب والحق ان الاختلاف لفظي فان مراد الغريقين واحد اعني اختصاص جميع افواه الحمد لله تعالى والمراد بالحمد ما المعن المصدد و هو ما يعبر عنه بالفارسية بستون او الخالص بالمصد و هو ما يعبر عنه باثنين وهو ما يعنى الفاعل اعني الحامل و المفعول اعني المخدوم و مدعى ان يجمع الحادى اذى كانت فيما سواها من كل من يصلح صدره هامنه لكن من كانت في حقه الناهي له جد و تعالى قال في التعليق العجيب لقوله ناصيحة الحليم المكنوى؟ يمكن ان يقر الحمد لله بكسر اللام بايات السلام او بضم اللام ابتدأ باللام من حيث الهمه استعمل معايير كلية واحدة <sup>١</sup> ثم قوله الاهو علم للذات الواجبة الوجود و كل اسم المفهوم كل اجل الوجود المحتوى للعيوبية فيكون كل مفهوم افقياً فدو احد لكن الحق هو الاول لانه مشعر بالحدائقية بخلاف الثاني فانه فيه شائبة التعدد وهو من اجل الوحدانية المطلقة <sup>٢</sup> ثم قوله الواجب اه اعلم المفهوم امان يكون وجوده ضرورة او عدمه ضرورة و يكون عدمه ضرورة وجوده هلاولا يكون كلامها ضروري و بين كلامها ضرورة او عدمه هلالا او يكون عدمه ضرورة و بين كلامها ضرورة او عدمه هلالا

كثير بث الباري تعالى عنه والثالث يقال د الممكن الخاص بباقي الموجودات وقد يطلق الامكان بالاشارة الى الفعل على سلب المقدرة من احد الطرفين <sup>٣</sup> ينقسم الى اقسام المقدار العام المقييد بجانب الوجود مع سلب المقدرة من العدم والامكان العام المقييد بجانب السب مع سلب المقدرة عن الوجود ويتم الامكان العام المقدار الثالثة من الواجب والممتنع والامكان الخاص العام هنا هو الامكان الخاص بمقابلة الواجب والممتنع <sup>٤</sup> ثم قوله الواجب اه اعلم ان الموجود لا يخلو امان يكون وجودا واجبا اولا فكما دل على الواجب والثانى المكن وان امتنع وجوده لذاته فان قيل لا يستقيم ان يكون اسم الفاعل <sup>٥</sup> (باقى مذكرة)

(مذكورة بقایا) ههنا يمعن الحال والاستقبال كأن وجوه وجودة مستقر لا يختصون بزمان دون زمان واذا لم يستقم كونه يعنى الحال والاستقبال فكيف يمعن كونه عاملاً والحال ان ذرث من شرط عمله قلت اسم القائل فيما يعن فيه بمعنى الاستقرار وهو ثابت يجوز احاله كما يجوز القائله وليس يمعن الحال والاستقبال بعدم معن المعن ولا يمعن المعنى لعدم صحته هذا او غيره مما في تحرح حكمه العين وحاشية الصادق « قوله باختياره اي بمشيته المتعلقة بترك الفعل واتيانه من الشر والغير كما هو مذهب جمهور المتكلمين بان الله تعالى قادر على جميع الممكنات واعمالهم وفعلن مختار في الكنابذ اعلمون ان الاختيار عند المتكلمين صفة من شأنها صحة الفعل والترك عن موضوعها يعنى ان شاء فعل وان شاء لم يفعل فالمعنى ان الغير والشر كل مادر عنه تعالى باختياره لا بالاجباب فالاختياره هنا يعنى في مقابلة الاجباب لا كما تقوله الفلاسفة وكذا اختلف المتفق

في افعال العباد وما لهم ان لا يمكن ليس من شأنه الاجداد وان خلق القبيح ليس بعيب وانما القبيح كسب القبيح »

له قوله وجدها آلة مرفوع على انه فاعل لاسم القائل ومما قال المولى الصادق ان اسم القائل انتابع اذ كان يمعن الحال او الاستقبال علمي انة اشتباہ قان الفقة انما اشتربطا ذلك الشروط في عقل اسم القائل في المفعول به لا في عمل في القائل قال الشیخ الرضی في شرح الكافی ذیل قوله ابن الماجب ويلعى ملن فعله بشرط امعن الحال والاستقبال والا عقد آلة اشتربطا في الحال والاستقبال للعمل في المفعول كافي القائل كما ذكرت في باب الاضافۃ انه لا يحتاج في الواقع الى شرط زمان استيفي وقال في بحث الاضافۃ اللغوية واما اسم القائل والمفعول فعليهما في مردوب هوسبب جائز مطلقا سوا كان يعنى المعنى او يمعن الحال او الاستقبال او لو يكن احد الاذمنة اللذة بل كانا للاطلاق المستفاد منه الاستمرار آلة ثم قال بعد عبارۃ لا تتعلق بها هذه المقام ويلعى اسما القائل والمفعول الرفع في غير السبب يمعن الاطلاق كاتا و يمعن احد الاذمنة اللذة آلة وهذا الكلام موجود في عدم الاشتراط للرفع وتصريحات الفقهاء في ذلك متواترة ليس في نقولها كثير نوع ولعله لم يتيسر للمولى المذكور درء ظاهره اعيادة

### وَجُودُهُ الْمُمْتَنِعُ نَظِيرُهُ الْمُمْكِنُ كَمَّ تَمَّ سَوَادُ وَغَيْرُهُ الصادر باختياره شرطة وخيالية والصلوة والسلام على

والسابق ان الصنف راجع الى الواجب لكن يرد عليه بحسب ظاهر اللفظ ان يكون المتن يخص اهنا مثنا خاصا وانه باطل ولو ارجح الصنف الى النفي لزم ان يكون الواجب ممكنا خاصا والجواب ان الحق ان الصنف راجع الى الله تم ولا يلزم ان يكون المتن ممكنا لأن قوله الممكن سواه وغيره لما كان مقابل قوله الممتنع آلة لو بتناوله ولو ارجح الصنف الى النفي لا يلزم ان يكون الواجب ممكنا لشل ما اختار وقل ان المراد من الغر مطلع المتكلمين وهو الوجودخارجي والممتن ليس موجودا في الخارج بل كافي في المذهب ايمانا قلن الحال ليس له صورة لا ذهنا ولا خارجا كساقي حق ذلك ان ترجمة اليه ما بتاويل كواحد والجواب الاول اربط بالسابق وفى كل خير « له قوله باختياره آلة اعلم ان الاختيار والا رادة صفتان زائدتان على العلم والقدرة عند جمهور المتكلمين والمعنى صفة يهاوي المذكور من قامت تلك الصفة به والقدرة عند هى صفة من شاهها صفة التائير والاجداد من القائل وهذا اعنيت اثنت التكتوبين صفة زائدة وهي التكتوبين باهدا صفة من شاهها الاجداد بالفعل ومن اثنت التكتوبين فسر القراءة باهدا صفة من شاهها الاجداد والرادة عند هى صفة غير العلم والقدرة توجب تحصيص احد المقدرين بالوقوع في وقت دون وقت والا اختيار عند هى صفة من شاهها صفة الفعل بترك عن موضوعها يعنى ان شاء فعل وان شاء لم يفعل على ما اتيته الشیخ الاشعري كلام يعنى ان شاء فعل وان لم يفعل وقال القاضي البيضاوى ان الاختيار اخر من الا رادة فاته جل مع التفصيل قوله اخذ القائم الاختيار بمقدار الاشار فقرره بما ذكره وليس ذكر المعنى مراد اهنا بل الاختياره هنا يعنى في مقابلة الاجباب وقد تفسيره لان الشارع اما هو صادر عن الله تعالى باختياره بالمعنى الا الأول كالمعنى الثاني فما صاحل الكلام ان الغير الشركه صادر عنه تعالى باختياره لا بالاجباب كما تقوله الفلاسفة ولا ان افعال العباد مخلوقة لهم كما اختلفت الفرزلة وما لهم ان الامكان ليس من شأنه الاجداد وان خلق القبيح ليس بعيب وانما القبيح كسب القبيح والمعنون في قول الشارح شرطة وخيالية الظاهر من سياق الكلام انهم لا يجعون الى الله تعالى باذن ملائكة وفراهم لما علقن له ورجعواهم الى الممكنا ظاهر بحسب المعنى بعيد بحسب النفي وهذا ما يهمنا اراده للبيدي وان شئت تفصي حقائق تلك الصفات فارجم الى المسوطات من كتب الكلام هذا»، فـ قوله الصلوة المؤلمان الصلوة اسم المصادر وضع موضوع المصادر في وقوعه مفعلا مطلقا ولا يستعمل مصدره في قال صليت صلوة ولا يقال صليت تصلية والفرق بين المصدر واسمه ان الاول حدث : (اقرأ سورة براء)

(٢٣) ويشق منه الفعل بخلاف الثاني هذا ما قال في الحاشية نوحاً الصلوة اما حقيقة في الدعا ومحاجة في الاركان المخصوصة او بالمعنى والفرق ان الاول اطلاق لغوى والثانى شرعى واما حقيقة او جاز هرمسلى في الاركان المخصوصة واستعارة في الدعا ودعا على كل تقدير من الله تعالى رحمة ومن الملائكة استغفار ومن العباد دعاء<sup>١٢</sup>

له قوله على رسوله في تفسير رسول اختلاف قيل الرسول انسان بعثه الله لتبلغ ما ودى اليه فان كان صاحب شريعة مقبضة او كتاب ناسخ فهو بي فعله من الرسول اعم من النبي وقيل من كان صاحب شريعة مقبضة فالنبي اعلم منه ايضاً ذهيل الرسول من كان معه كتاب والنبي من لا كتاب له فعل هذا فالنسبة بينها التباين وقيل من انزل عليه كتاب والنبي اعلم قال السيد المستدفي شرح المواقف الرسول بني معه كتاب وشيع والنبي غير الرسول من لا كتاب له اعني شريعة من قبله وقيل يتهمهما مساواة لكن المشهور بين الاقوال ان الرسول خاص والنبي عام<sup>١٣</sup> له قوله على رسوله آد اعلم النبي انسان بعثه الله تعالى الى الخلق لتبليغ الاحكام ثم قيل ان بيته وبين الرسول مساواة ويرد عليه ان عدد الانبياء كم اورد في بعض الروايات مائة الف واربعة وعشرون الفا وعدد الرسل كما عن ابي ذر عن ابن جبار ثلاثة مائة وثلاثة عشر فكيف المساواة وقيل الرسول انسان بعثه الله تعالى لتبلغ ما ودى اليه فان كان صاحب شريعة مقبضة او كتاب ناسخ فهو بي اعنده هذا الرسول اعم من النبي وهذا مع خلافة ماروى غالقا الظاهر قوله تعالى وما رسلنا من قبلك من رسول ولا بي اعني شريعة مقبضة والنبي اعلم فيه ما قال القاضي في تفسير قوله تعالى في حق اسماعيل عليه الصلوة والسلام وكل رسول نبياً فانه يدل على انه لا يتم للرسول شريعة مقبضة فان اولاداً يواهيم عليهم الاسلام انتها كانوا على شريعته وقيل يتهمها تباين فارسل من معه كتاب والنبي من لا كتاب معه و يريد به ايضاً قوله تعالى وكان رسول نبياً وقيل الرسول من اول عليه كتاب والنبي عام وهذا القائل ايضاً يقول بالعموم والخصوص بينما لمن وجه التضليل

**لهم سُلْطَنَةُ مُحَمَّدٍ إِلَّا كُونَ الرَّسُولَ مُهَاجِرًا**  
**أَمْ كَعَدَ فَانْ كَعَبَ الشِّيخُ الْأَدَامُ قَدْرُهُ الْحَكَمَاءُ الرَّاسِخُونَ**  
 بِشَوَّافٍ

عن القائل الاول كون الرسول مهاجراً شريعة مقبضة وعند ذلك القائل كونه متزكلاً عليه الكتاب وربان عذر الرسول كما مر عن ابي ذر عند

ابن جبار ثلاثة مائة وثلاثة عشر وعدد الكتب المعاوية على ماروى عنه ايضاً مائة واربعة فكيف ليشرط ذلك واحتمال تكرر التزول لاعبرة به وقال السيد المستدفي شرح المواقف الرسول بني معه كتاب وشيع والنبي غير الرسول من لا كتاب مهلهل اوريتبايعة شرع من قبله ثم كلاته ويرد عليه خروج اسماعيل عليه السلام من الرسول مع انه رسول بالمعنى بل في هذه العبارة تخدشة لغالية اخرى وهو في قوله الرسول نبي آة وهكذا واقع الفيل والقال فقايل بالمساواة وقام بخصوص الرسول دعوم النبي وقام بالعكس وقام بالميئنة والشهور من بين هذه الاقوال هو خصوص الرسول دعوم النبي وقال الشيخ المفسر الجليل الحلى في تفسير قوله تعالى وما رسلنا من قبلك من رسول هو بي افر بالتبليغ وكابني اي لم يومن وبالتبليغ انتهى قال الشيخ سلام الله بن شيخ الاسلام الذهلي وتعريفه اد اى الرسول والنبي بما عرفه اي الشجرة الحلى ارتضاه كثير من العلماء اذ هو اشهرها اول وفي ولا بي اي لم يومن وبالتبليغ ايضاً ايا الشهور آة اول وفي ولا بي اي لم يومن وبالتبليغ ايضاً بعد هذا الادام ولويح نقل ابي حمسم لا شكل بحدا فيرها وكان يد رفق الحلد توجيه يزيد الاشكال لكن رعاية الادب وقصور المبالغ ودورس الرابع لا يرخص تذكره هذا والله ملهم المصدق والصواب<sup>١٤</sup> له قوله اماماً كلمة امامه هنا لا لاقناب المشوب بالخلص والفاء في جوابه لتعنه معنى الشرط فان تقدير الكلام مهما يكن من شيء بعد الحمد والصلوة فان كتاب آلة وقال مولانا ميزابو البقاوي في حاشية ذلت الكتاب انه وقع المياركة في بعض النسب<sup>١٥</sup> هذتا وبعد فان آلة وقال وهي على هذا القاء تقدير امام فينظم الكلام انتهى بمحاصله اقول اصله مادفع عن السيد المستد في شكر المفتاح ان القراء اماماً تفهم اماماً تنظم الكلام او على تقدير هاته تعيه كل من جاء بعده والحق ان ليس هكذا اكان ثم اماماً لم يعتبر احد من اهل العربية واما تقدير هاته شروط م يكون ما بعد اللفاء امواه وكتها ناصباً لما قبله امام فغيره قال التشريح الرضي وقد يحيى فاما لكثرة الاستعمال فنحو قوله تعالى وربك فكبر وثيابك فظهره والرجفان فهو وهذا فليند وقره في ذلك فليفرحو واتما يطرد ذلك اذا كان ما بعد اللفاء امواه وكتها متصروا به او يفسر به فلا يقال زيد فضورت ولا زيد افتر<sup>١٦</sup> تقدير اماماً ما قرئ ذيـنـ فـوـجـدـ قـدـ زـادـةـ اـسـتـهـ وـهـوـ صـرـيـخـ فيـ اـشـتـراـطـ تـقـدـيرـ اـمـاـهـ الشـرـوطـ وـلـمـ يـجـدـ (صـ پـ)

وذلك سعى هذا الشرط هنافاً لوجه ان يقال ان بعض الفرط الزمانية قد يتضمن معنى الشرط قال فهو للجزاء قال الرفق المعا  
في مبحث حدوث الشرط واما قوله واؤالم مهتمدا به فسيقولون قوله وادعاً لفهم ما يبعد عن الا الله فأدرا و قوله  
واذالله تغلو واتا الله علیکم فاقيموا الصلوة فلا جراء الظرف بحوى كلمة الشرط كما ذكر سيبويه في حقوقهم زيد حين  
لقيته فانا لكمه على ما من في الجواز وذك في اذ مرط عليه ما من في الظروf المبنية انتهى كلامه صورج بما ذكرنا الفاصل للاهوا  
في حواشي المختالي والمولى المحق حمال بن نصيف حواشي القوائد المبنية هذه <sup>كـ</sup> كـ كلـة اما هـنـجـهـ الاستـيـانـ لـلـتـقـيـلـ

<sup>ـ</sup> قـوـلـهـ اـمـاـبـعـدـ الـزـاـيـ مـعـمـاـيـكـنـ مـنـ شـئـ بـعـدـ الـحـدـ وـعـدـ الـحـدـ فـقـاـنـ كـتـابـ الـزـيـدـ بـعـدـ مـنـ الـظـرـوـفـ الـمـقـطـعـ عـنـ الـاـضـافـةـ فـقـرـبـيـنـ عـلـىـ الصـفـمـ لـأـنـ قـامـهـ قـاءـمـةـ فـيـهـ عـنـ الـاـضـافـةـ

<sup>ـ</sup> قـوـلـهـ اـبـهـرـ اـبـجـعـرـ مـعـبـ آـبـ هـرـمـيـنـ مـاءـ الرـجـيـ وـهـبـ بـلـدـ مـلـيـمـ بـيـنـ قـوـيـنـ وـزـنجـانـ وـبـلـيـدـةـ بـنـواـيـ اـصـفـهـانـ  
قـوـلـهـ اوـرـاقـ الـمـلـعـدـ مـنـ قـبـلـ اـدـاـدـةـ الـحـالـ وـذـكـ المـلـعـدـ لـاـنـ المـكـتـوبـ هوـ النـقـوشـ فـيـ الـكـتـابـ <sup>ـ</sup> كـلـهـ فـيـ الـقـامـوسـ لاـهـيـصـ  
جـعـفـرـ بـلـدـةـ فـقـاـنـ فـيـ الـمـنـقـبـ الـمـشـهـوـدـ اـنـ الـلـيـدـةـ بـالـفـوـيـكـ وـسـكـونـ الـمـاءـ <sup>ـ</sup> كـلـهـ قـوـلـهـ لـامـنـ الـظـرـوـفـ الـزـانـيـةـ بـعـدـ

<sup>ـ</sup> اـذـيـلـهـ فـعـلـهـ فـعـلـاـ وـعـنـ اـمـعـنـ يـفـتـ

**اـثـيـرـ الـدـيـنـ الـاـبـهـرـ كـلـيـ طـيـبـ اللـهـ تـرـاهـ وـجـعـلـ الـجـنـةـ مـشـواـهـ**  
الـيـهـ دـيـسـتـعـنـ اـسـتعـانـ اـهـاـةـ الشـرـوـطـ  
فـيـ الـجـمـلـيـنـ بـعـدـهـ وـسـبـبـيـةـ  
**الـمـشـهـوـدـ يـاسـاغـوـجـيـ** لـمـاـكـانـ عـلـىـ بـعـضـ الـاـخـرـانـ مـتـعـسـرـ اوـ عـلـىـ  
صـفـةـ اـفـتـابـ <sup>ـ</sup> مـصـفـونـ الـاـوـلـيـ مـعـمـونـ الـثـانـيـةـ وـ  
لـيـسـ حـيـنـ حـوـفـ شـرـوـتـ كـلـوـكـلـاـوـهـ <sup>ـ</sup> دـمـاـيـهـ اـبـنـيـاـرـ دـمـاـوـاـدـ

**بـعـضـمـ مـتـسـرـ اوـ رـدـتـ** اـنـ الـكـتـبـ بـالـتـاـسـيـمـ اوـ رـاـقـالـتـرـيلـ  
وـهـلـاـقـلـاـوـاـ <sup>ـ</sup> جـوـابـ لـمـاـ <sup>ـ</sup> لـهـ  
تـعـشـرـكـ وـلـعـمـرـ تـيـسـرـهـ وـالـلـهـ خـارـمـيـسـرـينـ وـالـمـوـفـقـينـ  
لـمـنـ قـوـيـهـ <sup>ـ</sup> دـلـيـقـيـسـهـ مـخـسـوـصـ مـاـبـلـاـذـ كـيـدـ

**قـالـ يـاسـاغـوـجـيـ** الـلـفـظـ الدـالـ <sup>ـ</sup> كـلـيـ تـامـ مـاـوـقـعـلـهـ بـالـمـطـابـقـةـ  
وـعـلـىـ جـزـئـهـ بـالـتـضـيـنـ اـنـ كـانـ لـهـ جـوـهـ وـعـلـىـ مـاـيـلـاـزـمـهـ فـيـ  
مـطـلـقـ بـيـدـ الـقـدـارـ <sup>ـ</sup> اـنـ كـانـ لـهـ جـوـهـ وـعـلـىـ مـاـيـلـاـزـمـهـ فـيـ

**الـذـهـنـ بـالـلـتـرـامـ كـلـاـنـسـانـ** فـاـنـهـ يـدـلـ عـلـىـ اـيـجـوـانـ النـاطـقـ

**بـالـمـطـابـقـةـ وـعـلـىـ اـحـدـهـ بـالـقـنـمـ** وـعـلـىـ قـاـبـ الـعـلـمـ صـنـعـةـ

**وـارـدـةـةـ فـيـ الـقـرـآنـ** <sup>ـ</sup> اـمـوـلـاـنـ الـوـشـاـيـةـ

**الـكـتـابـ بـالـلـتـرـامـ اـقـولـ** اـنـ الـمـتـعـقـيـنـ اـصـطـلـاـحـاتـ

الـاـسـيـابـ مـوـافـقـ الـلـطـلـوـ الـغـيـرـهـذـاـجـنـ

اصـطـلـاـحـيـ اـمـاـنـ الـغـةـ فـهـوـ جـلـ لـاـسـيـابـ مـوـافـقـ الـلـطـلـوـ <sup>ـ</sup> مـنـ يـكـنـ خـيـرـاـ وـشـرـاـ <sup>ـ</sup> شـهـادـيـهـ اـنـ يـكـنـ خـيـرـاـ وـشـرـاـ <sup>ـ</sup> اـنـ يـكـنـ مـلـاجـلـلـهـ

قـلـ يـاسـاغـوـجـيـ اـيـهـ اـنـ الـبـابـ الـيـاسـاغـوـجـيـ وـالـمـوـاـدـبـ الـكـيـلـاتـ الـخـمـنـ فـيـ الـاـصـلـ مـنـ الـحـكـمـ الذـيـ اـسـقـرـ جـلـ الـكـيـلـاتـ الـخـمـنـ وـمـوـنـهـاـكـنـ اـقـالـ

الـسـيـدـ السـنـدـ حـوـاشـيـ شـرـحـ الـمـطـلـعـ <sup>ـ</sup> كـلـهـ الـلـفـظـ الدـالـ اـنـاـقـدـمـ بـهـ اـلـاـفـاظـ وـمـنـهـاـكـنـ الدـكـلـهـ مـعـ اـنـ اـنـتـقـيـلـهـ اـنـيـبـعـشـ عـنـ الـفـهـومـ

لـاـنـ الـكـيـلـاتـ الـخـمـنـ لـمـاـكـاتـ الـمـنـقـمـ لـيـهـاـوـلـاـذـاـقـ وـالـرـعـقـ الـلـذـانـ هـمـاـقـمـانـ مـنـ الـكـلـ الذـيـ هـوـقـمـ مـنـ الـمـغـدـالـ

هـوـقـمـ مـنـ الـلـفـظـ وـجـبـ التـعـرـفـ فـيـهـ لـمـيـاـحـ الـلـفـاظـ وـتـقـدـيـمـهـلـلـهـ غـيرـهـاـ وـلـمـاـكـانـ قـهـمـ الـمـعـنـيـ مـنـ الـلـفـظـ مـوـقـفـاـ عـلـىـ

الـدـكـلـهـ فـوـجـبـ التـعـرـفـ لـذـكـرـهـ اـذـكـرـهـ اـذـكـرـهـ فـيـهـ اـنـ الـلـفـاظـ وـالـكـلـاـلـاتـ فـيـ هـنـ الـلـفـنـ اـنـيـاـهـوـ بـالـتـبعـ لـاـيـذـاتـ <sup>ـ</sup> كـلـهـ وـلـمـ يـقـلـ

عـلـاـجـمـ مـاـوـضـلـهـ لـاـشـعـاـرـهـ بـالـتـكـيـبـ بـمـخـلـفـ الـتـامـ لـاـنـ مـقـاـبـلـةـ الـلـفـنـ وـمـقـاـبـلـةـ الـلـفـنـ <sup>ـ</sup> كـلـهـ يـسـعـيـ فـائـدـهـ

الـقـيـدـ فـيـ الـحـاشـيـةـ <sup>ـ</sup> كـلـهـ قـوـلـهـ اـنـ الـلـنـطـقـيـنـ الـغـاعـلـ اـنـ الـمـنـطـقـ اـلـهـ قـاـنـوـنـيـهـ تـعـصـمـ مـرـاعـاـتـهـاـ الـذـهـنـ عـنـ الـفـرـقـ وـهـوـتـيـبـ

اـمـوـرـ مـعـلـوـمـةـ لـلـعـدـىـ اـلـىـ بـيـهـوـلـ تـصـوـرـيـ اوـ تـصـيـقـيـ اوـ عـلـمـ بـاحـثـ عـنـ اـحـوالـ الـمـعـلـوـمـاتـ الـتـصـوـرـيـهـ وـالـتـصـيـقـيـهـ مـنـ جـيـثـ

الـاـيـعـالـ اـلـىـ بـيـهـوـلـ تـصـوـرـيـ اوـ تـصـيـقـيـ تـقـلـيـدـ الـاـوـلـ يـقـدـمـ الـقـاـيـدـ بـالـتـوـقـيـفـ وـطـلـيـانـ الـمـوـنـعـ عـلـىـ مـذـهـبـ الـتـاـخـرـينـ وـاـمـاـلـهـ مـنـهـ بـالـعـدـىـ

(ابـعـيـهـ حـاشـيـهـ بـوـصـ)

فالمعنى هو المعقولات الثانية وهي ما يعرض في النهرين ولا يكون بمقدمة شئ في الخارج كالكلية والجزئية والمنسية والفصيلة وغيرها والخاصي المنطق به لا يزداد القدرة على التعلق الحقيق وهو ادراك العقولات والمنطقين جميع المنطق وفرق الاصل معنى المنسنة المنطق وفي العرف من تلقيه بيان احوال الموصى القصيري والتسلبي والمنطق في الاصنام امام صدر وهي بفتح المنطق واما اسم مكان او اسم زمان من المنطق سمي هذا العالى لانه كل من المنطق الظاهري اعني التكاليف والمنطق الباطنى اعني ادراك المعقولات انها يتقوى به ..... والقوة المنطقية انتا ظهرت منه قلوب رأى ما فكانه حل المنطق بل هو المنطق نفسه <sup>١٢</sup> من الصادق <sup>١٣</sup> الهاى مصطلحاته وهي اتفاق قوم عرض على امر حضورنا

له قوله <sup>١٤</sup> في الجنس والضابطة في الحمار الكل في الجنس انه اذا نسب الى افراده النفس الامر فلا يخلو من ان يكون بين حقيقة الافواه وبين حقيقةها والابن النوع والثانية ان كان تمام المشترك بين شيء من الافواه وبين بعض الاقرارات الأخرى فهو الجنس والا فهو الفضل او خارجا عنها فاما من يتحقق بافراد حقيقة واحدة اولا فالابن هو الخاصة والثانية هو العام <sup>١٥</sup> امكنت قوله <sup>١٦</sup> هنا يوقف الم توجيه تقديم بحث الدليل على سائر المباحث <sup>١٧</sup> القديم المتوقف مطلق الاقرارة والاستفادة

جعل الكليات اقساما للنقط المفرد <sup>١٨</sup>

**يُبَحُّ أَسْتِخْضَارُهَا عَلَى الْمُبْتَدَىِ إِذَا رَادَانِ يَشُوعُ فِي شَيْءٍ مِّنْ  
جُوْبَا سَقْسَانِيَا <sup>١٩</sup>**  
مُلْهُ لِتَعْرِفُهُمُ الْمَعْنَى يَدْوِنُ الْلَّفْظُ وَلَا  
إِنْهُ عَلَيْهِ يَأْخُذُ الْدِلَالَاتِ الْثَّلَاثِ  
الْمُقْتَبِرَةِ فِي الْعِلْمِ <sup>٢٠</sup> كَهُ قَوْلُهُ بِهِ  
الْعِلْمُ الْمُهَذَّبُ الْمُغَيْرُ يَجْعَلُ إِلَى الشَّيْءِ  
لَا يَتَوَهَّدُ حِينَئِذٍ إِنَّ الْجَلَلَةَ إِذَا دَقَّتْ  
صَفَّةَ الشَّيْءِ يَجْبُ عَوْدُ الصَّفَرِ فِيهَا  
إِلَى ذَلِكَ الشَّيْءِ وَهُنْهَا لَا يَبْرُوْغُونَ  
إِلَى الْحَالَةِ الْقَيْقَ وَقَعَتِ الْجَلَلَةُ مَفْتَةً  
لِهَا لَا نَقُولُ لَا يَجِبُ أَنْ يَكُونُ الدَّائِرَ  
هُوَ الْمُغَيْرُ وَهُدَاءُ بَلْ قَدْ يَسْتَقِعُ عَنْهُ  
إِذَا دَقَّتِ الْجَلَلَةُ لِتَغْيِيرِ الْمَوْصُوفِ  
نَظِيرَةً قَوْلُهُ تَعَالَى قَلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ  
جِبْرِيلُ وَقَطْنَتِ الْجَلَلَةُ تَبْخِرُ الْمُغَيْرِ  
الشَّانُ وَلَا مُغَيْرٌ فَهَا يَعْوِدُ إِلَيْهِ لَمَّا  
وَقَعَتْ لِتَغْيِيرِهِ <sup>٢١</sup> كَهُ قَوْلُ فَنِي  
هَذَا عَرَفَتِ إِذَا كَانَ مَعِنِ الْكَلَالَةِ  
الَّتِي هِي مَبْدُأ الْدَلِيلِ كَوْنُ الشَّيْءِ  
بِحَالَةِ يَلْزَمُ مِنَ الْعِلْمِ بِشَيْءٍ أَخْرَى  
وَالْمَبْدُأ يَكُونُ مَالْخُوذَ بِجِبْرِيلِ الْدَلَالَةِ  
عَلَى الْمَعْنَى فِي الْمُشْتَقِّ كَوْنُ مَعْنَى الْدَلِيلِ  
الَّذِي هُوَ الْمُشْتَقِّ مِنْهَا نَهَانُ الذَّي أَنْ  
قَالَ مُعْنِي إِذَا الْدَلِيلُ هُوَ الذَّي يَلْزَمُ مِنْ

الْعِلْمِ بِهِ إِذَا الْدَلِيلُ الْمَدْلُولُ كَمَا يَسْتَلزمُ عِلْمَ الدَّالِلِ مَلْمَلَ الدَّالِلِ هَذَا إِسْتَلِمَ الْعِلْمِ بِهِ <sup>٢٢</sup>  
لَهُ كَفُوتُنَا الْعَالَمُ مُتَغَيِّرٌ وَكُلُّ مُتَغَيِّرٍ حَادَثُ لَزَمَ مِنْهُ الْعَالَمُ حَادَثٌ <sup>٢٣</sup> كَمَعْنَى مَفْرِدُ الْكَعَافِ الْأَلْفَاظِ الْمُزَوَّدَةِ  
أَوْ كَمَكِبَا كَالْيَتِيَّةِ الْمَدَلُولَةِ مِنَ الْمَقْدِمَتِينِ <sup>٢٤</sup> كَهُ قَوْلُهُ وَالْدَلَالَةُ تَقْسِيمُ الْعِوَامِ إِنَّ الْحَصَافِيَ الْأَلْفَاظِيَّةَ وَغَيْرُهَا عَقْلَنَى إِنَّ  
بَيْنَ الْحَقِّ وَالْأَشْيَاتِ وَأَمَاحِصِ الْدَلَالَةِ كَانَتْ أَوْ غَيْرُهَا فِي الْأَقْسَامِ الْمُثَلَّةِ كَمَا هُوَ المَذَكُورُ فِي الشَّوَّرِ فَاسْتَقَرَّ فِي  
قَانِ الْدَلَالَةِ إِذَا مَرَكَنِ بِجِبْرِيلِ الْمَصْنَعِ وَالْبَطْبَعِ لَيَلْزَمُ إِنَّكَوْنَ عَقْلَيَّةً لَكَنْ لَمْ يَجِدْ بِالاستِقرَاءِ وَحَصْرِ الْدَلَالَةِ الْأَلْفَاظِيَّةِ  
الْوَضْعِيَّةِ فِي الْمَطَلِّمَقَهِ وَالْمَقْمَنِ وَالْأَلْتَامِ حَصْرُ عَلَىِ كَمَا صَرَحَ بِهِ السَّيِّدِ دَحْجِي <sup>٢٥</sup>

له قوله بحسب اتفقاء العقل أنه يجب اتقناء العقل فقط كالمشاركة جزءاً آخر كما هو في سائر الدلالات فيكره الذهاب  
الحقيقة بواسطة العقل فقط تسمى عقلية والا فالعقل معتبر في سائر الدلالات ايضاً خود للة لفظ دين المسموع من  
وزراء الهدواره وهذا مثل للدالة العقلية واما الدالة العقلية الغير للفظية فدلالة الدخان على النار والبناء على  
على البناء، وإنما مثل الشمثا العقلية للفظية باللطف المهملي متصفح العقلية من الوضعيه وقيل بالمسنونه من وراء  
الحمد والثلاثيكون الحس والرويدية دخل في تعرف وجود اللافظ <sup>لـ</sup><sub>لـ</sub> قوله والمراد من الدالة ههنا المعايير المعتبر

في العلم او في المتنطع المكانة للفظية

الوضعيه من بين سائر الدلالات

ووجهها اعتبار ما لا منها الطريق

المعتاد في افاده المعايير واستفادتها

بحسب تعلم الله ثم واتفاقه على

الإنسان يتعينا البيان او كان

الطبيعة العقلية غير منضبطة

لا اختلا فمعها بحسب اختلاف الطبلان

والافهام ومع ذلك لا يدخل الا

معان قليلة بخلاف للفظية الوضعيه

قائمه ضئيلة وشاملة للحکم

هكذا قال في الجديدة شرح مير

يساغوري تعالد للة للفظية

الوضعيه هي التي تكون بحسب وضع

اللفظ الدال على المعنى وعرف

صاحب الكشف للفظية الوضعيه

بفهم المعنى من اللقط عنده اطلاقه

بالتسهيل من هو عالى بالوضع و

قد تفترىق اسماع المعنى من اللقط

والسوق فيه ان الداله نسبة بين

اللفظ والمعنى بل بينهما وبين السياق

فيتغير صفاتهما تارة الى اللقط

تارة الى المعنى وتارة الى الساق

لـ<sup>لـ</sup> اي تعيين الواقع للفظ المعنى

كمـ ايـاءـ الىـ انـ المـصـوـرـ قـيـاـ حـاضـرـ

عـقـولـ هـذـهـ قـولـ عـلـيـ جـزـءـ مـاـ وـضـعـ

لـهـ لـأـبـلـ هـتـامـ ذـكـرـ قـيـدـ مـدـرـ

المـصـنـفـ رـوـتـنـ اـشـارـجـ اـعـتـادـ

عـلـ ذـكـرـهـ فـيـ المـقـتـ وـهـ وـهـ قـوـلـهـ اـنـ كـانـ

لـهـ جـوـنـ اـحـتـازـ اـعـمـالـيـسـ لـهـ جـوـنـ مـنـ اـسـاـطـ مـثـلـ الـاجـتـ عـالـيـ وـالـنـقـطـهـ وـالـوـحـدـهـ وـالـعـقـلـ وـالـنـفـسـ فـانـ فـيـ زـيـادـهـ هـذـهـ الـقـيـ

ايـماءـ اـلـيـ انـ المـطـابـقـ لاـيـسـلـمـ مـتـقـنـ اـلـيـ المـركـباتـ دونـ الـبـاسـاطـجـيثـ لـاجـوـنـ لـمـاـهـاـ فـلاـ يـحقـقـ التـقـنـ فـيـ اـعـامـ تـحـقـقـ

الـمـطـابـقـهـ،ـ لـهـ يـسـيـعـ قـائـدـهـ هـذـهـ الـقـيـدـ فـيـ الـشـرـحـ <sup>لـ</sup><sub>لـ</sub>ـ وـهـ قـوـلـهـ فـدـلـلـهـ دـلـلـهـ بـالـمـطـابـقـهـ الـمـاـيـ دـلـلـهـ تـعـامـ مـاـ وـضـعـ لـهـ وـ

اـيـاـ لـفـظـ الـقـامـ اـنـاـهـ لـاـ حـيـاطـ وـالـحـنـ المـقـاـيـلـ بـالـجـوـءـ وـالـوـفـيـقـ مـاـ دـعـ لـهـ وـاـخـتـارـ الـتـامـ عـلـ جميعـ الـكـلـ وـمـاـ شـافـهـ مـاـ

مـاـهـ الـمـتـعـارـفـ فـيـ مـقـابـلـ الـجـوـءـ لـاـ حـيـاطـ اـعـنـ اـشـعـارـ يـوـتهـ مـرـكـاحـيـ تـشـلـ الـدـوـتـ مـاـسـطـهـ اـمـاـكـ

مـاـهـ الـمـتـعـارـفـ فـيـ مـقـابـلـ الـجـوـءـ لـاـ حـيـاطـ اـعـنـ اـشـعـارـ يـوـتهـ مـرـكـاحـيـ تـشـلـ الـدـوـتـ مـاـسـطـهـ اـمـاـكـ

مـاـهـ الـمـتـعـارـفـ فـيـ مـقـابـلـ الـجـوـءـ لـاـ حـيـاطـ اـعـنـ اـشـعـارـ يـوـتهـ مـرـكـاحـيـ تـشـلـ الـدـوـتـ مـاـسـطـهـ اـمـاـكـ

احـاحـ عـلـيـ وجـعـ الصـدـرـ فـانـ طـبعـ الـلـاـفـظـ يـقـنـقـيـ التـلـقـظـ

بـهـ عـنـدـ عـرـضـ الـجـعـ وـالـلـاـلـهـ العـقـلـيـهـ اـنـ تـكـوـنـ

بـحـسـبـ اـتـقـنـاءـ الـعـقـلـ كـدـلـلـهـ لـفـظـ دـيـزـ مـسـمـوـعـ مـنـ وـرـاءـ

بـلـحـارـ عـلـيـ وجـودـ الـلـاـفـظـ وـالـمـرـادـ مـنـ الـدـلـالـهـ هـهـنـاـ الـدـلـالـهـ

الـلـفـظـيـهـ الـوـضـعـيـهـ اـتـيـهـ تـكـوـنـ بـحـسـبـ وـضـعـ الـلـفـظـ الدـالـ

عـلـيـ المعـنـيـ وـهـ ثـلـثـةـ اـقـسـامـ لـاـنـ الـلـفـظـ الدـالـ عـلـيـ المعـنـيـ لاـ يـخـلوـ

مـنـ اـنـ يـدـلـ عـلـيـ تـمـامـ مـاـ وـضـعـ لـهـ اوـ يـدـلـ عـلـيـ جـزـءـ مـاـ وـضـعـ لـهـ

اوـ يـدـلـ عـلـيـ ماـيـلـازـهـ فـيـ الـذـهـنـ فـانـ كـانـ كـانـ الـاـولـ فـالـدـلـالـهـ

دـلـالـهـ بـالـمـطـابـقـةـ وـانـ كـانـ الثـانـيـ فـالـدـلـالـهـ دـلـالـهـ

بـالـتـقـمـنـ وـانـ كـانـ الثـالـثـ فـالـدـلـالـهـ دـلـالـهـ بـالـلـتـرـامـ

مـثـالـ الـدـلـالـهـ بـالـمـطـابـقـةـ كـاـلـ اـنـسـانـ فـاـنـهـ يـدـلـ عـلـ

الـحـيـوانـ التـاطـقـ بـالـمـطـابـقـةـ كـوـتـهـ تـمـامـ مـاـ وـضـعـ لـهـ اـنـسـانـ

الـذـيـ هـوـ مـنـاهـ الـمـوـضـعـ لـهـ

وـاـنـهـ سـمـيـتـ هـذـهـ الـدـلـالـهـ مـطـابـقـةـ لـاـنـ الـلـفـظـ مـوـافـقـ

لـقـيـامـ مـاـ وـضـعـ لـهـ وـذـلـكـ مـاـ خـوـذـ مـنـ قـوـلـهـ طـابـقـ النـعـلـ

عـلـ ذـكـرـهـ فـيـ المـقـتـ وـهـ وـهـ قـوـلـهـ اـنـ كـانـ

لـهـ جـوـنـ اـحـتـازـ اـعـمـالـيـسـ لـهـ جـوـنـ مـنـ اـسـاـطـ مـثـلـ الـاجـتـ عـالـيـ وـالـنـقـطـهـ وـالـوـحـدـهـ وـالـعـقـلـ وـالـنـفـسـ فـيـ زـيـادـهـ هـذـهـ الـقـيـ

ايـماءـ اـلـيـ انـ المـطـابـقـ لاـيـسـلـمـ مـتـقـنـ اـلـيـ المـركـباتـ دونـ الـبـاسـاطـجـيثـ لـاجـوـنـ لـمـاـهـاـ فـلاـ يـحقـقـ التـقـنـ فـيـ اـعـامـ تـحـقـقـ

الـمـطـابـقـهـ،ـ لـهـ يـسـيـعـ قـائـدـهـ هـذـهـ الـقـيـدـ فـيـ الـشـرـحـ <sup>لـ</sup><sub>لـ</sub>ـ وـهـ قـوـلـهـ فـدـلـلـهـ دـلـلـهـ بـالـمـطـابـقـهـ الـمـاـيـ دـلـلـهـ تـعـامـ مـاـ وـضـعـ لـهـ وـ

اـيـاـ لـفـظـ الـقـامـ اـنـاـهـ لـاـ حـيـاطـ وـالـحـنـ المـقـاـيـلـ بـالـجـوـءـ وـالـوـفـيـقـ مـاـ دـعـ لـهـ وـاـخـتـارـ الـتـامـ عـلـ جميعـ الـكـلـ وـمـاـ شـافـهـ مـاـ

مـاـهـ الـمـتـعـارـفـ فـيـ مـقـابـلـ الـجـوـءـ لـاـ حـيـاطـ اـعـنـ اـشـعـارـ يـوـتهـ مـرـكـاحـيـ تـشـلـ الـدـوـتـ مـاـسـطـهـ اـمـاـكـ

مـاـهـ الـمـتـعـارـفـ فـيـ مـقـابـلـ الـجـوـءـ لـاـ حـيـاطـ اـعـنـ اـشـعـارـ يـوـتهـ مـرـكـاحـيـ تـشـلـ الـدـوـتـ مـاـسـطـهـ اـمـاـكـ

مـاـهـ الـمـتـعـارـفـ فـيـ مـقـابـلـ الـجـوـءـ لـاـ حـيـاطـ اـعـنـ اـشـعـارـ يـوـتهـ مـرـكـاحـيـ تـشـلـ الـدـوـتـ مـاـسـطـهـ اـمـاـكـ

مـاـهـ الـمـتـعـارـفـ فـيـ مـقـابـلـ الـجـوـءـ لـاـ حـيـاطـ اـعـنـ اـشـعـارـ يـوـتهـ مـرـكـاحـيـ تـشـلـ الـدـوـتـ مـاـسـطـهـ اـمـاـكـ

مـاـهـ الـمـتـعـارـفـ فـيـ مـقـابـلـ الـجـوـءـ لـاـ حـيـاطـ اـعـنـ اـشـعـارـ يـوـتهـ مـرـكـاحـيـ تـشـلـ الـدـوـتـ مـاـسـطـهـ اـمـاـكـ

**لـ قوله اذا دل على ادلة المؤای في ضمن دلاته على بقىء عما ای لو حظا حال بدلالة على ادله تكونه في ضمن المجموع وانما قال اذا دل ولو تقل اذا رأى ادلة المؤای في دلالة المطابقة ۱۲** **ـ قوله على ليزون المـ فيكون تقييـة هذه الدلالة بدلالة المتضمن لكونها حاصلةـ من تضمن الكل ليزونـ فيكون تضمن الكل ليزونـ بدلـ المـ فيكون من قبل تقييـة المـ بـ اسم سـ ۱۳**

مولوى اورد على شه قوله في صفة الذهن  
ان الموضوع والمعنى صفة للذوق  
المطابق ان كان المقصود المعلوم  
للذوق التعمق ان كان المقصود  
المحبوب قاله في الجديده <sup>١٣</sup> انه  
قوله عنه انه الصغير يرجع إلى ما  
اى عما وضعت له والالزم كون المفظ  
والاعنة امور غير متناهية وهو  
باطل بشهاده الوجдан <sup>١٤</sup> <sup>١٥</sup>  
قول على المغارج اللازم الخ  
قال التزام بعض اللزوم المبني للقائل  
وصف للذوق الالتزام ويعنى  
اللزوم المبني للمقوع وصف للذوق  
المطابق فحيث الدلالة باسم مفت  
ملزوم احد طرقه <sup>١٦</sup> <sup>١٧</sup> قوله  
اللازم له في الذهن قال المنطقون  
لا بد في الدلالة الالتزام من العلاقة  
المصححة لا لانتقال اعم من انت يكون  
عقلية او عرقية والاذول هو اللزوم  
الذى يمنع منه تصور الملزوم بدون  
اللازم ثم شرط فيه ان يكون الملزوم  
ذهنية لخارجية واللازم ان  
يكون المفظ والاعنة امور غير  
متناهية وذلك باطل <sup>١٨</sup> <sup>١٩</sup>  
لغاية تعيين المم يقتضي الذهن  
اى ياعتى اللزوم الذهن <sup>٢٠</sup> <sup>٢١</sup>  
عن عدم مضاد الى البصر فيكون البصر خارجا عنده فيما يمتنع

ولعل على ميلازمة القرآن قبل قدر يتحقق الدلالة اللفظية على المعنى الخارج عن المسمى من فيران يكون بينهما تزوم ذهني كافي للتزاوج المجازات فلا يتمحو  
الدلالة اللفظية الوضعية في الشتلة تتناذل الم يكن بين المسمى والأمر الخارج لزوم ذهني فيكون فهم المعنى منه بواسطة  
القرنية ضفورة فالدلال حينهن هو المجموع دون اللقط فقط فهذا لا يتبرر بذلك لأن الدلال المعتبرة في هذه الفن ما كانت  
كلية وماليس بكلية لا يسمونه الدلال<sup>١٢</sup>، ميرسيلا شريف<sup>١٣</sup> قوله لأن الميلازمة الخارجية المزدوجة تكون الخارج بمحض  
يلزم من تتحقق المسمى في الخارج تتحقق فيه كاسهوال لشرب السقونيا<sup>١٤</sup> اي عدم الالتزام بدون الميلازمة الخارجية  
لأنه اى تكون الميلازمة الخارجية شرطاً لتحقيق التزام الله قوله<sup>١٥</sup> لأن العذر انما الذي فيه شائبة الوجود كالمعنى  
مثلاً فما هي عبارة عن عدم اليعود عما من شأنه ان يكون بميراها على هذا البصر والمعنى مقابلان تقابل العين والملائكة والم مقابلان  
هذا الشيشان اللذان لا يجتمعان في محل واحد في أن واحد من جهة واحدة فلما علم من البصر بطرق الالتزام (ص) بـ

وهيئه من الحال ان في الخارج معاندة بيتها فلما تكون ملزمة فيه بينما فعلم ان الملازمة الخارجية ليست بشرط والا يلزم تحقق الشروط وهذا باطل قطعا فثبت ان المراد من اللزوم هنالك اللزوم الذهني<sup>١٢</sup> كله قوله مكون البصر خارجاً والابد من الدخول في الموضوع له في الكلام المعنوية والا فيكون بمحاجة الحقيقة (صفة هذا لـ قوله تعبيرية لا انه لا تتحقق الا في المفهوم الذي يكون مفهوماً الموضوع له مركباً لا يسيطر على وضع له العنى) <sup>١٣</sup> لـ قوله تعبيرية لا انه لا تتحقق الا في المفهوم الذي يكون مفهوماً الموضوع له مركباً لا يسيطر على المعنى وهو العين المعنافية الى البصر ويسقط اذا لم يتحقق فيه البصر ملماً اعتبره القيد في الحاط<sup>١٤</sup> ملوكى الورى على قوله لـ قوله تعبيرية لا انه لا تتحقق الا في المفهوم الذي يكون مفهوماً الموضوع للمعنى الا انه توثق هذا القيد اعماها على شرارة الامتناعي واعلان الكلية والجزئية بالذات اتى هي صفة للمعنى دون اللفظ لكن يتصف بهما اللفظ تعاتبانية الحال

**ان يكون دلالة تعبيرية قال ثم اللفظ امام مفرد وهو الذي يراد بالجزء منه دلالة على جزء معناه كالانسان واما مؤلف وهو الذي لا يكون كواحد المحارة اقول لما ذكر عن بيان الدلالات الثالث شرع في تقسيم اللفظ فنقول اللفظ ينقسم الى قسمين مفرد ومؤلف لانه امان لا يراد بالجزء منه اي من اللفظ الدالة على جزء معناه كالانسان فاته لفظ لا يراد بالجزء منه دلالة على جزء معناه او يراد**

وللحواء ان اللزوم قد يكون عادي ولا شاش ان من تصدى تاليت كتابه فروا عمن بحث يستلزم شروع عمن بحث آخر عادة الى انه يتم المباحث وثانية ملائكة لما اذا دعحت على المفهوم تكون طرقاً يتبينه اذا الرملانية فيلزم اعتماد زمان الفراعنة والشرع مع انه لا يسع زمان واحد بل يتعداها واجب بوجوه الاول ان المراد بالشرع اداة الشرع وهي ما يعنى ان يسعها زمان الفراعنة الثاني ان المراد بزمان الفراعنة هو زمان العرب والممتد الذي يسع الشرع ومن زمانه المفهوم المطبق عليه وهذا كما يقال فعند من القراءة في هذا الشهرين من الفراعنة قد وقع في النصف الاول منه الثالث ان كلية لما قد استعمل للتقليل بمحودة عن معنى الظرفية والتغطية والتليل كما اللزوم قد يكون عادي لـ قوله مفرد المفهوم الذي لا فرق بين المؤلف والموكب لكن قد صور الدين المستدي حاشية الاكتشاف بان المؤلف اخر من المركب لأن المؤلف ما بين اجرائه ضابطه اي ضابطه ما يخوضون الالفة ولعل ما قاله السيد اسطلاح نبرمشهور فاته كثيراً ما يطلقون احد هما مقام الآخر بل رعاية المناسبة هذااما قال في الحاشية قال في المقدمة المفرد على الموكب مع ان مفهومه عدي ومفهوم المركب وجودي والاعدام انها تعرف بيكلا تتها ستبها على ان المقصود بالتعرف هنالك المفرد لانه مقسم للكليات بخلاف المركب فان تعرفيه اماماً هو لوضيح مفهوم المفرد مع ان المقصود بالذات هو تقسيم اللفظ الى ما ومتقسماً باعتبار الذات وذات المؤلف مقدم على ذات المؤلك تقدم ومتعملاً واقعة الطبيع استهلاك المؤلف والمركيب متواتران الا ان في المؤلف يمتد الى المناسبة بين الاجواء والمركيب اعم منه <sup>١٥</sup> امان لا يراد المقال في الحاشية لعدم اراد بالجزء المجزئ الموضوع ظل بردان تعريف المفرد يصدق على مثل زيد قال لزانه لم يرد بيزاوز زيد يذرياه مثلاً الدالة على جزء المعنى وذات ان المراد من الجزء الموضوع ومثل الزاء من زيد هم كل لامعنى له استهلاك <sup>١٦</sup> لـ قوله من اللفظ المترافق التفسير اي ما ان وجع الفتيبي قبل المصنف <sup>١٧</sup> ثم اللفظ امام مفرد وهو الذي لا يراد بالجزء منه راجع الى الموضوع الموصول وهو المفهوم الذي حذف من العبارة اختصاراً فلت

(بقيه مث) داعتيق المعنـ ٢٣ قولهـ فـ انه لـقط لاـيـادـ المـ قالـ السـيدـ السـنـدـيـ شـرـحـ ذـكـ الـكتـابـ والـعـرـادـ بـالـإـرـادـةـ الـإـرـادـةـ الـجـارـيـةـ عـلـىـ قـاـوـنـ الـلـغـةـ اـسـتـهـيـ قـاـلـ صـاحـبـ الـجـدـيـدـةـ اـىـ الـوـضـعـ الـلـغـوـيـ كـمـ الـكـامـلـ الـمـعـارـفـ فـيـ مـخـاـرـفـ اـهـلـ اـسـانـ فـلـطـلـنـ يـعـرـفـ الـيـهـ اـسـتـهـيـ ٢٤ اللهـ اـىـ يـالـجـزـ وـمـنـهـ دـلـلـةـ عـلـىـ جـزـءـ مـعـناـهـ ٢٥

رسـفـيـرـ لـهـ قـوـلـهـ يـدـلـ الـجـزـ الـاصـوبـ وـالـادـقـ بـمـاـسـبـنـ انـ يـقـالـ فـانـهـ لـقطـيـرـادـ بـالـجـزـ وـمـنـهـ دـلـلـةـ عـلـىـ جـزـءـ مـعـناـهـ ٢٦ اللهـ قـوـلـهـ عـلـىـ ذاتـ منـ لـهـ الرـمـيـ الـجـارـيـ المـشـقـ يـعـتـرـفـهـ الـمـعـرـوفـ الـذـيـ قـاـمـ بـهـ مـيـدـ اـلـاشـتـقـ اـمـاـعـاـمـاـ وـخـاصـاـعـنـدـ الـمـهـمـوـرـ ٢٧ اللهـ اـدـ طـلـاجـامـ مـعـيـتـهـ لـانـ الـجـارـيـ جـمـ جـيـرـ ٢٨ اللهـ قـوـلـهـ فـانـ كـانـ الـأـولـ الـأـعـنـيـ حـالـإـرـادـ بـالـجـزـ وـمـنـهـ دـلـلـةـ عـلـىـ جـزـءـ مـعـناـهـ هـذـاـ النـقـ

عـلـىـ تـرـيـقـ الـلـفـ وـاـنـ تـاسـيـ هـذـاـ القـسـمـ يـهـ لـانـ فـرـادـ الـلـقـطـ وـالـكـلـلـ وـالـمـدـلـوـلـ كـمـاسـيـ مـقـاـلـهـ هـوـلـ النـصـاحـيـنـ وـ الـدـكـالـتـينـ وـالـمـدـلـوـلـتـينـ وـاـجـتمـاعـهـمـاـ ٢٩ اللهـ قـوـلـهـ مـؤـلـفـ آـهـ قـاـلـ فـيـ الـحـاشـيـةـ الـقـيـودـ الـعـتـرـةـ فـيـ تـحـقـيقـ الـرـكـيـبـ اـرـبـعـةـ تـحـقـيقـ جـزـءـ الـلـقـطـ وـتـحـقـيقـ جـزـءـ الـمـعـيـ وـتـحـقـيقـ الـقـصـدـ فـيـ الـنـظـرـ اـنـ اـنـتـفـاـعـاـ وـاحـدـهـهـ الـقـيـودـ يـتـحـقـقـ اـقـامـ الـمـفـرـدـ

مـتـعـدـدـةـ اـسـتـهـيـ ٢٩ اللهـ قـوـلـهـ عـلـىـ اـرـبـعـةـ اـقـامـ الـخـيـرـ عـلـىـ ستـةـ اـقـامـ تـوـثـ المـصـفـ ٣٠ رـهـ ذـكـرـ الـاثـنـيـنـ مـنـهاـ صـرـيـخـ وـهـاـ مـثـلـ هـمـرـةـ الـاـسـتـقـهـامـ اـمـاـ الـاـوـلـ حـارـوفـ الـقـبـيـ اـمـاـ الـاـوـلـ قـدـاـزـ كـرـكـ مـوـلـاـ نـاـمـيـرـ الـبـلـيـقـاءـ فـيـ حـاشـيـهـ ذـكـ الـكـتـابـ اـنـ مـشـلـ

هـمـرـةـ الـاـسـتـقـهـامـ اـمـاـ رـاجـعـ اـلـقـسـمـ الـاـوـلـ الـذـيـ لـاـجـزـهـ وـاـنـ كـانـ مـعـناـهـ جـزـءـ كـيـ عـلـىـ فـانـ كـلـاـ مـتـهـمـاـ يـخـوـجـ بـعـيـداـ ٣١ اـمـاـ رـاجـعـ اـلـقـسـمـ الـذـيـ لـاـجـزـهـ وـاـنـ كـانـ لـلـقـطـ جـزـءـ كـاـسـمـ حـارـوفـ الـقـبـيـ فـيـ اـلـخـرـجـ بـقـيـ وـاـحـدـ وـاـلـثـانـيـ اـنـ يـكـونـ لـهـ جـزـءـ

وـلـامـعـقـ لـهـ صـادـقـ عـلـىـ شـلـقـةـ اـقـامـ الـاـوـلـ اـنـ يـكـونـ لـلـقـطـ جـزـءـ وـلـامـعـقـ الـقـبـيـ وـاـلـثـانـيـ اـنـ لـلـقـطـ وـالـمـعـنـيـ

جوـزـ وـلـكـنـ لـكـيـونـ بـجـزـءـ الـلـقـطـ مـعـنـيـ  
كـزـيـدـ اـسـتـهـيـ ٣٢ اللهـ قـوـلـهـ حقـقـ عـلـىـ  
اـلـثـالـثـ اـنـقـاـدـ بـكـونـهـ عـلـىـ لـكـانـ سـلـبـ  
اـلـجـزـاءـ مـنـهـ اـنـتـاـعـهـاـذـاـكـ اـنـ عـلـىـ  
مـكـونـ حـالـةـ الـعـلـيـةـ مـعـقـوـظـةـ عـنـ  
الـتـغـيـرـ فـيـ الـلـاحـظـيـ مـنـ حـيـثـ اـنـهـ هـوـ  
لـامـنـ حـبـ اـنـهـ حـذـفـ مـنـهـ بـعـضـ  
الـمـوـدـ بـمـلـافـ حـالـةـ غـيـرـ الـعـلـيـةـ  
اعـقـ حـالـةـ كـوـنـهـ اـمـراـقـاـطـبـاـحـذـفـ  
بعـضـ حـرـوفـهـ باـعـلـمـ فـانـ اـصـلـهـ اـوـقـ  
فـلـاـيـصـدـقـ عـلـيـهـ اـنـهـ كـاـجـزـلـهـ فـانـهـ  
مـلـاحـظـ فـيـهـاـمـ حـيـثـ اـنـهـ حـذـفـ  
مـنـهـ بـعـضـ الـرـوـفـ لـاستـقـامـةـ الـمـعـنـيـ وـ  
يـتـدـرـجـ فـيـ هـذـاـ القـسـمـ مـاـلـيـونـ لـهـ

جوـزـ وـلـامـعـقـ عـلـىـ جـزـءـ مـعـنـيـ اـذـاسـيـ زـيـدـ ٣٣ اللهـ قـوـلـهـ لـهـ جـزـءـ وـلـامـعـقـ لـهـ اـعـنـيـ بـالـجـزـءـ الـذـيـ غـيـرـ اـخـلـ فـيـ الـوـضـعـ بـخـوـزـيـدـ

قـاـنـ مـعـناـهـ الـذـيـ الـاـنـسانـ مـعـ هـذـاـ التـشـفـ اـنـاـهـوـ مـعـ زـيـدـ لـاـ دـلـلـةـ بـعـضـ حـرـوفـهـ عـلـىـ بـعـضـ حـرـوفـ الـمـعـنـيـ لـانـ حـرـوفـ الـقـبـيـ

اـنـاـوـضـعـتـ لـانـ يـتـرـكـ بـمـنـهاـ الـكـلـمـاتـ لـاـمـعـقـ لـهـاـسـوـيـ هـذـاـ الـغـرـفـ فـيـ الـلـغـةـ وـاـمـاـ حـارـوفـ الـمـقـطـعـاتـ الـقـرـائـيـةـ قـلـاـ

ذـخـلـ فـيـهـاـ الـمـوـضـعـ لـاـنـاـمـاـ ظـهـرـةـ لـاـسـرـاسـ اـشـهـ تـمـ جـمـدـ فـيـهـاـ بـعـضـ الـكـامـلـينـ رـحـمـمـ اللهـ تـعـالـيـ وـاـمـاـ التـبـيـرـ يـكـانـ اـعـدـادـ

اـنـاـهـاـوـاـصـلـاـحـ قـوـمـ لـاـ يـحـسـبـ الـلـغـةـ وـضـعـتـ لـاـعـدـادـ ٣٤ اللهـ قـوـلـهـ فـيـهـ ماـيـكـونـ مـعـناـهـ بـيـطـاـ اوـهـ كـيـاـ لـعـقـوـلـهـ

زـيـدـ عـلـىـ الـجـارـيـهـ لـوـلـيـكـ عـلـىـ كـانـ حـمـلـاـ اـذـلـاـوـضـعـ فـيـهـ سـوـيـ الـوـضـعـ الـعـلـيـ فـيـجـزـ منـ الـمـقـسـ ٣٥ اللهـ قـوـلـهـ لـكـانـ مـعـناـهـ

شـخـصـ مـعـنـيـ الـجـيـرـ وـالـقـهـوـرـ كـلـاـنـ جـزـءـ الـلـقـطـ يـدـلـ عـلـىـ جـزـءـ الـمـعـنـيـ ٣٦ اـذـلـيـسـ شـيـيـ منـ الـعـيـوـدـيـةـ وـكـلـاـلـوـهـيـةـ

ذـلـكـ كـقـوـلـكـ رـاـيـ الـجـارـةـ فـانـهـ لـقطـيـدـلـ جـزـءـهـ عـلـىـ جـزـءـ  
معـناـهـ لـانـ الـرـاـيـ يـدـلـ عـلـىـ ذاتـ منـ لـهـ الرـمـيـ وـالـجـارـةـ  
يـدـلـ عـلـىـ جـسـمـ مـعـينـ فـانـ كـانـ الـأـوـلـ فـهـوـمـفـرـدـ وـاـنـ كـانـ  
الـثـانـيـ فـهـوـمـوـلـفـ وـقـوـلـهـ لـاـرـادـ بـالـجـزـءـ وـمـنـهـ دـلـلـةـ عـلـىـ جـزـءـ  
معـناـهـ صـادـقـ عـلـىـ اـرـبـعـةـ اـقـامـ الـاـوـلـ اـنـ لـيـكـونـ لـهـ جـزـءـ  
صـلـاـتـيـوـقـ عـلـىـ وـاـلـثـانـيـ اـنـ يـكـونـ لـهـ جـزـءـ وـلـامـعـقـ لـهـ تـحـوـيـلـهـ  
عـلـىـ وـاـلـثـالـثـ اـنـ يـكـونـ لـهـ جـزـءـ وـلـامـعـقـ لـهـ كـيـاـ لـعـيـلـهـ تـحـوـيـلـهـ  
عـبـدـ اللهـ عـلـىـ لـكـانـ مـعـناـهـ شـخـصـ مـعـينـ وـالـرـاـيـعـ اـنـ يـكـونـ لـهـ

جوـزـ وـلـيـونـ بـجـزـءـ الـلـقـطـ مـاـلـيـونـ لـهـ  
قـاـنـ مـعـناـهـ الـذـيـ الـاـنـسانـ مـعـ هـذـاـ التـشـفـ اـنـاـهـوـ مـعـ زـيـدـ لـاـ دـلـلـةـ بـعـضـ حـرـوفـهـ عـلـىـ بـعـضـ حـرـوفـ الـمـعـنـيـ لـانـ حـرـوفـ الـقـبـيـ

اـنـاـوـضـعـتـ لـانـ يـتـرـكـ بـمـنـهاـ الـكـلـمـاتـ لـاـمـعـقـ لـهـاـسـوـيـ هـذـاـ الـغـرـفـ فـيـ الـلـغـةـ وـاـمـاـ حـارـوفـ الـمـقـطـعـاتـ الـقـرـائـيـةـ قـلـاـ

ذـخـلـ فـيـهـاـ الـمـوـضـعـ لـاـنـاـمـاـ ظـهـرـةـ لـاـسـرـاسـ اـشـهـ تـمـ جـمـدـ فـيـهـاـ بـعـضـ الـكـامـلـينـ رـحـمـمـ اللهـ تـعـالـيـ وـاـمـاـ التـبـيـرـ يـكـانـ اـعـدـادـ

اـنـاـهـاـوـاـصـلـاـحـ قـوـمـ لـاـ يـحـسـبـ الـلـغـةـ وـضـعـتـ لـاـعـدـادـ ٣٤ اللهـ قـوـلـهـ فـيـهـ ماـيـكـونـ مـعـناـهـ بـيـطـاـ اوـهـ كـيـاـ لـعـقـوـلـهـ

زـيـدـ عـلـىـ الـجـارـيـهـ لـوـلـيـكـ عـلـىـ كـانـ حـمـلـاـ اـذـلـاـوـضـعـ فـيـهـ سـوـيـ الـوـضـعـ الـعـلـيـ فـيـجـزـ منـ الـمـقـسـ ٣٥ اللهـ قـوـلـهـ لـكـانـ مـعـناـهـ

شـخـصـ مـعـنـيـ الـجـيـرـ وـالـقـهـوـرـ كـلـاـنـ جـزـءـ الـلـقـطـ يـدـلـ عـلـىـ جـزـءـ الـمـعـنـيـ ٣٦ اـذـلـيـسـ شـيـيـ منـ الـعـيـوـدـيـةـ وـكـلـاـلـوـهـيـةـ

لـه قيـدـهـ لـانـهـ لـوـمـ يـكـنـ عـلـىـ الـكـانـ هـرـكـبـاـ تـوصـيـفـيـاـ مـنـ ذـكـ الـقـطـ، لـهـ قـولـهـ الـإـنسـانـ إـلـيـ ولاـشـتـ فـيـ اـنـ لـهـ لـيـشـ شـيـ منـ الـحـيـوانـ وـالـنـاطـقـ مـعـ كـوـهـنـ جـزـئـيـنـ الـإـنسـانـ جـزـئـيـنـ هـرـادـينـ مـعـنـاـهـ الـعـلـىـ اـذـعـنـ الـعـلـمـ لـاـ يـرـادـ الـأـذـاتـ الـمـعـيـنـةـ مـعـ قـطـعـ النـظـرـعـنـ الـحـقـيقـةـ الـإـنسـانـيـةـ، لـهـ قـولـهـ الـمـفـرـدـاـمـاـكـلـ الـقـطـعـرـفـتـ فـيـهـ قـبـلـ اـنـ بـحـثـ الـدـكـلـةـ وـ الـأـقـامـ اـنـاـهـوـلـكـونـ مـعـوـفـةـ عـلـىـهـاـمـاـقـعـ المـصـنـفـ عـنـ سـيـاـنـهـاـشـرـعـ فـيـ بـيـانـ الـكـلـيـاتـ وـشـمـهـاـوـلـاـ فـيـقـسـمـ عـنـ الـمـنـطـقـيـنـ اـنـاـهـوـلـفـهـوـمـ دـوـنـ الـلـفـظـلـاـنـ الـمـاـنـعـ عـنـ الـشـرـكـةـ وـعـدـهـاـمـاـهـوـحـصـلـ فـيـ الـعـقـلـلـاـ الـفـاظـاـ الدـالـ عـلـيـهـ لـكـنـ الـمـصـنـفـ يـحـصـلـ مـعـ اـنـ اـقـاسـ الـمـفـظـاـمـاـيـعـاـوـجـازـاـ وـاـمـاـعـتـادـاـعـلـيـهـ فـيـ الـطـالـبـ لـاـنـ كـثـيـراـمـاـيـطـلـقـونـ الـفـاظـاـ مـشـلـهـذـاـقـالـسـيـلـالـسـنـدـيـ شـرـوـجـهـأـلـمـانـ الـكـلـيـةـ وـالـجـزـئـيـةـ بـالـذـاتـ اـنـاـهـيـ صـفـةـلـلـمـعـنـ دـوـنـ الـلـفـظـلـكـنـيـتـصـفـ بـهـمـاـالـمـلـهـظـتـعـاتـمـيـةـ الـدـالـ باـسـمـ الـمـدـلـوـلـ كـمـاـنـ الـأـفـرـادـ وـالـرـكـيـبـ بـالـذـاتـ صـفـةـلـلـاـلـفـاظـدـوـنـ الـمـعـانـيـ لـكـنـ يـصـفـ بـهـمـاـالـمـعـانـيـتـعـاتـمـيـةـ الـدـالـ باـسـمـ الـمـدـلـوـلـ باـسـمـ الـدـالـ وـبـهـذـاـالـعـتـارـصـمـجـعـ الـلـفـظـمـفـرـدـ مـقـسـمـلـلـكـلـيـاتـ اـسـتـهـيـ لـهـذـاـيـ تـصـورـمـفـهـومـهـ بـعـدـاـعـنـ الـعـوـارـضـ الـخـارـجـيـةـ وـالـلـوـاحـيـ وـالـقـاشـ، لـهـ قـولـهـ يـنـقـسـمـ اـلـكـلـيـ عـلـيـهـ لـكـلـيـ وـجـزـئـيـ اـلـخـانـ قـدـمـ الـكـلـيـ عـلـيـهـ لـلـجـزـئـيـ لـاـنـهـ لـلـفـظـ

جزء ذو معنى دال عليه لكن لا يكون دلالة هرada نحو  
الحيوان الداصل على لأن معناها حماية الإنسانية مع  
الشخص قال والمقداماكل وهو الذي لا ينعم نفس تصو  
مفهومه عن وقوع الشركة فيه كالإنسان وأما جزئي  
وهو الذي ينعم نفس تصو مفهومه عن ذات كونيد  
أول المفرد يقسم إلى كل وجزئي لا ته امان يكون نفس  
تصو مفهومه أى من حيث انه متصور فالعامن وقوع  
الشركة فيه أى من الاشتراك بين كثرين أو لا يكون قان  
أى في ذلك المفهوم

على الكلى لأن مفهومه ملكه ومفهوم الكلى عدم معرفة والاعلام انما تعرف بذلك اتهما ولأجل انه بسيط بالنسبة الى الكلى والبسيط مقدم على ما هو بسيط بالنسبة اليه، لـهـ قـدـمـهـ لـكـونـهـ مـقـصـودـاـذـالـكـسـبـ وـالـكـتـابـ اـشـاـيجـيـ فـيـهـ لـهـ قـولـهـ حـوـلـهـ فـيـ الـكـلـيـ وـالـجـزـئـيـ لـهـ قـولـهـ من حيث انه متصور الماء مع قطع النظر عن الامور الخارجية تبرهـاـ المتـحـدـ وـشـمـولـ نـقـالـعـ الـكـلـيـاتـ القرـضـيـهـ لـجـيـعـ الـمـفـهـومـاتـ اـلـعـلـمـانـ فـيـ هـذـاـ التـقـسـيـمـ اـيـمـاـلـيـ اـنـهـ لـاـ يـدـيـ فيـ هـذـاـ التـعـرـيفـ منـ اـعـتـارـالـحـيـثـيـةـ الـتـيـ دـلـ عـلـيـهـاـ قـولـهـ نـفـسـ تصـوـرـمـفـهـومـهـ اـذـ تصـوـرـمـفـهـومـهـ الجـزـئـيـ قدـاـيـعـ للـعـقـلـ منـ بـيـزـشـرـكـهـ بـيـنـ كـثـيـرـيـنـ كـلـيـاـمـاـلـغـاـيـةـ لـهـذـاـ تصـوـرـمـفـهـومـهـ الـكـلـيـ تـدـيـكـهـ مـاـتـعـاـنـيـ وـقـوعـ الشـرـكـةـ كـوـاجـ الـوـجـودـ كـمـاـيـصـحـ بـهـ الشـالـحـ وـلـوـقـالـ فـيـ تـقـسـيـمـهـ اـىـ تصـوـرـهـ الـبـعـتـ بـعـدـاـعـنـ الـنـظـرـ فـيـ الـذـهـنـ الـخـارـجـيـ لـكـانـ اوـلـهـ يـدـلـ صـواـحةـ عـلـىـ فـائـدـةـ قـيـدـاـنـقـسـهـ لـهـ قـولـهـ بـيـنـ كـثـيـرـيـنـ الـخـازـيـاـيـ بـيـكـونـ ماـحـصـلـ فـيـ الـعـقـلـ مـشـتـرـ كـاـيـنـ كـثـيـرـيـنـ فـلـاـ يـدـلـ عـرـاـضـنـ بـاـنـ الـطـائـفـهـ مـنـ اـنـاـسـ اـذـ تصـوـرـوـاـتـيـاـنـ صـورـتـهـ الـمـوـجـودـةـ فـيـ الـخـارـجـ مـشـتـرـكـهـ بـيـنـ الصـوـرـ الـكـثـيـرـةـ الـحـاـصـلـةـ فـيـ اـذـهـانـ الـطـائـفـهـ فـيـنـيـقـيـ اـنـ يـكـونـ كـلـيـاـلـنـ الـكـلـيـةـ اـمـكـانـ اـشـتـرـاـكـ كـثـيـرـيـنـ فـيـماـحـصـلـ فـيـ الـعـقـلـ لـاـشـتـرـاـكـ الـصـورـ الـخـارـجـيـةـ فـيـ الـاـذـهـانـ فـيـ الصـورـةـ الـمـوـجـودـةـ فـيـ الـخـارـجـ وـلـاـشـتـ اـهـ لـاـ يـكـنـ اـشـتـرـاـكـ كـثـيـرـيـنـ فـيـماـحـصـلـ فـيـ الـعـقـلـ مـنـ مـفـهـومـ زـيـاهـكـنـ اـقـالـ فـيـ حـاشـيـهـ بـدـيـعـ الـمـيزـاتـ

له قوله نفس تصور مفهومه إن منع من حيث أنه متصور وإنما قيدها بهذه الثلاثة يرد الاعتراض باش المانع عن وقوع الشركة لا يمكن يكون نفس تصور المفهوم بل المفهوم نفسه شرط تصوره وحصوله عند العقل لأن المانع في نظره هو هوية المعلومات دون العلم وإنما يدخل العلم في نظره أو لا يلتفت إليه كييف وان الجزئي بمجرد تصوره لا يمنع وقوع الشركة سواء العرف إلى تصوره أو لا يدخل الجزئيات باسرها في تعرفيت الكل ووجه عدم ورود الاعتراض أن المراد هو ذلك لكن استدال المانع إلى التصور تجوز الاستناد الفعل إلى الشروط هكذا أقال في حاشية بديع الميزان <sup>٢</sup> قوله وإن لم يمنع نفس تصور المانع وإن منع منه امور خارجة عن المفهوم كبرهان التوحيد في مفهوم واجب الوجود

قال في المهدى يحيى ان الكل هو الذي

لا يمنع مفهومه عن الشركة مع قطع النظر عن اهل خارج عن مفهوم

من حيث انه متصور كبرهان التوحيد في مفهوم واحد لا يوجد

وتشمل المقاييس جميع الاشياء في الكليات الفرزنية تخفيض اللازم

ان ما حصل في العقل فهو بمجرد حصوله في العقل ان امتنع فرض صدقه على كثرين فهو الجزئي و

ان لم يمتنع فهو الكل كافقال ان كان بمجرد المفهوم كافا فالفرق بين العرق ايشنا

مشتركة بين كثرين كما تقول فرض الالتبسي

مشتركة بين كثرين كما تقول فرض العرق

الجزئي مشتركة بين كثرين فرض متنبأ بالتصنيف لأن المذكورة

في مفهومه مانعة عن هذا الفرق

خلاف فرض مثل اللامشي بين كثرين فإنه فرض متنبأ بالاضافة

وهذا جائز لكنه توسيع ما قاله أيسيد

السد <sup>٣</sup> اى تصور مفهومه ليطرد الى نفسه <sup>٤</sup> لاما خارج عن نظر

العقل وتصوره <sup>٥</sup> قوله <sup>٦</sup> قوله

الوجود والجزئي كذلك الكليات الفرزنية التي لا يمكن صدقها على شيء من الاشياء الخارجية الذهنية مثل اللاشيء واللاموجود واللامكان فان كل ما يفرض في الخارج موجود فيه ويمكن عام ولكن كل ما يفرض في الذهن فهو شيء موجود ويمكن عام فيه فلا يصدق كل منها على شيء اصلا لا في الخارج ولا في الذهن والا يلزم اجتماع التقىضيين وهو الحال لكن ذلك لا يتحقق تصور مفهومهما <sup>٧</sup> له تقوله تعالى لو كان فيهما ألمة لا الله لقدسه <sup>٨</sup> كه اي الخارج عن مفهوم واجب الوجود <sup>٩</sup> له قوله <sup>١٠</sup> واللام يقتصر الى دليل اشتياق الالى الدليل ائما هواجل ان العقل يجوز خلاف ما يدل عليه الدليل <sup>١١</sup> له قوله والكل ما ذات الماء منحصر في هذه القسمين لأن الكل ما ذهب الى ما تهمه من الجزئيات فهو ما خارج عنها وداخل فيها فان كان الاول فهو العربي فان كان الثاني فهو الذي كالانسان والحيوان مثلا لا نفهم ما داخل في حقيقة زيد وعمرو وبكر وغيرهما والمراد بالجزئيات الافتاد المعرفة اي بحسب الخارج كما في الفقهي الخارجية او قدر ما تهم في الحقيقة المعرفة وهي المستعملة في العلوم <sup>١٢</sup> مطلقا <sup>١٣</sup> لا يكتون العواد بحقيقة الافتاد في نفس الامر وانما قيدها بالآلا وآد المعرفة لا يتعلق الغرض العلمي بالبحث عن احوال الكليات المفوضة التي لا مصداق لها

له اي لا يدخل تحت حقيقة جزئياته <sup>١٢</sup> قوله الى ذاتي وهو صفاتي المترافق الدال على العرضى تكونه وجوديا بحسب المفهوم وصعوبتها للعرضى بحسب الذات هكذا قال مولا ناصداق <sup>١٣</sup> وقد يفسر الدال بما يكون فرعه دفع ذاته هذا تفسير الاهوينين وقد يفسر باليس بعوضى هذا تفسير الشيئه وقد يفسر بما يكون جزء الماهية هكذا في شرح المطالع والاشارة تذهب يفسر بما يكون خارجا عن ماهية ماتحته سواء كان مينا او داخل فيها والتفسير المذكور في المتن يوافق الاول الثاني والرابع كان التفسير كلها شاملة للنوع اذليس هو خارجا عن ماهية افراده ولا عوضيانها وكذا فمه بين رفع ذاته ولاماهية هكذا قال في الجديده لكن الثالث ليس بمواافق لبيان ذاتيه النوع لما يصدق على اعتباره اللهم الا ان يقال ان العواد بالجنيه ماهوه داخل في

### واما عرضي وهو الذي يختلف كالضاحث بالنسبة الى الان

**اقول الكلى ينقسم الى ذاتي وعرضي لانه امان يكون داخل**

تحت <sup>١٤</sup> حقيقة جزئياته او لا يكون فان كان داخلا تحت <sup>١٥</sup> ذر

حقيقة جزئياته فهو ذاتي كالживوان بالنسبة الى الان

**فاته تمام حقيقة زيد وعمرو يكر والحيوان داخل فيه لكونه**

**هركياب من الحيوان والناطق وكذا بالنسبة الى الفرس وان**

علي الميكل الموصوس وعلى النفس وهي الاذان بالحقيقة ولذا يشير كل احد بقوله ان الاول الى الميكل

صوكي في الخارج من المادة <sup>١٦</sup> **الحقيقة فهو عرضي كالضاحث بالنسبة الى الان**

**عندي لمزيد خل في حقيقة زيد وعمرو يكر التي هي الان**

**من جزئين احدهما البد المادي** <sup>١٧</sup> **لما هر من انه هركب من الحيوان والناطق فقط فتعين ان**

**خارج عنده وعلى هذا يكون نفس الماهية ذاتية بل يكون**

**اعنى ماهية افراده كائنة** <sup>١٨</sup> **والناطق يعني مدرء اليكبات هو النفس المبودة فلا يصدق التركيب التوصيف بينهما انى له قوله كالضاحث بالنسبة**

**الى الان اذ اشتكى بالشيء الى الانه بالشيء الى افراده فوعن تكونه قائم ماهيتها** <sup>١٩</sup> **هكذا بذنب اعتبار**

**الضاحث وما يمثله في حقيقته** <sup>٢٠</sup> **ـ قوله وعلى هذا يكون نفس الماهية ذاتية الماء بناء على تعريف المصنف الذي**

**يمانيكون داخلا تحت حقيقة جزئياته لا تكون نفس الماهية ذاتية كالاذان مثلا لانه عين حقيقة الافراد لا جزء لها**

**فيبيقي ان يكون عرضيا والامر ليس كذلك قال السيد السندي تعريف المصنف<sup>٢١</sup> الذي بذنب ادخلا تحت حقيقة جزئياته ثم تفسيره**

**الى النوع والجنس والفصل ليس كما يتبين والاعبور عن التقسيم ان يقل الكلى اذا انساب الى ما تحته من الجزيئات فعوا ما خارج**

**عن حقيقة ماتحته من الجزيئات اولا قال كان الاول فهو العرضي كالضاحث وان لم يكن خارجا فهو ذاتي كالاذان**

**والحيوان فانهما ليسا بخارجين عن ماهية زيد وعمرو وغيرهما من الجزيئات اقول لقسم المصطلح على هذا التعريف اى**

**الاقسام الثالثة صحيح لان اطلاق الذات علىهما هو عين حقيقة الافراد اصطلاحا ولنغو حتى يتم الحذر قال في شرح ذلك**

**المتشوب الى الحقائق الشفازاتي واقول الذات كما يطلق على الحقيقة يطلق على ما صدق عليه الحقيقة فربما يراد بالذات**

**ههنا الحق الثاني فيمكن نسبة نفس الحقيقة الى ما صدق عليه كما يمكن نسبة حزئياتها اليها انتهى** <sup>٢٢</sup>

لـهـ قـولـهـ فـيـ عـرـفـيـ المـفـقـدـ المـاهـيـةـ عـرـفـيـةـ وـهـذـاـ خـالـفـ تـقـسـيـتـ المـنـفـعـ «ـبـاطـلـ الـاـنـ يـوـدـ بـمـكـاـلـ يـكـونـ دـاخـلـهـ يـكـونـ خـارـجـ اـعـنـ حـقـيقـةـ جـزـيـاتـهـ» <sup>٣</sup> لـهـ قـولـهـ وـقـدـ يـقـالـ لـلـوـجـيـوـجـيـ اـخـرـجـيـ ماـ وـجـهـ الشـادـرـ اـوـ لـلـكـلـامـ المـمـ <sup>٤</sup> وـحـاصـلـهـ انـ الـمـاءـ بـالـذـاـقـ هـمـهـاـ مـقـابـلـ الـعـرـفـيـ اـىـ مـالـاـ يـكـونـ خـارـجـ اـعـنـ حـقـيقـةـ الـبـيـرـيـاتـ سـوـاـ كـانـتـ مـيـنـهـاـ كـافـيـعـ بـالـنـبـةـ اـلـيـهـ اـدـجـزـءـ لـهـ ماـ كـافـيـنـ وـالـفـعـلـ بـالـنـبـةـ اـلـيـهـ وـيـكـنـ حـلـ كـلـ الـمـصـنـفـ <sup>٥</sup> اـيـضاـ مـعـ اـنـ قـولـهـ بـمـاـ لـيـدـ خـلـ تـحـتـ حـقـيقـةـ جـزـيـاتـهـ مـاـلـاـ يـخـرـجـ عـنـهـ» <sup>٦</sup> لـهـ قـولـهـ لـاـيـقـ اـحـصـالـ الـيـادـ مـنـ كـونـ الـمـاهـيـةـ التـوـعـيـةـ ذـاـتـيـةـ لـاـ قـادـهـ اـمـسـتـدـلـ بـالـذـاـقـ هـمـهـوـ مـاـيـكـونـ مـنـوـيـاـلـ الذـاـتـ وـمـعـاـيـرـ الـعـالـاـمـ مـعـاـيـرـ التـقـيـاـرـ بـيـنـ الـذـاـتـ وـالـمـسـوـبـ اـلـيـهـ فـيـبـنـيـ اـنـ

يـكـونـ الـمـسـوـبـ اـلـيـهـ اـلـذـاـتـ غـيرـ  
الـذـاـتـ اـذـلـوكـاـنـ عـنـهـاـلـ زـمـ اـلـقـادـ

بـيـنـ الـمـسـوـبـ اـلـيـهـ وـلـزـمـ  
مـتـهـ اـنـتـسـابـ الشـيـعـ اـلـيـ نـفـسـهـ وـهـوـ

عـالـ فـيـبـ اـنـ يـكـونـ غـيرـ الـذـاـتـ  
فـلاـيـصـدـقـ عـلـيـ الـمـاهـيـةـ التـوـعـيـةـ اـتـيـ

فـيـ عـيـنـ الـذـاـتـ الـهـاـذـيـةـ» <sup>٧</sup> لـهـ قـولـهـ  
حـقـيقـةـ الـمـاهـيـةـ التـوـعـيـةـ عـيـنـ الـذـاـتـ

«ـ لـهـ قـولـهـ وـالـأـلـزـمـ الـحـاجـيـ اـجـانـ  
اـنـ يـكـونـ نـقـ الـمـاهـيـةـ ذـاـتـيـةـ نـزـمـ

اـنـتـسـابـ الشـيـعـ اـلـيـ نـفـسـهـ كـانـ حـرـفـ  
الـسـلـبـ قـدـ دـخـلـتـ عـلـيـ اـيـمـوـزـ فـيـقـنـدـ

الـإـشـبـاتـ لـاـنـ نـقـ الـنـقـ اـشـبـاتـ» <sup>٨</sup>  
لـهـ قـولـهـ يـسـتـ بـلـغـوـيـةـ لـهـ لـاـنـهـ

لـوـ كـانـ لـغـوـيـةـ لـكـانـ الـمـسـوـبـ دـ  
الـمـسـوـبـ اـلـيـهـ مـنـفـاـيـرـ بـينـ وـاـلـ مـرـ

لـيـسـ كـذـلـكـ قـالـ فـيـ الـمـاحـشـيـةـ لـاـلـزـمـ  
اـنـتـسـابـ الشـيـعـ اـلـيـ نـفـهـ عـلـيـ تـقـيـرـ

كـونـ هـذـهـ الـتـسـمـيـةـ لـغـوـيـةـ اـمـالـنـ

الـمـسـوـبـ مـاـصـدـقـ عـلـيـ مـفـهـومـ  
الـمـاهـيـةـ كـالـاـشـاـنـ وـالـمـسـوـبـ اـلـيـهـ

اـفـرـادـ مـاـصـدـقـ عـلـيـ مـفـهـومـ الـمـاهـيـةـ  
كـرـيدـ وـعـرـ وـبـكـراـمـ وـمـخـ الـفـاقـمـلـ

الـصـادـقـ مـاـجـلـهـ الـشـرـيفـ الـبـرـجـانـ  
اـدـلـانـ الـمـسـوـبـ مـاهـيـةـ بـالـنـبـةـ اـلـ

اـنـهـ لـيـسـ بـخـارـجـ عـنـ حـقـيقـةـ اـفـرـادـكـ  
وـبـهـنـ الـاعـتـارـاـنـهـاـذـاتـ وـالـتـقـيـاـرـ بـالـتـقـيـاـرـ

مـنـ الـعـرـضـيـاتـ لـاـنـهـ خـالـفـ الـذـاـقـ وـبـذـلـكـ التـقـسـيـرـ وـكـلـ مـاـيـخـالـفـهـ  
<sup>٩</sup> تـقـيـرـاـمـ»

لـهـ قـولـهـ فـهـوـ عـرـضـيـ وـقـدـ يـقـالـ الـذـاـقـ مـالـيـسـ بـعـوـصـيـ اـىـ لـيـسـ بـخـارـجـ فـيـ

تـكـونـ نـفـسـ الـمـاهـيـةـ ذـاـتـيـةـ لـاـيـقـالـ اـنـ الـذـاـقـ هـوـ الـمـسـتـسـبـ  
<sup>١٠</sup> جـيـرـادـ بـالـذـاـقـ مـالـيـسـ بـخـارـجـ»

اـلـذـاـتـ فـلـاـيـمـوـزـانـ يـكـونـ الـمـاهـيـةـ ذـاـتـيـةـ وـالـأـلـزـمـ اـنـتـسـابـ  
<sup>١١</sup> تـوـعـيـةـ»

الـشـيـعـ اـلـيـ نـفـسـهـ وـهـوـ مـعـالـ لـاـنـقـولـ هـذـهـ الـتـسـمـيـةـ اـىـ تـسـمـيـةـ

اـىـ تـسـمـيـةـ الـمـاهـيـةـ ذـاـتـيـةـ لـيـتـ بـلـغـوـيـةـ حـتـيـ يـلـزـمـ ذـلـكـ  
<sup>١٢</sup> فـلـيـخـيـ اـلـشـبـاشـ

الـمـحـذـ وـرـبـ الـنـمـاـهـ اـصـطـلـاحـيـةـ فـلـاـيـرـ ذـلـكـ قـالـ الـذـاـقـ

اـمـاـمـقـولـ فـيـ جـوـابـ مـاـهـوـبـ الشـرـكـةـ الـمـحـضـةـ كـالـمـيـوـانـ  
<sup>١٣</sup> اـلـعـوـفـةـ»

بـالـنـبـةـ اـلـاـنـسـانـ وـهـوـ الـجـنـسـ وـيـرـثـمـ بـاـنـهـ كـلـ  
<sup>١٤</sup> ذـهـنـ الـعـقـولـ»

مـقـولـ عـلـىـ كـثـيـرـيـنـ مـخـلـقـيـنـ بـالـحـقـائقـ فـيـ جـوـابـ مـاـهـوـقـوـلـ ذـاـتـيـاـ

وـاـمـاـمـقـولـ فـيـ جـوـابـ مـاـهـوـبـ الشـرـكـةـ وـالـخـصـوـصـيـةـ مـعـاـ  
كـالـاـنـسـانـ بـالـنـبـةـ اـلـعـمـ وـزـيـدـ وـهـوـ التـوـعـ وـيـرـسـمـ بـاـنـهـ كـلـ  
<sup>١٥</sup> اـخـوـنـ الـمـقـولـ»

مـقـولـ عـلـىـ كـثـيـرـيـنـ مـخـلـقـيـنـ بـالـعـدـ دـوـنـ الـحـقـيقـةـ فـيـ جـوـابـ  
وـبـهـنـ الـاعـتـارـاـنـهـاـذـاتـ وـالـتـقـيـاـرـ بـالـتـقـيـاـرـ

لـهـ قـولـهـ مـنـ دـيـعـيـاـنـ ضـوـرـيـ بـيـنـ الـمـصـلـيـاتـ الـمـنـقـولـةـ عـنـ الـلـوـجـيـوـجـيـوـجـيـ  
دـوـنـ بـيـدـ تـبـيـهـاـمـلـ اـنـ هـذـهـ الـتـعـرـيفـ رـمـ لـلـمـقـولـةـ عـارـضـهـ تـكـيـاتـ فـيـكـيـاتـ

كـلـ ذـاـقـ لـلـأـوـادـ الـمـخـلـقـيـنـ عـلـيـهـ اـلـأـوـادـ وـهـيـ اـنـاـعـرـمـهـتـ لهاـ بـعـدـ قـمـهاـمـكـنـ اـنـ شـرـحـ الـاـشـارـاتـ  
وـاـمـاـمـقـيلـ اـنـهـاـ حـدـ وـقـلاـ يـلـقـتـ اـلـيـهـ» <sup>١٦</sup> لـهـ اـحـقـيـهـنـ الـقـيـدـ عـنـ الـنـوـعـ وـالـخـاصـةـ وـالـفـصـلـ الـقـرـيبـ يـكـوـزـيـ

فـاـمـذـهـهـ هـذـهـ الـقـيـدـ فـيـ الـشـرـحـ» <sup>١٧</sup> لـهـ قـولـهـ مـخـلـقـيـنـ بـالـمـدـ الـمـاحـرـزـيـهـ عـنـ الـجـنـسـ وـالـخـاصـةـ وـالـعـرـفـ الـعـامـ وـالـفـصـلـ الـبـعـيدـ وـ

مـنـ خـصـ الـاحـتـازـ بـالـجـنـسـ فـقـاـخـطـاـهـ هـكـذاـ قـالـ صـاحـبـ يـكـوـزـيـ

لـه قوله اعلم ان الذاتي اما جنس او نوع او فصل المزبعة ان الذاتي على ثلاثة اقسام الاول جنس والثاني نوع والثالث فصل<sup>٢</sup>  
له قوله ما هو المـ قال في الحـ قـ قال ان الجنس كـونـه مـاهـيـة مـشـتـرـكـة لا يـكـونـ مـقـولاـ في جـوابـ ماـهـوـبـيلـ في جـوابـ ماـهـاـدـ ماـهـمـ وـالـمـ اـهـمـ الـمـارـادـ منـ الذـاتـيـ ماـهـوـ المـفـسـوـبـ ماـهـوـ بـاهـوـلـيـسـ بـخـارـجـ عنـ حـقـيقـةـ الجـزـيـاتـ لاـ يـعـلـوـفـ بـهـ المـصـنـفـ بـهـ يـقـولـهـ ماـيـكـونـ دـاخـلـ تـحـتـ حـقـيقـةـ جـزـيـاتـهـ الاـنـ يـرـادـ بـالـدـخـولـ فـقـولـهـ عـدـمـ الخـرـوجـ وـآجـيـبـ بـاـنـ العـرـبـ كـثـيرـاـ مـاـيـدـ كـرـونـ

ماـهـوـاـمـ غـيـرـ مـقـولـ فيـ جـوابـ ماـهـوـبـ هـوـ مـقـولـ فيـ جـوابـ ايـ شـيـ هـوـ فـيـ ذـاـتـهـ وـهـوـ الـذـيـ يـمـيزـ الشـيـ عـمـاـ يـشـارـكـهـ فيـ جـنسـ

كـانـاطـقـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ الـأـنـسـانـ وـهـوـ الـفـصـلـ وـيـرـسـمـ بـاـنـهـ كـلـ

يـقـالـ عـلـىـ الشـيـ فـيـ جـوابـ ايـ شـيـ هـوـ فـيـ ذـاـتـهـ أـقـولـ هـذـاـشـرـفـ

فـيـ بـيـانـ الـكـلـيـاتـ الـجـنسـ اـعـتـلـمـ اـنـ الذـاتـيـ اـمـاـ جـنسـ اوـ

الـقـلـمـ الـسـيـعـ الـخـسـنـهـ

نـوـعـ اوـ فـصـلـ كـلـهـ اـنـ كـانـ مـقـولاـ فيـ جـوابـ ماـهـوـ بـجـسـبـ

الـشـرـكـةـ الـمـحـضـةـ ايـ لـاـ باـلـخـصـوصـيـةـ اـصـلـاـ فـهـوـ الـجـنسـ

اـلـصـوـفـةـ

كـالـحـيـوانـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ الـأـنـسـانـ وـالـفـرـسـ فـاـنـهـ اـذـأـسـتـلـ عـنـ

الـأـنـسـانـ وـالـفـرـسـ بـمـاـهـمـاـ كـانـ الـجـوابـ حـيـوانـاـعـنـهـمـاـلـانـهـ

تـامـ مـاهـيـةـ مـشـتـرـكـةـ بـيـنـهـمـاـ وـانـ سـئـلـ عـنـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ

الـأـنـسـانـ وـالـفـرـسـ بـالـأـنـقـارـ دـلـلـعـيـهـ اـنـ يـقـعـ جـوابـ اـبـعـنـ كـلـ

وـاحـدـ مـنـهـمـاـ لـيـهـ لـيـسـ تـامـ مـاهـيـةـ تـكـلـ وـاحـدـ مـنـهـمـاـلـانـكـ

اـذـ اـفـرـدـتـ الـأـنـسـانـ بـالـسـؤـالـ فـتـقـولـ كـاـنـسـانـ ماـهـوـ بـجـوـاـ

حـيـوانـ تـاطـقـ لـكـونـهـ تـامـ مـاهـيـتـهـ وـكـلـ اـذـ اـفـرـدـتـ الفـرـسـ بـالـسـؤـالـ

اـلـحـيـوانـ الشـيـ هـوـ الـجـنسـ، ايـ مـاهـيـتـهـ الـخـصـصـةـ

جـوابـهـ الـحـيـوانـ الصـاهـلـ لـكـونـهـ تـامـ مـاهـيـتـهـ وـيـرـسـ جـنسـ بـاـنـهـ

لـاـ يـقـعـ فـيـ الـجـوابـ الـحـيـوانـ مـثـلاـ

لـاـنـهـ لـيـسـ قـامـ الـمـاهـيـةـ الـخـصـصـةـ

بـكـلـ وـاحـدـ مـنـهـمـاـ لـهـ قـولـهـ لـاـنـكـ لـيـلـ عـدـمـ كـونـ الـحـيـوانـ تـامـ الـمـاهـيـةـ الـخـصـصـةـ لـشـيـ مـنـ الـأـنـسـانـ

وـالـفـرـسـ هـكـنـاـ قـالـ مـلـاصـادـقـ

**لهم قوله** «ولاذاتي المزاي لا قوله» فهذا قول في المحاشية هذه القيد قد يوجد في بعض لغات المتن والشرح ولا حاجة إليه لاته يعني قوله في جواب ما هو «**لهم** زناد الم وذلك ان الكل معتاه انما هو المقول على كثيرون فذكوه بعده لا يقصد شيئاً يمكن ان يقال ذكره بعد ذلك على طريقة تصر هم ماعلم من محتواه فيضي قال ملا صادق في حاشية هذا الكتاب وقد يقال انه ليس بزائد لأن الكل اعم من المحيطي والمرجعي تقول في جنستناول الكليات الفرهية والحقيقة والاضافية وقوله مقول على كثيرون فضل بخرج الكليات الفرهية لان المتباادر منه هم المقول في نفس الامر بالفعل او بالامكان «**لهم** قوله مقول الجوزيات كلها لا تكون لها غير مقول على كثيرون وان كانت محولة على الواحد فهو هذا ازيد» **لهم** قوله مختلفين بالحقائق الم

احتراز عن النوع والخاصية والفصل  
القريب وما تخصيص النوع فليس  
جديد» **لهم** متتفقين بالحقائق  
المقال ملا صادق الاولى بالحقيقة  
اذ ليس له فزاد النوع حقائق فالقول  
بأن الجهة باعتبار بعد الماء او  
باعتبار التعدد الاعتباري مالا يليق  
عليه» **لهم** قوله مقول اخ اى  
محولة لان القول اذا تبعه يعطى  
يكون بمعنى العمل وهو تحدى المتناين  
بحسب المفهوم في الوجود انا افهم  
الذائق موضع المفترض بالفهم  
المبتدئ» **لهم** قوله والخصوصية  
معاً قال ملا صادق رح ابي جعفر  
كتابي القاموس نظير دان مع المضا  
اى مشابكة لا شائنة في زمان وجد  
ولايكون ان يجتاب بالطبع بحسب  
الشركة والخصوصية في زمان وجد  
لامتناع ان يسأل عن الماهية المشتركة  
والمحضة في زمان واحد على ان يجوز  
ان يكون السائل متعددا فكلان  
عن عصاف زمان واحد فيجب عنهما  
بالطبع في زمان واحد» **لهم** قوله  
 فهو النوع الم وهو على تسمين حقيقي  
وهو العراده هنا واصنافه وهو  
ماهية يقال عليه او على غيرها ولكن  
في جواب ما هو كالحيوان مثلاً» **لهم**  
**ماهو بحسب الشركة والخصوصية معاً** ويرسم باته كل مقول

**لهم** لامته المزدليلا و نوع النوع في جواب ما هو بحسب الشركة والخصوصية معاً الاول والثانى للثانى» **لهم** قوله واذا  
سئل عن زيد فقط المقال ملا صادق رح قيل قد يسأل عن الماهية بحسب الخصوصية المخصصة خوفما الانسان فيقع في  
جواب ايجوان الناطق وهذا التقسيم لا يلهمه قناته لا يقون نالان القول في جواب ما هو بحسب الخصوصية المخصصة  
مخصوصي المداد امام وهو ليس من اقسام الكل الذي هو من اقسام المفرد «**لهم** فتعين الزينة اذا ثبت ان النوع يقع في جواب  
السؤال عن الماهية المشتركة بين جميع الافراد وعن الماهية المحممة تعين ان النوع ما يكون مقولا في جواب ما هو بحسب  
الشركة والخصوصية معاً «**لله** مقال في الحاشية فان قيل النوع الغير المتعدد الا مشترك المجرى في شئني واحد (ما يضر)

(في صل) كالشمس لا يطأ ان يقال في جواب ما هو عجب الشركة والخصوصية محال انما يقال في جواب ما هو عجب في الذهن وهما افراد ذهنية<sup>٢</sup>

له قوله مخالفين اي بعده الا شخاص لان الشخص الواحد على الماهية الموجبة للتعذر<sup>٣</sup> له قوله يخرج الجنس الموكن اما يساويه من نصل وخاصة وعرف عام كان الجنس وان كان مقولاً على افراد نوع مختلف بالعد ببناء طبق ان كل ما يقال على كثيرين مختلفين بالحقيقة يقال على كثيرين مختلفين بالعدد ايضاً يقى بالعد ايضاً يقى بالعديد بالعديد الكثرين بالحقيقة الا انه لما قيد

على كثيرين مختلفين بالعدد دون الحقيقة في جواب ما هو قوله قوله قول النوع على مختلفين بالعديد دون الحقيقة خروج الجنس كلام الجنس كما يقال على مختلفين بالعدد يقال على مختلفين بالحقيقة ايضاً وتس عليه على كثيرين يخرج الجزم<sup>٤</sup> قوله مختلفين بالعدد دون الحقيقة يخرج حال ما يساوى الجنس من المذكورة<sup>٥</sup> له قوله يخرج الثالثة الباقية

الجنس لان النوع انا هو مقول على كثيرين مختلفين بالحقيقة ومخالف بالعديد<sup>٦</sup> قوله مختلفين بالعديد<sup>٧</sup> قوله مختلفين بالعديد<sup>٨</sup> قوله مختلفين بالعديد<sup>٩</sup> قوله مختلفين بالعديد<sup>١٠</sup> قوله مختلفين بالعديد<sup>١١</sup> قوله مختلفين بالعديد<sup>١٢</sup>

فانه مقول على كثيرين مختلفين بالحقائق والعد<sup>١٣</sup> وانما قال مخالف بالعديد<sup>١٤</sup> لكون افراد مختلفة بالعوارض والتخصصات المخالفة الاولى هو مقول على كثيرين مختلفين بالعديد<sup>١٥</sup> لكونها مخالفة بالعوارض والتخصصات

متقين بالحقيقة لكن ما عدا النوع<sup>١٦</sup> لا يقال في جواب ما هو<sup>١٧</sup> له وهي الفصل والخاصية والعرف العام<sup>١٨</sup>

له قوله اي شيء اعلم ان كلة اسے موصولة لطلب مطلق المميز لكن الاصطلاح وقع على ميز لا يكتن مقولاً في جواب ما هو فرج الخد<sup>١٩</sup> الذي يميز الشيء عما يشاركه في الجنس كالناظق بالنسبة الى الان

الذى يميز الشيء عما يشاركه في الجنس او في الوجود اى ما لا يكتن<sup>٢٠</sup> وهو الفصل ولو قال في التعریف او في الوجود ايضاً كان اشمل<sup>٢١</sup> جواب<sup>٢٢</sup> له قوله يكتن<sup>٢٣</sup> اقصد

او عرضياً قان لم يقييد بشيء لا يكتن في جواهره ذاته ولا في عرته كان السوال عن مطلق المميز في قال كل من الفصل والخاصية في الجواب وان قيدت بمعنى جواهره ادفي ذاته كان السوال عن مميزها الذاتي في قال في الجواب مطلق الفصل دون الخاصية وان قيدت بمعنى عرضته كان السوال عن المميز العرضي في قال في الجواب الخاصة دون بعضها<sup>٢٤</sup> له<sup>٢٥</sup> يان يقول وهو الذى يميز الشيء عما يشاركه في الجنس او في الوجود<sup>٢٦</sup> له قوله ادفي الوجود<sup>٢٧</sup> له قوله ادفي الوجود لكن الحق هو الذى ما قال صاحب السلم ما لا يكتن له<sup>٢٨</sup> في الجنس او في الوجود اى ما لا يكتن<sup>٢٩</sup> يميز عما يشاركه في الجنس فاذ لا يكتن له<sup>٣٠</sup> جنس لا يكون شيئاً مشاركاً فيه فلا يكتن له<sup>٣١</sup> فصل ايضاً

**لَهُ قُولٌ** ليدخل المقال الصادق حق الاداء ان يقال كأنه يدخل فيه الجواهير قال لكان يدخل فيه كما لا ينفي على العارف باساليب الكلام اقول كلام الشارح لا يغدار عليه اذ من كان شمل لادخاله اي قيد في الوجود فضول الماهية الموكبة المؤقة في تعریف الفصل «**لَهُ قُولٌ**» من امرین متساویین الزهد اذ مذهب المتأخرین كأنهم قاتلوا جهاز تركب الماهية من امرین متساویین او امورات متساویات وانها شوط التساوى لكان البحث انما هو في الاجرام المحبولة والمتباینة لا يحصل على الاخر، **لَهُ قُولٌ** بناء على بطلان تركب الماهية الى قال في الحاشية هذا عند القديم وثوير مذهبهم ان تركب الماهية الحقيقة من امرین متساویين قصادر باطل قطعاً بناء على ان كل ماهية حقيقة لها فضل يجب ان يكون لها جنس لعولا نزاع في تركب الماهية الاعتبارية عن متساویين ضاغطاً كما لا نزاع لاحد في ان كل ماهية لها جنس يجب ان يكون لها حاضر واطلاق يكون ماهية حقيقة لها فضلاً ضاغطاً عليهم فاستدلوا عليه بوجه اقواماً ما قالوا ان كل من ذينك الامورن امان يحتاج احدهما الى الآخر ولا والثانى باطل ووجب افتقار كل جزء من مركب مكن الى الآخر والذئون من قبيل وضع المجر في جنب الانسان ولم يكن التركيب والاول ايضاً ياطل لاته ان احتاج كل منها الى اخرين الدور وكذا يلزم الترجيح فلام رجح لانهم اذا اتيت متساویان فلتحتاج احدهما الى الآخر بذوق احتياج الآخر ترجيح بل روج ويدفع بمنع لزوم الدور لجواز تغیر جنس الاحتياج كما في الهيولي والصورة انتهى، **لَهُ سُعَادٌ** على بناء الكلام على بطلان المزاعم **لَهُ قُولٌ** فعلى ذاته كان الماكي على بناء القول على بطلان تركب الماهية من امرین متساویين فضادر اذ اختياراتي القدماء انه لا بد لكل فعل من جنس لا حاجة الى ذكر الجنس في تعریف الفعل لأن ما يذكر في التعريفات يكون اما لاقامة الشوّال كالجنس وما يساويه واما لاحتراف القصور والخواص وذكر الجنس هناك لا ينفي شيئاً منهما فيكون ذكرة لغواة، **لَهُ قُولٌ** ليدل على المقصود الى وهو بطلان تركب الماهية من امرین متساویين اختيار مذهب القدماء اعني كأنه يدل على كل فعل من جنس وما لا جنس له لا فعل له، **لَهُ قُولٌ** لان السؤال الى ما لا جنس في السؤال يأى يكون عما يميز المسؤول عنه عمما يشاركه فيما اضيف اليه اي **لَهُ قُولٌ** عن غيره المأى في الجملة سواء كان ذاتياً او عرضياً -

**لَيَدْ خَلْ فَصُولُ الْمَاهِيَّةِ الْمُرْكَبَةِ مِنْ اُمَرِّيْنِ مَتْسَاوِيْنِ وَ اُمُورِ**  
**مَتْسَاوِيَّاتِ الْمَهْرِ الْأَنِيْانِ يَقَالُ الْكَفِيُّ بِالْجَنْسِ بَنَاءً عَلَى بَطْلَانِ**  
**تَرْكِبِ الْمَاهِيَّةِ عَنْ اُمَرِّيْنِ مَتْسَاوِيْنِ او اُمُورِ مَتْسَاوِيَّاتِ**  
**وَ لَقَائِلِ اَنْ يَقُولُ فَعَلَّمْ هَذَا اَكَانُ الْلَّازِمُ عَلَيْهِ اَنْ لَا يَذْكُرَ الْجَنْسُ**  
**فِي تَعْرِيفِ الْفَصْلِ لَا نَهِيًّا لَاطَائِلَ تَحْتَ ذِكْرِ الْجَنْسِ فِي تَعْرِيفِ**  
**الْفَصْلِ اَصْلًا لَانَهُ لَا يَفِي دِشْيَّا مِنَ الشَّمْوَلِ وَ الْاحْتِرَازِ فَكَانَ**  
**ذَكْرُهُ لَغْوًا قَلْنَادًا ذِكْرُ الْجَنْسِ هُنْدَنَيْدَلُ عَلَى الْمَقْصُودِ بِالْمَطَابِقَةِ**  
**وَ لَذِكْرِكَ اُورَدَ لِفَظُ الْجَنْسِ فِي التَّعْرِيفِ وَ ذَلِكَ اَعْنَى مَا يَمْيِنُ**  
**مَذَاهِيْرُهُ اِيْوَجْدُ فِي بَعْضِ النَّسْخِ مُبَيِّنًا**  
**الشَّيْءِ عَمَّا يُشَارِكُهُ فِي الْجَنْسِ كَالنَّيَاطِقِ بِالنَّسْبَةِ إِلَى الْاَنْسَانِ**  
**فَانَهُ يَمْيِنُ الْاَنْسَانَ عَمَّا يُشَارِكُهُ فِي الْجَنْسِ اَعْنَى الْحَيْوَانِ كَالْفَرْسِ**  
**وَ الْبَغْلِ وَ الْبَقْرِ وَ غَيْرِهَا لَانَهُ اَذَا سُئِلَ عَنِ الْاَنْسَانِ بَأَيْ شَيْءٍ**  
**هُوَ فِي ذَاتِهِ كَانَ الْجَوَابُ اَنَّهُ نَاطِقٌ لَا سُؤَالَ بَأَيْ شَيْءٍ**  
**هُوَ فِي ذَاتِهِ اَنَّمَا يَطْلُبُ بِهِ مَا يَمْيِنُ الشَّيْءَ عَنْ غَيْرِهِ وَ كُلُّ مَا يَمْيِنُ**

التعريفات يكون اما لاقامة الشوّال كالجنس وما يساويه واما لاحتراف القصور والخواص وذكر الجنس هناك لا ينفي شيئاً منهما فيكون ذكرة لغواة، **لَهُ قُولٌ** على المقصود الى وهو بطلان تركب الماهية من امرین متساویين اختيار مذهب القدماء اعني كأنه يدل على كل فعل من جنس وما لا جنس له لا فعل له، **لَهُ قُولٌ** لان السؤال الى ما لا جنس في السؤال يأى يكون عما يميز المسؤول عنه عمما يشاركه فيما اضيف اليه اي **لَهُ قُولٌ** عن غيره المأى في الجملة سواء كان ذاتياً او عرضياً -

لَهُ قُولَهُ فِي جُوابِ اى شَيْءِ الْمُخْرَجِ الشَّيْءِ اعْسَمُ مِنْ اَنْ يَكُونَ مِنْ ذَوِي الْحَقْوَلِ اَوْ لَا»<sup>٢٧</sup> كَمَا قُولَهُ يَقَالُ عَلَى النَّقْدِ قَعْدَ كَثِيرٍ مِنَ النَّسْخِ قَوْلَهُ كَلِي جَنْسُ الْكِلَيَاتِ وَلَيْسُ فِيهَا قَوْلَهُ كَلِي مُسْتَدِرُكٌ وَتَوْجِيهُ هَذِهِ النَّسْخَةِ هُوَ اَنَّ الْعَالَمَ يَقْلُلُ هُنْهَا كَلِي زَادَتْ كَلِي الْمَقْوُلُ مِنَ الشَّيْءِ اعْسَمِ مِنَ الْكَلِي لِتَنَاهُلُ الْجَزْئِي بِإِصْنَافِ الْمَقْوُلِ عَلَى كَثِيرِنَ فَانَّهُ هُوَ الْكَلِي عَلَى مَا ذَعَمَهُ، مِنَ الصَّادِقِ رَحْمَةً لِأَنَّهَا مَقْوُلَانَ الْمَاسْتَشْكُلُ الْكَامِ الْوَارِزِي رَحْمَةً فِي هَذِهِ الْمَقْامِ بِاَنَّهَا ذَلِكَ الْكَامِ اَيْ شَيْءٍ هُوَ فِي ذَاهِتِهِ كَانَ الْمَطْلُوبُ

الشَّيْءُ عَنْ غَيْرِهِ يَصْلُحُ لِلْجُوابِ فَالنَّاطِقُ مِيزُ الْإِنْسَانِ  
يَهُ عَنْ غَيْرِهِ فَيَعْلَمُ اِنْ يَكُونُ جُوابًا وَيَرْسِمُ الْفَصْلَ بِاَنَّهُ  
كَلِي يَقَالُ عَلَى الشَّيْءِ فِي جُوابِ اى شَيْءٍ هُوَ فِي ذَاهِتِهِ قُولَهُ  
كَلِي مُسْتَدِرُكٌ وَقُولَهُ يَقَالُ عَلَى الشَّيْءِ جَنْسُ شَاملُ الْكِلَيَاتِ  
الْجَنْسُ وَقُولَهُ فِي جُوابِ اى شَيْءٍ هُوَ يَخْرُجُ التَّوْعَ وَالْجَنْسُ وَ  
الْعَرْضُ الْعَامُ اَيْ الْجَنْسُ وَالْتَّوْعُ قَبْوَهُ ظَاهِرٌ لَا هُنْمَا مَقْوُلَانِ فِي  
جُوابِ مَا هُوَ لِأَنَّهَا فِي جُوابِ اى شَيْءٍ وَامَا الْعَرْضُ الْعَامُ فَلَا يَقَالُ  
فِي الْجُوابِ اَصْلًا وَقُولَهُ هُوَ فِي ذَاهِتِهِ اَيْ فِي جُوبِهِ لَا يَخْرُجُ  
الْخَاصَّةَ لَا نَهَا وَانَّ كَانَتْ تَمِيزُ الشَّيْءِ لِكَنْ لَا فِي جُوهِرِهِ فَ  
ذَاهِتَهُ بِلِ فِي عَرْضِهِ قَالَ وَامَا الْعَرْضُ فَامَا انَّ يَمْتَنِعُ  
انْفَكَالُهُ عَنِ الْمَاهِيَّةِ وَهُوَ الْعَرْضُ الْلَّازِمُ اَوْ لَا يَمْتَنِعُ انْفَكَالُهُ  
وَهُوَ الْعَرْضُ الْمَقْارِقُ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا اَمَانٌ يَخْتَصُ  
بِالْحَقِيقَةِ وَاحِدَةٍ وَهُوَ الْخَاصَّةَ كَالضَّاحِكُ بِالْقُوَّةِ وَالْفَعْلِ  
لِلْإِنْسَانِ وَتَرْسِمُ بِاَنَّهَا كَلِيَّةً تَقَالُ عَلَى مَا تَحْتَ حَقِيقَةً وَاحِدَةً فَقَطَ  
وَلَا عَرْضِيَا وَامَانٌ يَعْمَلُ حَقَائِقَ فَقَدْ وَاحِدَةً وَهُوَ الْعَرْضُ الْعَامُ

وَالْمَرْضُ الْعَامُ لَيْسَ كَلِي وَقَدْ اعْرَفْتُ مَا فِيهِ فَلَا يَهِيَّدُهُ اَنْتَيْ»<sup>٢٨</sup> كَمَا قُولَهُ فِي جُوهِرِهِ الْجَزِيَّةِ قَالُ فِي الْمَطْسَابِ لِعَظَمَ الْمَهِيَّةِ  
بِرَادِهِ النَّاتِ وَالْحَقِيقَةِ وَالْجَوَاهِرِ»<sup>٢٩</sup> كَمَا قُولَهُ وَهُوَ الْعَرْضُ الْمَقْارِقُ الْجَزِيَّةِ مَكَانُ مَقْارِقَتِهِ سَوَاءَ وَقَعَتْ بِالْفَعْلِ  
سَوْيَعَ الْجَمْرَةِ الْجَبَلِ اوْ بِعِلْمِ اَكْشِيَابِ اَوْ لِمَ يَعْصِمُ اَصْلَهُ كَالْفَقَرِ الدَّانِيِّ يَمْكُنُ غَنَاؤُهُ «يَكُوْزِي» كَمَا قُولَهُ كَالضَّاحِكُ بِالْخِ  
الْاَوَّلِ مَثَلُ لِلْلَّازِمِ الْخَاصِّ وَالْفَاضِحِ بِالْفَعْلِ مَثَلُ الْمَفَارِقِ الْخَاصِّ<sup>٣٠</sup> يَكُوْزِي -

لـ قوله امان يمتنع له قال الحق في شرح الاشارات مخـ امتناع الانفكار عن الماهية ان تدوم مصاحبته لـ انه ويمكن ان يعلم سبب دوامها حتى لو لم يكن ان يعلم السبب كان مفارق او من هنـا يعلم معـ عدم امتناع انفكـاـه قـيل تعرـيفـ اللازم لا يصدق على اللازم الـعمـ لا نـفـاكـه عنـ المـلـزـومـ فيـ مـادـةـ الـاقـرـاقـ ولـذا قـيلـ الحقـ الطـوىـ الىـ ماـيـمـتـعـ انـفـاكـهـ للـشـيـعـتهـ وـاجـبـ بـانـ الانـفـكارـ بـعـضـ السـلـبـ تـامـ مـكـنـاـقـاـهـ قـيلـ وـقـيلـ اـمـيـمـتـعـ انـفـاكـهـ لـلـشـيـعـتهـ وـاجـبـ بـانـ الانـفـكارـ بـعـضـ السـلـبـ تـامـ مـكـنـاـقـاـهـ قـيلـ وـقـيلـ

ايـ بـوـجـهـ مـنـ الـوـجـهـ المـذـكـورـةـ فـلاـ  
يـجـامـعـ المـفـارـقـ شـيـئـاـ مـنـ اـقـاسـمـ  
الـلـازـمـ "ـشـيـئـاـ كـانـكـاتـيـةـ المـخـ  
اعـلـمـ انـ التـمـيـزـ بـالـكـتـابـةـ وـالـسـوـادـ  
مـنـ الـمـسـاحـاتـ الـمـشـهـورـةـ فـيـ  
عـبـادـاـتـهـ وـالـقـالـكـلامـ فـيـ الـكـلـيـ الـلـاجـ  
مـنـ مـاهـيـةـ الـأـقـرـاقـ فـلـاـ يـكـونـ  
مـحـكـمـ عـلـيـهـ بـالـمـواـطـةـ لـكـثـيرـ تـسـلـوـاـ  
وـذـكـرـ وـاصـبـدـ الـعـمـولـ بـدـلـ اـعـتمـادـ  
عـلـىـ فـيـمـ المـعـلـمـ "ـمـنـ الصـادـقـةـ وـ  
الـسـيـدـ السـنـدـ كـهـ قـيلـ وـكـلـ وـجـدـ  
مـنـهـ الـأـطـاهـرـ مـنـ تـقـيـمـ اـضـفـ  
اـنـ جـعـلـ الـعـرـفـ الـلـازـمـ وـالـمـفـارـقـ  
قـيـمـيـنـ مـنـ اـقـاسـمـ الـكـلـيـ بـالـصـالـتـ  
وـالـخـاصـةـ وـالـعـرـفـ الـعـامـ قـيـمـيـنـ  
لـهـاـ وـجـيـنـتـ وـانـ اـخـمـرـ وـالـقـاسـمـ  
الـاـصـلـيـةـ الـاـوـلـيـةـ لـلـكـلـيـ فـيـ الـخـيـسـ  
الـلـادـ فـيـ مـغـالـفـةـ الـقـومـ حـيـثـ  
اـنـفـقـواـ عـلـيـهـ كـونـ الـخـاصـةـ وـالـعـرـفـ  
الـعـامـ قـيـمـيـنـ اـصـلـيـنـ لـلـكـلـيـ الـلـازـمـ وـ  
الـقـسمـ وـلـجـعـلـ الـعـرـفـ الـلـازـمـ وـ  
الـمـفـارـقـ وـالـخـاصـةـ وـالـعـرـفـ الـعـامـ  
مـنـ اـقـاسـمـ الـاـصـلـيـةـ مـعـ اـنـهـ  
لـوـ يـسـاعـدـ عـبـادـتـهـ بـزـيـدـاـتـاـهـ  
الـكـلـيـ الـلـاجـ عنـ مـاهـيـةـ لـلـخـيـسـ  
فـكـانـ الـمـنـاسـبـ عـلـيـهـ مـاـيـقـمـ الـكـلـيـ  
الـخـارـجـ عـنـ مـاهـيـةـ وـلـوـ اـنـ قـيـمـةـ  
وـالـعـرـفـ الـعـامـ ثـمـ يـجـعـلـ الـلـازـمـ وـ  
الـمـفـارـقـ قـيـمـيـنـ لـهـاـ حـيـثـ يـخـصـهـ لـكـلـاـتـ  
الـأـدـولـ لـلـكـلـيـاتـ الـاـصـلـيـةـ فـيـ الـخـيـسـ

المـذـكـورـةـ "ـمـنـ السـيـدـ السـنـدـ كـهـ قـيلـ اـكـلهـ فـيـ الـخـاشـيـةـ مـهـ قـيلـ وـقـيلـ  
كـلـيـتـيـةـ جـنـيـسـيـةـ كـالـنـفـقـ يـأـفـعـلـ لـلـيـوـانـ وـنـوـعـيـةـ كـالـصـاحـكـ الـمـنـاـشـيـ مـنـ جـيـثـ اـنـ يـقـلـ عـلـىـ مـاـيـخـ  
حـيـثـ الـحـيـوانـ قـيـطـاـ يـمـعـنـ اـنـهـ كـاـيـقـالـ عـلـىـ مـاـيـخـ حـيـثـ الـأـخـرـيـ مـيـاـيـهـ لـلـيـوـانـ خـاصـةـ وـمـنـ جـيـثـ اـنـ يـقـالـ عـلـىـ مـاـيـخـ حـيـثـ  
الـلـانـسـانـ وـالـفـرـسـ وـالـعـيـارـعـنـ عـامـ "ـمـنـ الصـادـقـةـ كـهـ وـقـدـ وـقـسـ بـاـهـاـكـيـهـ يـقـالـ عـلـىـ الشـيـئـ فـيـ جـوابـ اـيـشـ هـوـ فـيـ عـرـضـهـ"  
كـهـ قـيلـ مـسـرـكـ الـزـيـفـهـ مـاـعـرـفـتـ فـيـ الـخـيـسـ اـنـ الـمـقـولـ عـلـىـ مـاـيـخـ حـيـثـ قـيـمـهـ عـلـىـ مـاـهـرـ (ـمـدـاـ)ـ (ـبـرـ)

(بقيه مت) من ان الجزئي يقال على واحد قوله يقال المذكور اعم من الكل فلا يكون مستدركا «**شـهـ قـولـهـ** وـكـاعـضـيـاـلـزـائـيـ» ولا منسوباً الى العرض المنافق من العرقى او الى العرقى فان المنسوب الى العرض ايضا عرقى «**الـعـرـقـهـ اللهـ**» لـ**قولـهـ** وـلـادـاـيـاـلـزـائـيـ مـتـسـوـبـاـلـىـ النـذـاتـ لـكـونـ المـنـوعـ عـنـ النـذـاتـ وـكـونـ الفـصـلـ دـاـخـلـيـاـلـذـاتـ» من الحاشية **لـهـ** قوله دان لـجـمـيـعـ الـعـرـقـيـهـ اـيـمـاءـ الىـ اـنـ التـقـيـيـمـ الـذـيـ فـيـ المـنـتـقـدـ بـعـدـ اـمـانـ يـعـدـ المـوـازـانـ كـانـ يـحـسـبـ اللـفـظـ دـاـرـيـبـينـ الصـدـيـنـ الـوـجـودـيـنـ لـكـنـ يـحـسـبـ الـمـآلـ دـاـرـيـبـ الـإـيجـابـ وـالـسـلـبـ الـذـيـنـ لـاـيدـمـهـاـ فـيـ التـقـيـمـ الـعـاصـمـ الـحـصـرـ الـعـقـلـ» **لـهـ** قوله وـقـوـقـ وـأـحـدـةـ الـعـرـقـيـهـ اـشـارـةـ اـلـىـ اـنـ الـمـرـادـ بـالـجـمـعـ مـاـفـقـ الـوـاحـدـةـ فـيـ قـيـامـ هـذـاـ الـعـرـقـيـهـ مـقـرـبـاـ مـنـ هـذـاـ الـعـرـقـيـهـ وـلـهـ

**الـنـوـعـ وـالـفـصـلـ لـأـنـهـمـاـ مـقـولـانـ عـلـىـ مـاـتـحـتـ حـقـيقـةـ وـأـحـدـةـ قـوـلـهـ وـلـادـاـيـاـ**  
**لـأـعـرـضـيـاـوـانـ لـهـ جـمـيـعـ كـلـ وـاحـدـهـ مـلـازـمـ وـالـمـقـارـقـ بـحـقـيقـةـ**  
**وـاحـدـةـ بـلـ يـعـدـ حـقـائقـ فـوـقـ وـاحـدـةـ فـيـهـ الـعـرـضـ الـعـادـمـ كـالـمـنـفـسـ**  
**بـالـقـوـةـ وـالـقـعـلـ لـلـأـنـسـانـ وـغـيـرـهـ مـنـ الـجـيـوـاـنـاتـ فـانـ الـمـنـفـسـ**  
**لـهـ عـرـضـ لـازـمـ غـيرـمـنـفـكـ عـنـ مـاهـيـةـ الـأـنـسـانـ وـغـيـرـهـ مـنـ**  
**الـجـيـوـاـنـاتـ غـيـرـمـنـفـكـ بـحـقـيقـةـ وـاحـدـةـ وـالـمـنـفـسـ بـالـقـعـلـ عـرـضـ**  
**مـفـارـقـ يـنـفـكـ عـنـ مـاهـيـةـاـ غـيـرـمـنـفـكـ بـمـاهـيـةـ وـاحـدـةـ وـيـرـسـمـ**  
**الـعـرـضـ الـعـادـمـ بـاـتـهـ كـلـ يـقـالـ عـلـىـ مـاـتـحـتـ حـقـائقـ خـتـلـفـةـ وـلـأـعـرـضـيـاـ**  
**قـوـلـهـ كـلـ زـائـدـ كـمـاـرـ وـقـوـلـهـ يـقـالـ جـنـ شـامـلـ لـلـكـلـيـاتـ وـقـوـلـهـ**  
**عـلـىـ مـاـتـحـتـ حـقـائقـ خـتـلـفـةـ يـخـرـجـ الـنـوـعـ وـالـفـصـلـ وـلـخـاصـةـ لـأـنـهاـ**  
**لـأـتـقـالـ الـأـعـلـىـ مـاـتـحـتـ حـقـيقـةـ وـاحـدـةـ وـقـوـلـهـ قـوـلـهـ**  
**عـرـضـيـاـ يـخـرـجـ الـجـنـسـ لـأـنـهـ قـوـلـهـ قـوـلـهـ ذـاـتـيـ لـأـعـرـضـيـ**

الاوقات عن جواه الطبع انتى واذا ربيت هذا اعلمت ان حركة المتنفس معنى كونها طبيعية عرض لازم غير منفك عن ماهية الانسان وغيره من الحيوانات وهذا الموارد بالتنفس بالقوه واما معنى كونها اراديه بالمعنى الذي مررها بالمراد بالتنفس كأن المتنفس قد يقدر عليه زمان ويؤثر عن زمان فالحفظ قاته نفيس «**لـهـ قـوـلـهـ** يـنـكـلـ الـعـيـبـيـهـ انـ الـأـنـسـانـ وـغـيـرـهـ يـمـكـنـ مـنـ اـنـ يـقـدـمـ عـلـىـ زـمـانـ بـهـاـهـ الطـبـيـعـيـ وـاـنـ يـؤـخـرـهـ عـنـ هـذـاـ الـعـرـضـ مـقـيـ شـاءـ» **لـهـ قـوـلـهـ** والفصل الماء الفصل  
 القراء للنوع والمفصل القراء للجنس من حيث انه فضل قريب والخاصه من حيث انه خاصه واما الفصل القراء للجنس من حيث انه فضل بعيد النوع ويقال على ما تحيط حقائق نوعيه فيخروج عنه بهرا عرضها ولا يخفى ان القول المذكور يخرج عن ايا من اقسامه حيث انه يقال على ما تحيط حقائق واحدة جنسه «صادق رح **لـهـ قـوـلـهـ** كـانـهـ الـمـقـلـ بـعـدـ بـعـضـ الـمـشـيـنـ الـظـاهـرـاتـ الـقـيـرـيـنـ فيـ قـوـلـهـ كـانـهـ رـاجـعـ اـلـجـيـسـ قـيـ الـكـلامـ تـاسـعـ وـالـمـوـادـهـ مـقـولـ ذـاقـ اـقـلـ لـاتـسـعـ فـيـ الـكـلـاـمـ بـلـ فـيـ الـجـاـزـ الـجـدـفـ وـالـقـدـيـرـيـكـانـ قـوـلـهـ قـوـلـهـ ذـافـيـ مـوـلـيـ اـمـورـ عـلـىـ

له قوله ذكره احوجاب دخل مقدمة تقريره ان الامام موسى في المختص ان الحق ان هذه التعريفات حدود لا رسوم اذ لا ماهية لجنس الاهد الفهررة انا لا نعني بكون الحيوان جنسا الا كونه مفروضا على كثيرون مختلفين بالحقائق في جواب ما هو وان كان الشهود لهم يقولون ان الجنس يرسم بذلك النوع يوم يكتب ذلك انتي والحاصل ان الكليات امور اعتبارية حصلت مفهومها فيها وضفت اسمائها بازتها فليس لها معان غير تلك المفهومات فينبغي ان يقال مجرد دون يرسم والحيوان ماخوذ حا قال الكاتب في شرح المختص ياناكا تسلم انه كما هيءة لجنس وراءه هذا الحيوان يكون المقولية الموصوفة بالصفات المذكورة عارضة لمفهوم الجنس انتي ويؤديه ماقال الحق في شرح الاشارات ليس الجنس في نفسه الا الكلى الذي مختلفا

**وكون هذه التعريفات للكليات رسوما بناء على امكان ان يكون لها**

**ما هيءات وراء تلك المفهومات التي ذكرناها ملزمومات متساوية موسوف** من

لها الان المناسب هنا ذكر التعريف الذي هو اعملا ن عدم العلـم بـانـها حـدـدـلاـيـوجـبـالـعـلـمـ بـانـهـارـسـوـمـ قـالـ القـوـلـ الشـارـحـ المـحـدـوـلـ دـالـ عـلـىـ ماـهـيـةـ الشـيـءـ وـهـوـالـذـيـ يـتـرـكـبـ عـنـ جـنـسـ الشـيـءـ

**وـفـصـلـهـ الـقـرـيبـ كـالـحـيـوـانـ النـاطـقـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ الـأـنـسـانـ وـهـوـ الـحدـ**

**الـتـامـ وـالـحـرـنـاـنـاـقـ وـهـوـالـذـيـ يـتـرـكـبـ عـنـ جـنـسـ بـعـيدـ وـفـصـلـهـ**

**الـقـرـيبـ كـاـيـحـسـمـ النـاطـقـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ الـأـنـسـانـ وـرـسـمـ التـامـ وـهـوـ**

**الـذـيـ يـتـرـكـبـ عـنـ جـنـسـ الشـيـءـ الـقـرـيبـ وـخـاصـتـهـ الـلـازـمـةـ كـالـحـيـوـانـ**

**الـضـاحـاثـ فـيـ تـعـرـيفـ الـأـنـسـانـ وـرـسـمـ النـاطـقـ وـهـوـالـذـيـ يـتـرـكـبـ عـنـ**

**عـرـضـنـيـاتـ تـخـصـصـ جـمـلـتـهاـ بـحـقـيقـةـ وـاحـدـةـ كـوـلـنـافـ تـعـرـيفـ**

**الـأـنـسـانـ اـنـهـ مـاـشـ عـلـىـ قـدـمـيـهـ عـرـيـضـ الـأـفـفـارـ يـادـيـ**

**الـبـشـرـةـ مـسـتـقـيمـ الـقـامـةـ ضـحـاكـ بـالـطـبـعـ أـقـولـ**

وان لو عيدهم كانوا يأخذون ارسوما اسمية او رسوما اسمية لا يذهب عليك ان الحد الحقيق والرسم الحقيق لا يكونان الا في الماهيات الموجودة المعلوم موجود على ما صوروا به والكليات من المفهومات الاعتبارية الاصطلاحية ككيف يكون تعريفات هذه رسوما ماقصيحة قطعا كه هذا تعريف للحد التام كما ستطله عليه فـنه قوله قوله قبل دال المذاقان المناسب لنظم المبيان ان يتذكر ولا تعريف مطلق الحد والرسم ثم يقيم كل منها الى التام والنافق ثم يبين تعريف كل واحد من الاقسام الاربعة ولو حل قوله قبل دال المذاق تعريف مطلق الحد يعني اجماع ضميره هو قوله وهو خذ الذي الى مطلق المحدود ومع ذلك لا يناسى سوق اذ على هذا يتبين ان يذكر تعريف مطلق الرسم ايضا فلهم اهنا قوله قبل دال المذاق تعريف الحد التام وحده قوله هو الذي يلزم

(بقيه مث) على حكمه «اهكذا ا قال في الحاشية له قوله عن جنس الشئ المأجتنس القريب هو الذي يقال على الكثرة المختلفة الحقيقة في جواب ما هو بحث يكون الجواب عن المائية وعن بعض المشاركات هو الجواب عنها وعن الكل كالحيوان فان اختلف الجواب كان يعني بالجسم الناتي» <sup>١</sup> السيل محمد حسين البخاري الحليل وهي شه قوله وفصله القرين الى الفصل القريب ما يميز المائية عن المشاركات في الجنس القريب كما مر <sup>٢</sup> مل محمد حسين -

له قوله العلم على توسيع المقال في الصادقة وفي بعض النسخ الموصى الى العلم يقسم الى قسمين وفي بعض اخر العلم الموصى يقسم الى قسمين واعلم ان العلم هو الصورة المعاصلة من الشئ عند الذات الحقيقة والشئ المعاصل صورته عنه مآلبي معلوماً واحتلقو في ان المعاصل عند النفس هل هو شاباح الاشياء وامثالها ام ذاتها مبردة عن الوجود الخادجي ولو ازمه والاول هو المذهب المشهور والثاني هو العقين المتصدر انتهى <sup>٣</sup> قوله مع عدم المانع اقول مع من اعتبار الحكم ولم يقل مع عدم

**العلم على نوعين أحدهما القول الشارح والآخر الجهة لانه**  
**كان تصوراً مع عدم اعتبار الحكم فيه موصلاً الى المطلوب**  
**التصورى فهو القول الشارح وان كان تصوراً مع اعتبار الحكم**  
**فيه موصلاً الى المطلوب التصديقى فهو الجهة واذ اعرفت**  
**هذا فقول من تلك الاصطلاحات المنطقية المذكورة**  
**القول الشارح وهو التعريف اعم من ان يكون حد او رسم**  
**والحد قوله على ماهية الشئ فقوله قوله دال جنس شامل**  
**للحد والرسم و قوله على فاهية الشئ يخرج الرسم كما سببته لهذا**  
**هو تعريف الحد وقيل لم يجوز تعريفه لانه لا يلزم التسلسل قلت**  
**لانه لا يلزم التسلسل كان حد الحد نفس الحد كما ان وجود الوجود**  
والذرين التسلسل

وجوه حصر العقلي القول الشارح والجهة انتهى <sup>٤</sup> له قوله قوله دال لغير الظاهر من العبارات ان هذا التعريف مطلق العد تماماً كان او ناقصاً لكن في ذلك تحدى الناقص على ماهية المحدد للحمد كأن يريد بذلك الشئ على ماهية الشئ افاده العلم بذلك اياته كلها او بعضها وفي ملحوظ بعد عدم صدق التصور على الحد الناقص بالفصل وحدة وصدقه على الرسم تمام الامر الاكل من الحد الناتم كالحيوان الناقص الصالحة والرسم الناقص المركب من الذات والمرفق كالحيوان الصالحة كأن يعتقى قيد فقط وبقى الكلام على مذهب من لم يجوز التعريف بالمعنى والمعنى ان هذا تعريف للحد اتم قال صاحب القسطاس للعد امام و هو القول الدال على ماهية الشئ وهو انا يقيم بالجنس والفصل القريين داماً ناقص وهو القول المشتمل على الفصل القريب وعلى غيره دون الجنس القريبي انتهى <sup>٥</sup> صادقه له قوله لولا يلزم المعتبر لزوم التسلسل انه لا يحتاج الحد الى المعرفة والحد لا يقتضي المعرفة الى الحد لعدم الفصل بين الحد وحدة وبين حد الحد في الاحتياج وهكذا احتاج حد حد الحد الى المعرفة والحد لا يقتضي المعرفة الى الحد <sup>٦</sup> لصدق تعريف الحد فهو ما ينزله تصوره عليه له قوله نفس الحد للمعنى اما اعرفنا الحد يقولنا ما ينزله تصوره الى فهم علم افواهه بهذا التعريف ومن جملة افواهه معروفة لانه ايضاً ما ينزله تصوره الى مكان معرفة معرفة معلوماته ولم يحيط الى معرفة آخر مذهب <sup>٧</sup>

رببي مثلك اديقال معناه ان مفهوم الحد اذا احديعى فقد كل جميع ما صدق عليه الحد لذاك ومن جملة ما صدق عليه ذلك الحد فكان معلوماً بنفسه ولم يكن محتاجاً الى معرف آخر حاشية قال اقول له قوله نفس الوجود لا قال الطلب في شرح الميزان قيل عليه ان العينية مموجعة متوردة ثبوت التغايريين المضاف والمنافيه واجب عنده بان تكون التغاير ضرورياً نما هو في الامور التاريخية واما في الاعتياريه فهو الاتصال بحسب الواقع والوجود من

**نفس الوجود والحد ينقسم الى قسمين تام وناقص والحد العاشر هو**  
**الذى يتراكب من جنس الشئ وفصله القربيين كالживوان الناطق**  
**بالنسبة الى الانسان فانك اذا افت الا لسان فيقال الحيوان**  
**الناطق ومثل هذ وهو الحد اتاماً ما كونه حد افلان الحد في**  
**اللغة المنع وهذا الكونه مشتملاً على الذاتيات مانع عن دخول الغير**  
**فيه واما كونه تاماً فلكون الذاتيات مذكورة بتمامها فيه والحد**  
دون التسويه عما كان ملائماً  
**الناقص هو الذى يتراكب من الجنس البعيد وفصله القريب**  
حيثى فتن  
**كما يحس الناطق بالنسبة الى الانسان فانه اذا اسئل عن الانسان**  
**ما هو واجب بأنه جنم ناطق كان الحد ناقصاًاماً كونه حد افلا**  
جواب اذا  
**مراًاماً كونه ناقصاً لعدم ذكر بعض الذاتيات فيه والرسم يضم**  
ابن الصفرا  
**ينقسم الى قسمين تام وناقص اما الرسم التام فهو الذى يتراكب من**  
**جنس الشئ القريب والخاصية الازمة لـ كالживوان الصاحات في**  
**تعريف الانسان اما كونه رسم افلان رسم الداراثها ولما كان هذا**  
حيثى  
**التعريف بالخاصية الازمة التي هي من اثر الشئ كان تعريفاً بالاتر و**  
جواب بما  
**اما كونه تاماً فلتحقق المشابهة بينه وبين الحد التام من جهة انه قائم فيه**  
حيثى  
**حياناً ما يجيء بدل المخصوصة بالخاصية فالصلة**  
**القريب بخلاف الرسم الناقص فإنه بعيد عنه اذا بدأ في صدورته هذا تماماً مع التبدل المذكور من ا تمام الجنس ايضاً**  
**صادقه هـ قوله فيه المزاي في الرسم التام ادف كل واحد من الحد التام والرسم التام وقس عليه قد اما الحد التام قيد**  
**بالفصل القريب اما الرسم التام فقيد بالخصوصية**

لَهُ قُولَهُ مِنَ الْعِرْضِيَّاتِ الْمُقَالَ فِي الْمُجَدِّدَةِ حَاشِيَةً مِنْ رَأْيِيَّا غَرْبِيَّيِّيَّا قَيلَ هَذَا لِي صَدَقَ عَلَى الرِّسْمِ النَّاقِصِ الْمُرْكَبِ مِنَ الْجِنْسِ الْبَيْنِيِّ وَالْخَاصَّةِ كَالْجِنْسِ الصَّاحِحِ وَالْجُوَهِرِ الْكَاتِبِ مَعَ اتِّهَامِ الْمُشَهُورِ بِالرِّسْمِ النَّاقِصِ وَالْمَذُوْرِ فِي عَامَةِ الْكِتَابِ وَإِيجَابِيَّاتِ الْمُرْكَبِ مِنَ الدَّاخِلِ وَالْمَارِجِ خَارِجٌ فِي صَدَقَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مُرْكَبٌ مِنْ عِرْضِيَّاتِ الْجِنْسِ الْأَنْتَهِيِّ»<sup>١٣</sup> لَهُ قُولَهُ مَا شَرِعَهُ مِنْ عَمَلٍ لَا كُثُرَأَوْعَادَ الْجِنْسِ الْأَنْتَهِيِّ لَا تَمْتَقَعُ عَلَيْهِ قَدْ مِنَاهَا كَانَوْعَ السُّلْطَنِ وَالْمُدِيَانِ»<sup>١٤</sup>

**الْجِنْسُ الْقَرِيبُ وَقَيلَ بِأَمْرِيْخِصِنْ يَا شَرِيفُ وَأَمَّا الرِّسْمُ النَّاقِصُ فَهُوَ الْجِنْسُ الْمُرْكَبُ مِنْ كَالْجِنْسِ وَالْفَلِيلِ وَالْفَرِسِ وَالْمُصَارِ»<sup>١٥</sup> لَهُ قُولَهُ يَادِيَ الْبَشَرَةَ الْمُهَارِيَّاتِ  
لَهُ قُولَهُ يَادِيَ الْبَشَرَةَ الْمُهَارِيَّاتِ  
عَرَضَ عَامَ لَا تَوْاعَدَ الْجِنْسِيَّاتِ الْمُتَّقَدِّمِ  
لَا شَعْرَعَلِيَّ الْكَرْجِلَدَهَا كَالْسَّمَلِ  
وَالْمُتَقَاسِمِ وَالْجِنْسِيَّاتِ الْمُدِيَانِ»<sup>١٦</sup>  
لَهُ قُولَهُ مُسْتَقِيمُ الْقَامَةَ صَحَاكَ<sup>١٧</sup> بِالطبعِ فَانْجَلَهَ هَذَا  
بِالْبَشَرَةَ مُسْتَقِيمُ الْقَامَةَ صَحَاكَ<sup>١٨</sup> بِالطبعِ فَانْجَلَهَ هَذَا  
الْأُمُورُ الْعَرْضِيَّةُ مُخْصَّةٌ بِالْأَنْسَانِ لَا يَغْيِرُ بِنْجَلَافَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهَا  
دَانَ كَانَ اطْلَاقَ الْقَامَةِ عَلَيْهَا  
أَمَّا غَيْرُ مُعْرُوفٍ هَذَا كُلَّهُ مِنْ  
أَقْدَادِ مُولَى اُوتَرِ عَلَى<sup>١٩</sup>  
لَهُ قُولَهُ مُنْخَكَ بِالطبعِ  
اعْلَمَانَ التَّعْرِيفِ بِالصَّاحِحِ  
يَحْتَلُّ اتِّيَونَ كَيْوَنَ رَسْمَاتِ امَا اَنَّ  
أَرِيدُ بِهِ الْجِنْسِيَّاتِ الْمُتَقَاسِمِ  
يَحْتَلُّ اتِّيَونَ كَيْوَنَ رَسْمَاتِ امَا اَنَّ  
أَرِيدُ بِهِ الْجِنْسِيَّاتِ الْمُتَقَاسِمِ  
بِالْعَرَضِ عَامَ مَعَ الْفَصْلِ وَالْقَامَةِ  
وَبِالْجِنْسِيَّاتِ الْمُتَقَاسِمِ  
بِالْفَصْلِ مَعَ الْجِنْسِيَّاتِ فَكَلَّهَا رَسْمَ  
نَاقِصٌ»<sup>٢٠</sup> يَكْرِهُ زَيْدٌ<sup>٢١</sup> لَهُ قُولَهُ تَحْتَقِنُ  
بَيْنَ الرِّسْمِ الْتَّامِ الْمُتَبَعِّهِ كَمَا لَوْ حَظِقَ  
تَسْمِيَةِ الرِّسْمِ الْتَّامِ بِاَتِمَ كَوْنِهِ مُثَابِهِ  
لِلْحَدِّ الْتَّامِيِّ وَمَعْنَى جِنْسِيَّاتِيِّ  
كِلِّهَا كَثُرَ وَحْظَفَ تَسْمِيَةِ الرِّسْمِ  
الْنَّاقِصِ بِالْنَّاقِصِ كَوْنِهِ مُثَابِهِ  
الْنَّاقِصِ فِي دُمْدُمَهُ ذَكَرِيْعَنَ الْجِنْسِيَّاتِ  
فِي كِلِّهَا اِمَامِيِّ الْمَدِنِ الْنَّاقِصِ قَلْدَمَ  
ذَكَرِيْعَنَ قَوْبِيَّهُ وَامَامِيِّ الرِّسْمِ  
الْنَّاقِصِ قَلْدَمَ ذَكَرِيْعَنَ اِجزَاءِ**

الْرِّسْمِ الْتَّامِ فِيهِ وَهُوَ الْجِنْسِيَّ الْقَرِيبِ اِيْمَانًا<sup>٢٢</sup> اُورَعَلِيَّهُ<sup>٢٣</sup> قُولَهُ لِمَا فَوَّغَ الْمَصْنُفُ اِلَيْهِ فَوَّغَ الْمَصْنُفُ<sup>٢٤</sup> مِنَ الْقُولِ  
الْشَّادِرِ الَّذِي هُوَ الْمَقْصُدُ الْأَكْلِيُّ فِي بَابِ الْمَصْوَرَاتِ اِدَادِ اَدَانِ يَشْرُعُ فِي الجِيَّةِ الَّتِي هِيَ الْمَقْصُدُ الْأَكْلِيُّ وَالْمَطْلُبُ الْأَكْلِيُّ فِي  
بَابِ التَّصْدِيقَاتِ لَكَنْ كَانَ لَهَا مِيَادِيَّاتِيِّ كَيْتَيِّيَّاتِيِّ هِيَ الْقَضَايَا كَمَا مَوْلَى الشَّادِرِ مُيَادِيَّ يَرْكِبُ مُنْهَا وَهِيَ الْكِلَّاتِ الْجِنْسِيَّاتِ وَمَعْرِفَتِيِّيَّاتِيِّ  
الَّتِي مُتَقدِّمَ مَعْرِفَةَ فَلَاجُومَ اِشْتَغلَ بِهِيَانِ اِوَالْجِيَّةِ كَمَا سَلَكَتْ هَذِهِ الطَّرِيقَةَ فِي مِبَاحَثِ الْمَصْوَرَاتِ<sup>٢٥</sup> اَكَـ

**لَهُ قَوْلٌ** وَلَمْ يَقُولْ عِرَانْ يَقُولْ إِلَيْهِ أَيْ يَحْتَلِ الصَّدْقَ وَالْكَذْبَ بِجُودِ النَّفْلَى مَفْهُومَهُ وَقَطْعَهُ عِمَاهُو خَارِجٌ عَنْهُ فَيَشَلِّ الْقَسْتَى يَا  
الْبَدِيهِيَّةَ الصَّدْقَ وَالْكَذْبَ بِغُورِ السَّمَاءِ فَقَنَّا وَاللهُ وَاحِدٌ وَالْمُعْتَدِلُونَ الْمُفْهُومُ الْفَضْلَيَّةَ اعْنَى شَيْوَتَ  
شَيْئَ لَشْفَنِ الْمُجْلِيَّةِ وَشَيْئَهُ عِنْدَهُ فِي الْمُنْصَلَةِ أَوْ مَنْأَقَاتَهُ إِيَّاهُ فِي الْمُنْفَصَلَةِ أَوْ سَلَبَ ذَلِكَ احْتِلَالَ عَنِ الْعَقْلِ الصَّدْقَ وَالْكَذْبَ إِنَّمَا  
أَوْدَدَ الْمُصْنَفَ<sup>١</sup> أَوْ الْفَاصِلَةَ مَعَ إِنْ الشَّهُورُ هُوَ الْأَوْتُورُ مَعْيَا بَنَ الْمَرَادِ احْتِلَالَ الْمَهَا عَلَى سَبِيلِ الْبَدِيهِيَّةِ وَالصَّوَابِ هُوَ لَقْطُ الْوَادِ افَ  
إِحْتِلَالَ الصَّدْقَ وَالْكَذْبِ عَلَى سَبِيلِ الْبَدِيهِيَّةِ لَمْ يَعْنِيْ لِلْمَعْنَى وَالْأَيْلَزَمِ عَلَمْ يَجْوِيزَ الصَّدْقَ فِي إِنْ تَجْوِيزَ الْكَذْبِ وَبِالْعَكْسِ فَيَذْرِمُ إِذْعَانَ  
الْمَصْدَقَ فِي إِنْ وَإِذْعَانَ الْكَذْبِ فِي إِنْ أَخْرُوهُ كَمَا تَرَى فَإِنَّ الْفَضْلَيَّةَ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ حَتَّى الْمَصْدَقَ وَالْكَذْبَ بِاعْتِيَارِ الظَّنِّ إِنَّهُ

تَقْسِيْلُ الْحَكَمَيَّةِ وَلَا إِسْخَالَةَ فِي إِجْمَاعِ

الْفَقِيْهِيْنِ فِي الْحَاظَقِ هَرَبَوا إِلَيْكَ بِلَقْنَدِ الْعَالَمِ وَالْمَقْوَلِ<sup>٢</sup>

الْمُنْصَادَةُ مِنْ اسْبَابِ التَّفَارِقِ فِي

الْحَيَّالِ هَذَا وَالْأَسْلَمُ فِي تَعْرِيفِ

الْفَقِيْهِيْةِ مَا قَبْلَ اِنْهَا مَوْكِبَتِمْ فَقَدْ

بِهِ الْحَكَمَيَّةَ عَنِ الْوَاقِعِ<sup>٣</sup> لَهُ قَوْلٌ

هُوَ الْمُوكِبُ إِلَيْهِ أَيْ فِي اسْتِظْلَاحِ هَذَا

الْفَنِ وَصَرَحَ فِي اسْسَاسِ الْقَبَاسِ بِإِنَّ الْقَوْلَ

فِي الْمَوْلَدِ حَقِيقَةَ الْمَعْقُولِ فِي

الْمَلْفُوظِ قُولُ بِالصَّرْفِ عَلَى عَكْنِ الْمَكْبِ

وَعَلَى هَذَا اِتَّوْافِدُ بَيْنَهَا كَمَا يَتَابِدُ

مِنْ كَلَامِ الشَّارِخِ إِنْ كَلَامُ الْقَوْلِ وَ

الْمَكْبِ مُشْتَرِكٌ مَعْنَى بَيْنِ الْمَكْبِ

الْمَلْفُوظِ وَالْمَعْقُولِ مِنْ الصَّادِقِيَّةِ<sup>٤</sup>

لَهُ قَوْلٌ إِدْمَادُ مَفْهُومَ مَاعْقِلِيَّةِ

قَيْلَ الْأَوْلَى تُوكِنُ فِي الْعَقْلِ لَكَنْ

الْمَفْهُومُ عَبْرَةٌ عَمَّا حَصَلَ فِي الْعَقْلِ

وَمَعْنَهُ بِالْعَقْلِ يَجْتَاجُ إِلَى الْبَرْيَّةِ

لَا يَعْدُنَانِ يَقُولُ إِنْ مَاحَصِلُ فِي الْعَقْلِ

بِمَعْنَى مَا حَصِلَ عِنْدَهُ يَحْتَلِ الْلَّفْظُ

وَالْمَعْنَى وَالْوَصْفُ بِالْعَقْلِ يَتَسَمِّيُ

عَلَى مَا يَقْبَلُ الْلَّفْظُ فَنَّالِ<sup>٥</sup> صَادِقٌ

لَهُ قَوْلٌ إِلَوَالِ التَّامَةِ الْمُغَازِلِ

إِنَّ الْمُوكِبَ اِمَّاتَ وَامَانَاتَ

**الْقَسْتَى** قَوْلٌ يَصِحُّ إِنْ يَقُولْ لِقَائِلَهُ أَنَّهُ صَادِقٌ فِيهِ أَوْ  
كَاذِبٌ فِيهِ وَهُوَ الَّذِي يَسْمِيهِ بَعْضُهُمْ خَيْرًا وَالْقَوْلُ هُوَ  
الْمَرْكُوبُ سَوَاءً كَانَ لِفَظَاطِرِكِبَا كَمَا فِي الْفَضْلَيَّةِ الْمَلْفُوظَةِ أَوْ مَفْهُومَ  
عَقْلِيَا هِرْكِبَا كَمَا فِي الْفَضْلَيَّةِ الْمَعْقُولِيَّةِ وَهُوَ إِنَّ الْقَوْلَ جَنْسٌ  
يَتَنَاؤِلُ إِلَوَالِ التَّامَةِ وَالنَّاقِصَةِ وَالإِنْشَاءِ وَقَوْلٌ يَصِحُّ  
إِنْ تَكَانَتْ اِدْمَانَةً إِنْ تَكَانَتْ اِدْمَانَةً إِنْ تَكَانَتْ اِدْمَانَةً  
إِنْ يَقُولْ لِقَائِلَهُ أَنَّهُ صَادِقٌ فِيهِ أَوْ كَاذِبٌ فِيهِ فَقْسِلْ بِحِرْزٍ  
بِهِ عَنِ الْأَوْالِ التَّاقِصَةِ وَالإِنْشَاءِاتِ مِنَ الْأَمْرِ وَالنَّهِيِّ  
وَالْاسْتِفْهَامِ وَغَيْرِهَا وَهُوَ إِلَيْهِ الْفَضْلَيَّةُ تَقْسِمُ إِلَى قَسْيَيْنِ  
أَحَدُهُمَا حَمْلِيَّةُ وَالْأُخْرُشَرْطِيَّةُ فَإِنَّ الْمُحْكُومَ عَلَيْهِ وَبِهِ فِي  
الْفَضْلَيَّةِ إِنْ كَانَ مَفْرُدِينَ فَالْفَضْلَيَّةُ حَمْلِيَّةٌ كَمَوْلَنَازِيدَ كَانَتِ  
وَالْأُخْرُشَرْطَةُ وَفِيهِ نَظَرٌ لِكَانَ الْمُحْكُومَ عَلَيْهِ وَبِهِ لَيْلَزَمُ إِنْ  
غَوْنَ كَانَتْ اِشْسَرْ قَاعِدَةَ فَالنَّهَارِ مَوْجُودٌ  
**يَكُونُ مَفْرُدِينَ فِي الْحَمْلِيَّةِ** بَلْ قَدْ يَكُونُ أَحَدُهُمَا حَمْلِيَّةً

فَالْأَوْلُ هُوَ الَّذِي يَصِحُّ السَّكُوتُ عَلَيْهِ وَيَقْنِي فَإِنْ كَانَتْ تَامَةً نَوْزِيْدَا تَامَةً نَوْزِيْدَا قَانَهُ مَثَلًا وَالثَّانِي وَهُوَ الَّذِي لَا يَصِحُّ السَّكُوتُ عَلَيْهِ  
بَلْ يَحْتَاجُ إِلَى لَفْظٍ آخِرٍ يَنْتَظِرُهُ الْمَغَاطِبُ اِنْتَظَارُهُ لِلْمُحْكُومَ بِهِ عِنْدَ كَانَ الْمُحْكُومَ عَلَيْهِ وَبِالْعَكْسِ فَيُسَيِّرُ فِي نَسْبَةِ تَامَةٍ  
تَطَابِقُ الْوَاقِعَ أَوْ لَا إِنْشَاءَاتِ اِنْ اشْتَمَلَتْ عَلَى نَسْبَةِ تَامَةٍ لَكَنْ كَاهْجَارِ لَهَا حَقِّ يَقْصُورُ الْمَطَابِقَةَ وَعَدْهَا لَكَنْ تَلَكُ  
النَّسْبَةَ إِنَّمَا تَوْجِدُ يَقْسِنُ الْأَنْشَاءَاتِ وَلَذَاهِيْتُ اِنْتَشَارِ بَخَلَافِ النَّسْبَةِ فِي الْأَخْبَارِ فَانْتَهَا كَاهْكَاهِيَّةَ عَنِ نَسْبَةِ خَارِجِيَّةٍ فَلَذَاهِيْتُ  
خَبِراً فَيَتَصَوَّرُ فِيهَا الصَّدْقَ وَالْكَذْبَ<sup>٦</sup> لَهُ قَوْلٌ فَصَلَ الْأَمْقَالِ مَوْلَانَا الصَّادِقَ رَحْمَ اللهُ عَلَيْهِ مَأْرُوقَتُمْ  
الَّذِيَّ وَالَّذِي قَسَمَ مِنَ الْكُلِّ وَالْكُلِّ قَسَمَ مِنَ الْمَفْرُدِ وَقَوْلٌ يَصِحُّ إِنْ يَقُولْ إِنْ يَقُولْ فَلَيْكَيْفَ يَهْوَانِيْكَ  
اِحْتَاصَنَ الْكَلِيَّاتِ الْمُخْسِ بِالْمَفْرُدِ بَلْ قَدْ يَكُونُ مَرْكِيَا وَالْكُلِّ وَالْجُنُونُ قَدْ يَكُونُ نَسْبَيِّيَّهُ زَانِيْكَ يَكُونُ الْمَرَادُ  
بِالْفَصِلِ الْمَعْنَاهِ الْمُغَزِلِ<sup>٧</sup> لَهُ قَوْلٌ فَشَرْطِيَّةُ الْإِلْمَشَةِ الْمَاهِلَّةِ اِدَدَاتِ الشَّرْطَ اِمَّا بِعَيْنَارِ لَقْسَهَا لَهَا فِي الْمُنْصَلَةِ اِو بِاعْتِيَارِ الْأَزْمَهَا

لَهُ قُولَهُ بِسَدِيقٍ قَضِيَةً لَّمْ كُوْلَتَا نَكَانتِ الشَّمْس طَالِعَةً فَالنَّهَار مُوجُودٌ فَاتَهُ حُكْمٌ فِيهَا بِوْجُودِ النَّهَار عَلَى تَعْدِيرٍ  
صَدِيقٍ طَلُوعِ الشَّمْس وَالنَّهَار بِالْقَضِيَةِ الْأُخْرَى مُفْتَنُونَهَا ۝ لَهُ قُولَهُ كُوْلَنَا لَيْسَ انْ كَانَتِ الشَّمْس طَالِعَةً فَإِنْ  
مُوجُودٌ لَّهُ هَذَا مَثَانِي الْشَّرْطِيَّةِ  
الْمُتَسْلِّمَةِ السَّالِيَّةِ لَكَنْهُ حُكْمٌ  
فِيهَا بِسَلِيبٍ صَدِيقٍ وَجُودٍ  
اللَّيل عَلَى تَقْدِيرٍ صَدِيقٍ طَلُوعِ  
الشَّمْس ۝ لَهُ اَيْ اَوْقَعٍ  
الْتَّنَافِي وَادْعَنِ وَقْوَمَهُ ۝  
لَكَنْهُ اَيْ اَنْتَنِعَ التَّنَافِي وَ  
اَذْعَنِ لَا وَقْوَعَهُ ۝ لَهُ  
قُولَهُ بِالْتَّنَافِي سَلِيبٌ لَّمْ  
اَيْ بِسَلِيبٍ التَّنَافِي كُوْلَتَا  
لَيْسَ اَمَانَ يَكُونُ الْاَنْسَانُ  
اسْوَدًا وَكَاتِبًا لَّا يَهُ حُكْمٌ فِيهَا  
بَانَ كَامْتَاقَ بَيْنَ كَوْنَ الْاَنْسَانَ  
اسْوَدَ وَبَيْنَ كَوْنَهُ كَاتِبًا  
قَالَ الصَّادِقُ فِي الْمُتَشَبِّلِ  
تَسْأَمَ لَا عَبْنَادَلَتَانِ بَيْنَ  
الْقَضِيَّيْنِ دُونَ الْمُغَرَّدِينَ  
اَقُولُ هَذَا الْمَثَالِ يَرْجِعُ  
إِلَى الْمَتَنَافِي بَيْنَ الْقَضِيَّيْنِ  
لَكَنْ وَلَنَا لَيْسَ اَمَانٌ  
يَكُونُ الْاَنْسَانُ اَسْوَدًا  
وَكَاتِبًا يَرْجِعُ إِلَى قَوْنَا  
لَيْسَ اَلْاَنْسَانُ اَمَانٌ يَكُونُ  
اسْوَدًا وَكَاتِبًا وَهَذَا قَبْيَتَهُ  
بِلَاشِبَهَةِ عَایَةِ الْاَمْرَانِ  
الْشَّارِحُ تَسَامِحٌ  
فِي الْفَاظِ الْمَثَالِ وَمُطْهَرٌ  
نَظَرُهُ هُوَ الْمَالُ هَذَا  
وَانَ الْمَتَاقِشَةُ فِي  
الْاَمْثَلَةِ لَيْسَ مِنْ  
دِيدَنِ اَسْبَابِ الْكَلَّ

نِعْزِيْدَ اَبُوهُ مَنْطَلِقٍ وَالْشَّرْطِيَّةِ اَمَا مَتَصلَّهُ وَهُنَّ  
الَّتِي يَحْكُمُ فِيهَا بِصَدِيقٍ قَضِيَّةً اَوْ لَا صَدِيقٍ فَعَلَى تَقْدِيرٍ  
صَدِيقٍ قَضِيَّةً اَخْرَى وَهُنَّ مُوجِّهَةٌ اَنْ حُكْمٌ فِيهَا بِاِيجَابٍ  
صَدِيقٍ قَضِيَّةً عَلَى تَقْدِيرٍ صَدِيقٍ قَضِيَّةً اَخْرَى كُوْلَتَا اَنْ  
كَانَتِ الشَّمْس طَالِعَةً فَالنَّهَار مُوجُودٌ سَالِبَةً اَنْ  
حُكْمٌ فِيهَا بِسَلِيبٍ صَدِيقٍ قَضِيَّةً عَلَى تَقْدِيرٍ صَدِيقٍ قَضِيَّةً  
اَخْرَى كُوْلَنَا لَيْسَ اَنْ كَانَتِ الشَّمْس طَالِعَةً فَاللَّيل مُوجُودٌ  
وَامَا شَرْطِيَّةً مَنْفَصِلَةً وَهُنَّ الَّتِي يَحْكُمُ فِيهَا بِالْتَّنَافِي بَيْنَ  
الْقَضِيَّيْنِ فَلَهُ حُكْمٌ فِيهَا بِالْتَّنَافِي اِيجَابًا فِي الْقَضِيَّةِ مَنْفَصِلَةً  
مُوجِّهَةٌ كُوْلَنَا العَدْدَ اَمَانٌ يَكُونُ زَوْجًا او فَرْدًا وَانْ  
لَهُ حُكْمٌ فِيهَا بِالْتَّنَافِي سَلِيبًا فِي الْقَضِيَّةِ مَنْفَصِلَةً سَالِبَةً كُوْلَنَا لَيْسَ  
اَمَانٌ يَكُونُ الْاَنْسَانُ اَسْوَدَ وَكَاتِبًا قَالَ وَالْجَزَعُ  
الْاَوْلِ مِنَ الْحَمْلِيَّةِ يَسِيْ مَوْضِيَّا وَالثَّانِي سَمْوَلَا وَالْجَزَعُ  
الْاَوْلِ مِنَ الْشَّرْطِيَّةِ يَسِيْ مَقْدِمًا وَالثَّانِي تَالِيَّا  
**اَقُولُ الْجَزَعُ وَالْاَوْلِ اَيْ الْحَكُومُ عَلَيْهِ مِنَ الْقَضِيَّةِ الْحَمْلِيَّةِ**

وَانْسَما هو شان اصحاب المقال ۲ مولوي اوز على له قوله ليس امان يكون الـ انسان اسود المـ قـلـ الصـادـقـ  
دـ حـمـهـ اللهـ فـيـ الـمـتـشـبـلـ تـسـأـمـ الـامـتـارـ التـنـافـيـ بـيـنـ الـقـضـيـيـنـ دـونـ الـمـغـرـدـيـنـ ۲ ۲ ۲

له قوله والسبة التي لا الرابطة بالذات هي النسبة المجرية اعني الواقع واللاواقع وانما تكون النسبة بين بين والرابطة بالمعنى وكل من المنتسبين تسمى نسبة حكمية الا ان الشائع استعمال النسبة الحكمية في النسبتين بين بين فضلاً يتيه ادمن صدمة الكلام خطأ

يسى موضوعاً لـ انه انما وضع لـ ان <sup>اعنى</sup> الحكم عليه بشيء والجزء الثاني  
 اي في القضية <sup>١٢</sup>  
 اي الحكم به منها يسمى مجموعاً لـ انه انما وضع لـ ان يحمل <sup>الخصوصية المطلقة</sup>  
 على شيء والسبة التي يرتبط بها المجموع بالموضوع تسمى  
 نسبة حكمية ولم يذكر المصنف الجزء الاخير مع انه لابد  
 منه في القضية لكونه جزءاً اخيراً منها والجزء الاول من الشرطية  
 يسمى مقدماً ما تقدمه في الذكر والجزء الثاني تاليها لكونه  
 تابعاً له وهو من التعلُّم بمعنى الشَّيْعَة قال والقضية موجبة  
 كقولنا زيد كاتب واما سالبة كقولنا زيد ليس بكاتب قول  
 القضية تقسم ثانية الى موجبة و سالبة لـ ان تلك النسبة  
 التي ذكرناها ان كانت حكماً بـ ان يقال الموضوع مجموع <sup>هذه النسبة عن الموضوع</sup>  
 فالقضية موجبة كقولنا زيد كاتب وان كانت حكماً  
 بـ ان يقال الموضوع ليس بـ مجموع <sup>هذه النسبة عن اللاواقع</sup> فالقضية سالبة كقولنا  
 زيد ليس بـ كاتب قال وكل واحد منها اما مخصوصة كما  
 ذكرنا او امائلية مسورة كقولنا كل انسان كاتب ولا شيء  
 من انسان بـ كاتب واما مجيئية مسورة كقولنا بعض انسان

ما يتبادر من عجزه واما قوله لم يكن كـ المصنف؟ الجواب الآخر  
 نص فيما يتبادر من الصدر انت اسميت كل من النسبتين حكمية لـ ان الحكم يستعمل بمعنى ادراك الواقع و الواقع ومعنى الواقع و الواقع ومعنى المجموع و بمعنى القضية وكل من النسبتين جزء من القضية وناشية من المجموع متعلق الواقع واللاواقع بالفتوا متصل الایقاع والارتفاع كذلك ذلك اصادق رحمة الله <sup>لهم</sup> يقع النسبة التي يرتبط بها المجموع بالموضوع « ثم قوله ثانية الى اتفاقها ثانياً لـ ان هذا التقسيم ثان بالتبة الى ما مر من تقسيمها الى الحمية والشوطية والاضيبي في وجه المجموع يقال ان النسبة المخبرية في الحمية الواقع خليلة موجبة وان كانت هي الـ الواقع فـ سالبة او يقال الحكم فيها ان كان بـ الواقع النسبة موجبة وان كان بلا دواعها فـ ملائدة رحمة الله يتعرف فيه <sup>له</sup> قوله فالقضية موجبة المعرفة ان مقصود المصنف <sup>تعيم</sup>

هذا التقييم حيث يتعلـم الحمية والشوطية كلها والتى على مثل الحمية رد ما لا يختار فعله هذا الاضيبي في وجه المجموع يقال ان كانت النسبة المخبرية في القضية الواقع موجبة حلية او شوطية وان كانت هي الـ الواقع فالمرة وايا ما كانت ادـ يقال الحكم فيها ان كان بـ الواقع موجبة وان كان بلا دواعها فـ سالبة او يقال خوفهـ او ما وردـ له فـ فـ مخصوص بلا مخصوص » <sup>١٢</sup> <sup>١٣</sup>

له قوله شخصاً معيتاً جزئياً آه قال مولاً الصادق رضي الله عنه بعده تصوره وفن مدحه على  
كثيرين مفردًا كان أو مركبًا فلا ينفعه تعريف المخصوصة والشخصية بمثل زيد قائله قضية والشخص اعم من ان يكون

خارجها حوزه كاتب او

ذهبياً نحو هذه الصورة صورة

زيد انتهى اقول لا يتحقق بذلك

ان الحاجة الى التقى يقول

معيناً جزءاً ما كان الشخص يعني

عنهمما "له قوله يحكون

موضوعها ابو فتنسب الكل

الى الجزء ولا يتحقق انه لا يدخل

لقوله معيناً ووجه التسفيه

"له قوله من الكلية الم-

هذا بيان الكلية والمعنى

منه دفع ابراهيم عليهما السلام

كلامه من ان الكلية مابعد

يه عن السؤال به وهو

العدد وهذا ليس كذلك

لان مامن مخصوصة بين فيها

عدد او ادمو موضوعها فليأتي

الشارح بيان العواد بالكلية

في عرف هذا الفن الكلية

والشخصية دون ما ينشر

يكه قوله فلصوماً وادمو موضوعها

الذى افاده موضوعها الق

حكم عليها بمجموعها اليها باو

سي في الكل او البعض اما في

بعض قوله الذي هو اللقط

الى قال مولاً الصادق ر

هذا تغير السور وهو

متقومن بوقوع التركة في

سياق النفي فإنه سوا سالية

الكلية على ما درجاته مع انه

ليس بلقط والقول بن التقى

مبنو على الاقل ليس بشيء

ويتضمنا

منفوف بالسور الداخل على

المحول كما في المعرفة

لقولنا زيد بعض الانسان والسور الداخل على الشخص للوضع كما في المعرفة

المحول كما في المعرفة

زيد جوان الا ان يتحقق المعنى بسو المقادير المترادفة او المترادفة في العلوم بما عليه ان الكلام فيها كما يسرع به الشارح

كاتب وبعض الانسان ليس بكاتب واما ان لا تكون كاتب وتسى  
همسة كقولنا الانسان كاتب والانسان ليس بكاتب اقول و  
كل واحدة من القضية الموجبة والسلبية اما ان تكون مخصوصة  
او مخصوصة سواء كانت كلية او جزئية او همزة لانه ان كان  
الموضوع في القضية شخصاً معيتاً جزئياً فالقضية مخصوصة  
كم ذكرنا في مثل الموجبة والسلبية فهو زيد كاتب وزيد ليس بكاتب  
واما تسميتها مخصوصة فلخصوص موضوعها وقد يقال لها شخصية  
ثانية الكن بام الجوز " لكونه موضوعها انتخاباً معيتاً جزئياً وانه  
موضوعها مخصوصة كونه معيتاً جزئياً وانه لويكين موضوعها اي  
موضوع القضية شخصاً معيتاً جزئياً بل يكون غير معين كلياً فان  
بین فيما كمية اذا اد الموضوع من الكلية والجزئية فالقضية  
مخصوصة ومسورة اما كونها مخصوصة فلجمه افاده موضوعها  
على كمية افاده الموضوع حاصره لها وحيط بها والسور على فرض  
سور البلد فاما انه يحيط بالبلد كث ما يدل على كمية الافاد يحيط  
شروعاته ، فاما انه يحيط بالبلد كث ما يدل على كمية الافاد يحيط  
افاده الموضوع وهذه كالمخصوصة اما ان يحيط فيها على كل الافاد على

المحول كما في المعرفة

لقولنا زيد بعض الانسان والسور الداخل على الشخص للوضع كما في المعرفة

له قوله تحكم المواقف في الصادقية اي الكل الا فرادي بمعنى كل واحد واحد دون الجميع يعني الجميع من حيث هو مجموع نحو كل الورمان ما ذكره ولا الكل المحقق من الكل نحو كل الناس اي كل هؤلاء الناس نوع والمراد نحو كل ما يزيد عن الحكم الراجحي على كل الارادات باى لغة كان وكتابه البيان في

بعضها وعلى التقديرين قال الحكم اما بالايجاب او بالسلفيان كان الاول فالقضية كلية مسوقة موجبة كقولنا كل الناس كاتب او سالبة كقولنا لا شيء من الناس بكاتب السور في الموجبة الكلية نحو كل وفي السالبة الكلية نحو لا شيء ولا واحد كما ذكرنا وان كان الثاني اي ان كان الحكم في القضية على بعض الارادات فالقضية تجزئية مسوقة موجبة كقولنا بعض الناس كاتب او سالبة كقولنا بعض الناس ليس بكاتب والسور في القضية المجزئية الموجبة نحو بعض واحد فقط وفي المجزئية السالبة نحو ليس كل وليس بعض بل بعض ليس ان لم يكن كاتب اي وان لم يكن الموضوع في القضية شخصاً معيناً ولم يكن الحكم فيها على كل الارادات او على بعضها فالقضية تسمى مهلة كقولنا الناس كاتب الناس ليس بكاتب لا هم ببيان كمية الارادات التي حكم عليها فإذا ذكرت كانت القسمة مثلاً كـ «نحو كل الشفاعة لا يقدر ان القضية الطبيعية خارجة عنها فلا يمتد الى مثل سنتين» والآخر لا نقول الكلام في القضايا المعتبرة في العلوم والقضية الطبيعية ليست بمعتبرة في العلوم لعدم

او باعتماد مفهوميها والعينية بينهما كقولنا الناس هم الحيوان الناطق ومنهم من خص الطبيعة بالثنائي وسي الاول عامة والثانية احتر بالاصطلاح انتي <sup>١٢</sup> له قوله في العلوم الراى العلوم الحكيمية كما يتيهاد من اطلاق العلوم في عرف هذا الفن وحاصل الجواب تخفيض المقسم بحيث تخرج عنه للطبيعة صادقيه

له قوله لعدم انتاجها الجمل مولاً نا انور على الا ترى انك لجعلت الطبيعة كبرى الشكل الاول وقلت زيد انسان والانسان نوع لا يصدق زيد نوع بخلاف الشخصية حيث تقوم مقام الكليه في كبراه فهو هذا زيد وزيد انسان فهنا انسان انتي اقول الاستدلال بهذه الطريقة على عدم

**انتاجها خروجاً عنها عن التقسيم لا يدخل بالانحراف قال والمتعلقة**  
**الانتاج الطبيعية ليس بمعنون بطلان**  
**الشخصية ليس مبنيان على جعل الطبيعة**  
**كبير الشكل بل هو من جهة ان الاوسط في**  
**لوبيك تكون الات اتنان المفترض**  
**الصغرى اتناهوا لان انسان المفترض**  
**بالعوارض الشخصية بخلاف الانسان**  
**الواقع في الكبري لان العوارض للانسان**  
**الكت اي نفس الطبيعية واليتها القول**  
**بخلاف الشخصية ليس بمعنون كأنها**  
**مساوية البطلان اذا جعل كبراه**  
**الطبيعية فاعلم ، ثم ادلي بالانحراف**  
**المقص في الاقسام الثالثة له قوله**  
**ان كان صدق التالي الا قد عرفت**  
**ان العوارض صدق المقدم وال التالي**  
**تحقق ضمنهما في الواقع وان صدق**  
**ال التالي على تقدير صدق المقدم كما**  
**عن وقوع الاقسام بينهما ، كله هذه**  
**الصلة او منفصلة اما الشرطية المتعلقة**  
**الي قيمين احد هما لازومية والآخر اتفاقية لانه ان كان**  
**صدق التالي فيه اعلى تقدير ووقع صدق المقدم لعلاقة**  
**بينهما توجب ذلك فالقضية متصلة لازومية والعارض**  
**بالعلاقة همتا شئ بسببه يتلزم المقدم التالي كالعلية**  
**والعلمية والمقاييس اما العلية فكقولنا ان كانت الشرطية**  
**فالنهار موجود فان طلوع الشمس عليه لوجوه النهار واما المعلمية**  
**كقوله اما العلية العلية هي ما**  
**يتوقف عليه الشئ فان كان جميع**  
**ما يتوقف الشئ عليه يسمى علة ثانية**

وان كان بعض ما يتوقف عليه الشئ يسمى علة ثانية وهي قد تستلزم المعلول وقد لا تستلزم بخلاف التامة فالنهار مثالاً  
 ثالث العلية اعم من ان تكون عليه المقدم لل التالي كما في المثال المذكور في الشرح او علية التالي للمقدم وهو العارض بقوله والعلمية  
 كما في قوله ان كان النهار موجودا فالشمس طلوعه او علية ثالث لهما بان يكونا محلوي علة واحدة كما في قوله ان كان النهار موجودا  
 فالارض ماضية انتي "مولوي محمد صادق رحمة الله تعالى"

له قوله واما التضاد الموجود بين الشيئين الوجوديين بحيث لا يمكن ان يتحقق شيء منها الا مع الآخر ولا يمكن ان يتحقق شيء الا مع الآخر

من غير تقدم وعليه بينما  
قال مولا تاصدق رح  
وهو قد يكون حقيقة و  
هو النسبة المترکزة كالعلية  
والملوولة والكلية والبعيدة  
والضاربة والمضروبة  
والوالدية والموازية و  
قد يكون مشهوريا وهو  
الذات الماخوذة من النسبة  
المترکزة كالعلية والملوولة  
الكل والجزء والضارب و  
المضروب والوالد المولود  
المراد بالتضاديات اعم من  
تضاديات المقام والتالي و  
تضاديات على هما وتضاديات  
معلوميتها وتضاديات على  
احد هما مع معلوم الآخر  
تضاديات مطوية احد هما  
مع ملية الآخر غير ذلك  
انتهى «له قوله ابا يكير  
المقطن تحقق كون زيد  
ابالعمرو وتوقف على تحقق  
كون عمر وابنته اسید شریف  
له باه تحقق كونها ماضی  
في نفس الامر» له قوله  
فالقضية منفصلة حقيقة  
الماء المتسب الى للحقيقة  
يعنى لوى والجدير او يعني  
الكامل في الانقسام لأن  
التنافى بين اجزاءها كامل  
بالنتيجة الى اخرها قال يام  
على الاول للتسبيه وهي الثاني  
للبلاعنة والتابع الصورتين للعقل من الوضعيۃ الى الاسمية وقيل لتأنيث موصوفها الذي هو المنفصلة «لهان توکیب  
الحقيقة من الشیء وتفیضه ومن الشیء وما يساوی التفیض وارتفاعها عال»

لطوع الشمس وآمال التضاد فنقول ان كان زيداً بالبکر فبکر  
ابنه وان كان صدق التالي في المفصلة على تقدیر وقوع صدق  
المقدم لا لعلاقة مذكورة بل على سبيل الاتفاق فالقضية متصلة  
الفاقيهة كقولنا ان كان الانسان ناطقاً فالحمار ناطق فانه لا  
علاقة بين ناطقية الانسان وناطقية الحمار حتى يجوز  
العقل استثناء ناطقية الانسان ناطقية الحمار بهاب  
تواافق الطرفان على سبيل الصدق بينهما هما واما الشرطية  
او المقدم واتفاقاً اى في هذا المثل»  
المفصلة فتنقسم على ثلاثة اقسام حقيقة ومانعة الجمجم  
ومانعة الخلوا لان حكم فيها بالتنافي بين جزئيها في الصدق  
والکذب معاً فالقضية منفصلة حقيقة كقولنا العدد اما  
زوج او فرد فانه حكم في هذه القضية بامتناع اجتماع الزوج  
والفرد على عدد واحد وبامتناع ارتفاعهما عن بعضه وانما سميت  
حقيقة لان التنافي بين جزئيها اشد من التنافي بين جزئين  
في القسمين الاخرين لان يوجد التنافي بين جزئيها في الصدق  
والکذب معاً وهذا ليس الا حقيقة الانفصال وان حكم في  
ايجا باوسلا

٥ـ لان توکیب  
البلاغة والتابع الصورتين للعقل من الوضعيۃ الى الاسمية وقيل لتأنيث موصوفها الذي هو المنفصلة «لهان توکیب  
الحقيقة من الشیء وتفیضه ومن الشیء وما يساوی التفیض وارتفاعها عال»

له قوله «فقط الم قال مولا ناصداق» الشهور ان قوله فقط في الصدق ولغير الم المخالفة عليه وفيه سببا الحكم بالمخالفة وعنه ها في المخالفة لكن بـ ويكون حاصل المعنى ان حكم فيها بـ مخالفة المخالفة ولا يحكم بـ بين جزئيهـها تناقضـها في الصدق ولا يحكمـهاـ بين جزئيهـهاـ تناقضـهاـ في الكذبـ بلـ كانـ حـاـبـ الـكـذـبـ مـسـكـوـتـاـعـهـ لـهـ قـوـلـهـ علىـ منـعـ المـجـمـعـ بـحـبـ الحـكـمـ كـاـفـيـ الـوـاـقـعـ وـكـذـ المـحـالـ فـمـعـ الـخـلـوـ فـلـاـ يـرـدـ الـشـكـالـ بـالـكـوـاـذـبـ عـلـىـ اـشـتـالـ الصـوـادـقـ عـلـىـ صـنـعـ بـلـجـمـعـ وـمـنـعـ لـلـثـلـ بـيـكـيـفـيـ التـسـيـةـ لـهـ قـوـلـهـ مـاـ صـدـقـ

القضيةـ بالـتـنـاـقـ بـيـنـ جـزـئـيـهـاـ فـيـ الصـدـقـ فـقـطـ فـالـقـضـيـةـ مـنـفـصـلـةـ الـخـلـوـ بـعـدـ النـصـبـ عـلـىـ نـهـاـيـةـ حـلـ مـلـجـعـ اـدـيـ عـلـىـ بـلـجـمـعـ عـلـىـ مـصـفـةـ لـهـ صـادـقـ

مانـعـ الـجـمـعـ كـوـلـنـاـهـذـاـ الشـيـ اـمـ شـبـحـ اوـ جـوـفـانـهـ حـكـمـ فـيـ هـذـاـ القـضـيـةـ

بـالـتـنـاـقـ بـيـنـ الـشـبـحـ وـالـجـوـفـ فـيـ الصـدـقـ فـقـطـ كـاـفـ لـفـيـ الـكـذـبـ بـلـجـوـازـ اـنـ

يـكـونـ الشـيـ اـلـاـشـدـلـ كـاـشـجـراـ وـلـاـ بـجـراـ وـاـنـمـاسـمـيـتـ هـذـاـ مـانـعـ بـعـدـ

لـاـشـتـالـهـاـعـلـىـ مـنـعـ الـجـمـعـ بـيـنـ جـزـئـيـهـاـ فـيـ الصـدـقـ وـاـنـ حـكـمـ فـيـ

الـقـضـيـةـ بـالـتـنـاـقـ بـيـنـ جـزـئـيـهـاـ فـيـ الـكـذـبـ فـقـطـ اـيـ لـفـيـ الصـدـقـ

فـالـقـضـيـةـ مـانـعـ الـخـلـوـ كـوـلـنـاـزـيـداـعـاـنـ يـكـونـ فـيـ الـبـحـرـ وـاـمـاـنـ لـاـيـغـرـ

فـاـنـ حـكـمـ فـيـ هـذـاـ القـضـيـةـ بـالـتـنـاـقـ بـيـنـ اـنـ لـاـيـكـونـ فـيـ الـبـرـ اـلـغـرـ

لـاـبـيـنـ اـنـ يـكـونـ فـيـ الـبـحـرـ وـاـنـ لـاـيـغـرـ بـلـجـوـازـ اـنـ يـكـونـ فـيـ الـبـحـرـ وـاـنـ

لـاـيـغـرـ وـاـنـمـاسـمـيـتـ هـذـاـ القـضـيـةـ مـانـعـ الـخـلـوـ لـاـشـتـالـهـاـعـلـىـ مـنـعـ

الـخـلـوـ بـيـنـ جـزـئـيـهـاـ فـيـ الـكـذـبـ قـالـ وـقـدـيـكـونـ الـمـنـفـصـلـاتـ ذـاـتـ اـجـزـاءـ

كـوـلـنـاـلـعـدـ اـمـاـزـدـ اـوـنـاـقـ اـوـمـساـوـاـقـ اـوـقـلـ الـمـنـفـصـلـاتـ المـذـكـورـةـ

يـتـركـ كـلـ وـلـحـدـةـ مـنـهـاـعـنـ جـوـنـيـنـ غـالـبـاـ كـمـاـدـ وـقـتـيـرـكـ عـنـ الـرـمـنـ

جـزـئـينـ اـمـاـلـمـنـفـصـلـةـ الـحـقـيـقـيـةـ فـكـوـلـنـاـلـعـدـ اـمـاـزـدـ اـوـنـاـقـ اـوـمـساـوـ

عـنـ الـحـكـمـ عـلـىـ نـهـاـيـةـ اـنـعـيـنـ اـمـاـصـ وـاـمـنـطـقـ وـاـمـاـصـ وـاـمـنـطـقـ مـالـهـ كـسـرـمـنـ الـكـسـورـ الـسـعـةـ وـهـيـ الـنـصـفـ اـلـعـشـرـ كـالـثـالـثـةـ وـالـثـالـثـيـةـ

وـاـنـيـ عـشـرـ وـالـأـصـمـ مـالـيـسـ لـهـ كـسـرـ كـاـحدـ عـشـرـ وـاـشـاعـثـ وـخـمـسـةـ عـشـرـ وـالـعـدـ الـمـنـطـقـ اـنـ بـلـغـ مـالـهـ مـنـ الـكـوـمـبـلـخـاسـاـوـاـهـ فـهـوـ

الـعـدـ الـمـساـوـيـ وـالـتـامـ كـاـسـتـةـ قـاـنـ كـسـورـهـاـلـصـفـاـعـنـ الـثـالـثـةـ وـثـلـثـ اـعـقـ الـأـشـتـينـ وـسـدـسـ اـعـقـ الـأـواـدـ وـجـمـعـهـاـسـتـهـ وـاـنـ بـلـغـ

مـبـلـثـاـ كـاـنـ اـزـيدـ مـنـهـ فـوـالـعـدـ الـزـاـكـاشـيـ هـشـرـ قـاـنـ كـسـورـهـاـلـصـفـاـعـنـ الـسـتـةـ وـثـلـثـ اـعـقـ الـأـرـبـعـ وـرـبـعـ اـعـقـ الـثـلـثـةـ وـسـدـسـ

اعـقـ الـأـشـتـينـ وـجـمـعـهـاـخـسـةـ عـشـرـ وـهـوـاـزـيـدـ مـنـ اـشـيـ عـشـرـ وـاـنـ لمـيـلـغـ اـعـدـ الـبـلـغـيـنـ الـمـذـكـورـيـنـ بـلـ كـاـنـ اـنـفـصـ مـنـهـ فـهـوـالـعـدـ الـنـاـقـنـ

كـالـثـالـثـيـةـ قـاـنـ كـسـورـهـاـلـصـفـاـعـنـ الـأـرـبـعـةـ وـرـبـعـ اـعـقـ الـأـشـتـينـ وـعـنـ اـعـقـ الـأـواـدـ وـجـمـعـهـاـسـيـعـةـ وـهـيـ الـنـقـعـ مـنـ الـثـالـثـيـةـ قـاـلـ عـادـ

الـعـدـ فـهـذـاـ القـولـ الـعـدـ الـمـنـطـقـ بـقـةـ اـتـهـ لـاـيـنـهـ فـهـذـاـ الـأـقـامـ اـلـاـعـدـ الـمـنـطـقـ كـاـمـطـلـةـ الـعـدـ مـنـ الصـادـقـ مـنـ تـصـوـفـ

لها في ترتيب المنفصلة الحقيقة عن كثثر من جزئين **لـه قوله** احد اجزاء الحقيقة المضافة الاصدالى **لـه** اجزاء الاستقلال  
كاللام في قوله تقييف الآخر فانها ايضا للاستقلال اي عين كل جزء من اجزاء الحقيقة يستلزم تقييف كل جزء آخر **اصاديقه**  
**لـه** كونه مساوا بالامتناع الخلو قال مولانا الصادق رحمه الله ان تقييف احد اجزاء الحقيقة يستلزم عين الفخر  
فلا مجال لقول من منع الاستلزم ام مستند ابان كونه غيرناهض لا يتحقق المساوى بل يعني ذاته لأن هذه المدعى من

قله التبر وقصور النظر **لـه** ددعوى  
الاستلزم على تقوير كون المثال  
المذكور حقيقة وكون كل جزء من  
اجزاء الحقيقة مستلزم الحقيقة  
الآخر وكون تقييف كل جزء من  
اجزاءها مستلزم العين الآخر وبعد  
تسلیم ذلك لا مجال للمنع المذكور و  
كذا الحال في قوله وايضا يلزم ان  
يستلزم كونه غير زائد كونه ذاته  
استى **لـه** قوله بل الحق المزدوج  
ما يثبت من الامثلة المركبة من  
الكثر من جزئين ففي الحقيقة **لـه** مثا  
حملية والاخري منفصلة اي ثبت  
مقام حملية اخرى هي تقييف تلك  
الحملية كما يبين الشارح **لـه** قيل  
الجزء الثاني اعني المنفصلة القائلة  
اما ان يكون هذا العدد زائدا عليه  
او انها متساوية او اقل عليه  
وهي تختلف كونه ذاته متساوية  
او تزيد كونه متساوية وقد كان بينها منع  
الجمع بجواز الخلط بين جزئيهما **لـه**  
كونه ذاته اعليه وكذا تختلف  
بكون متساوية وكذا انها متساوية  
بعنها وبين الجزء الاول اعني الحملية  
القايلة ان هذا العدد متساويا ذلك  
العد بجواز ارتفاعها الصدق الحملية  
فإن الا نقصان المانع من الجمع  
يصدق لو ارتفع جزأه بجواز الخلط  
بين جزئي المنفصلة المانعة الجمع

كوننا الان اما شيخ او جرج فانه قضية صادقة مع كذب جزئيهما **لـه** اناسلم ان الجزء الثاني منفصلة مانعة الجمع  
بل هي منفصلة مانعة الخلو كييف لا و مرجع المنفصلة ذات الاجراء الثالثة الى قوله امان يكون هذا العدد متساويا  
لذلك الحد داولا يكون فان لم يكن فهو امان زائد عليه او تزيد عنه فهذا منفصلة مانعة الخلو متساوية لتحقق  
الحملية ايمت مكانه فقط ان توكيد ما من جزئين وفي المحقق ليس كذلك بل موكبة من حملية وما لتحققها **لـه**  
المنفصلة مانعة الخلو تصدق عن كاذبيين قال صفت الحملية كذا بت هذه المنفصلة كذب جزءها **لـه** ادجاج وان كانت بت صفت  
ضرودة صدق احد جزئيهما متهم من ظن انها مركبة من منفصلتين وحاصلها امان يكون العدد متساويا وغير متساويا واما ان يكون  
غير المتساويا زائدا ادناه ولا يتحقق على ذي لب قادة **لـه** معا صادق رحمه الله تعالى **لـه** قوله ومنفصلة المانع قال مولانا الورثة  
المنفصلة كانت في الاصل ايضا حملية وهي قولنا وغير متساو ولكن لما كانت هذه الحملية في قوة المنفصلة وهو قولنا (٥٣) پر

ربقيه مكتبة غير المساوى اما زائد او ناقص قال الشارح حجۃ اللہ علیہ انها منفصلة حاصل الكلم الذي تقریبها الشارح «حقيقة» هو ان القضية المقصلة التي ترکت بحسب الظاهر من ثلاثة اجزاء هي لاصل هوكمة من محليتين احد بهما المقدم وهو قونا العدد غير مساوا والآخر التالى وهو قونا العدد غير مساوا والحلية الثانية في قوله المقصلة اذا العدد الغير المساوى في قوله قوله ولات العدد اما مساوا او زائد او ناقص فلما كانت الحليلة التي وقفت تاليًا في قوله المقصلة اقيمت تلك المنفصلة مقامها وقيل العين اما مساوا او زائد او ناقص قطن بذلك انها مرکبة من ثلاثة اجزاء والا ففي مرکبة من محليتين ثانيةهما منفصلة بقوله فلترکن هوكمة من الكثمن جزئين استوى «له» اقيمت مقام حلية اخرى هي نقيض تلك الحليلة «

(صريح) له لان العدد الغير المساوى

متخصص بالزاد والناقص» **له**

القاتلة بان العدد الغير المساوى زائد

او ناقص» **له** قوله وكذا مانعة

الخلو الماء اي انتها يضطر ترکيز الكثر

من جزئين لكن المخ ما ذهب اليه بعض

ومنهم صاحب السلم من جواز كل من

مانعة الجمع والخلاف من اجزاء وفرق

اشرين وهو المذكور في بعض النسخ

لهذه الشرح فانه قوائق في بعض

المعنى بخلاف مانعة الجمع وما نعنة

الغلو انها قد ترکياب من ثلاثة اجزاء

انتوى قال السيد استد واما مانعة

الجمع وما نعنة الخلوق لتنا امان ان يكون

هذا الشيء شجو او سجوا او حيوانا او اما

ان يكون هذا الشيء لا سجوا ولا شجوا

ولاهيواتها فانها ترکياب من جزئين

او كثرة مطلقا سواه اعتبرين كل جزئين

التفصال او كلام من مثل الفساد كما

عرفت انا يتحقق بمنع الخلوق والجمع

بين كل جزئين دعوه اتفق هكذا

قال مولانا ابو الفرشاد العاشيشة «تسيد

محمد حسين البخاري الجلايد هنى **له**

قوله ولبيانها انتهاي ليبيان مانعة

الجمع جوازا او مانعة المخلو منعافه

ترکيز كل منها من ثلاثة اجزاء اضاعده

اطول المكمدا ذكره امنها **له** قوله

لذلك العدد او زائد اعليه او ناقص اعنه والجزء الثاني اعني قوله

او زائد اعليه او ناقص اعنه منفصلة والجزء الاول حلية واصله

هذا العدد اما ان يكون مساوا بذلك العدد او غير مساوا له لكن اذا

لو يكن مساوا بالمكان زائد اعليه او ناقص اعنه فلما كانت هذه

المنفصلة في قوله المقصلة اقيمت مقامها فيقطن انها مرکبة

وهي وتناد غرسه مادة

من ثلاثة اجزاء ولكنها بالحقيقة هوكمة من الحليلة والمنفصلة

القسام احياء

كما عرفت فلا يترکب الحقيقة الا من جزئين وكذا مانعة الخلوق

بنخلاف مانعة الجمع فانها قد ترکب من ثلاثة اجزاء فصاعدلا

لبيها طول لا يليق بهذا المختصر فليطلب في المطولات قال

التناقض وهو اختلاف القضيتين بالايحاب والسلب بمحیث لتفیض

لذاهان تكون احد هما صادقة والآخر كاذبة كقولنا زيد كذا

وزيد ليس بكاتب اقول من الاصطلاحات المنطقية المذكورة

ذات ابصار وجوه

التناقض وهو اختلاف القضيتين بالايحاب والسلب بمحیث

تحتنيق كاست او غز طيبيتن

التناقض المظاهر ماهو من الاصطلاحات هو التقييف دون المعنى المصدى يدل على ذلك عدم كون سائر الاصطلاحات من المعانى المصدرية وكان الفرق من المعنى المصدى بتناوله ان خفاء المشتقات انما هي لخفاء مبادى اشتقاها او انما قدم التناقض على العكس لوقت بعض بيانها على معرفة كبيانها طريق الحال وهو فهم تقييف العكس الى الامر لبعض حکا وبيانها طريق العكس فهو ان يعكس تقييف العكس يلزم ما ينافي الاصول «صادقيه له» قوله وهو اختلاف القضيتين المقام في قدر جوي التناقض بين اللفرات ايضا بناء على ان تقييف كل شيء رفعه تقييف زيد لا زيد قطعا فلا يكون التعريف جامعا لثالث ان العواد هننا تناقض القضايا لأن المقصود بيان احكاما وتعريف باعتبارها الاصطلاحات في الواب فرق بين التقييف والتناقض بان الصدق والحمل (منه بره)

لبيه مثل معتبر في التناقض تكون أحسن من التتحقق لأنه لا يتعارض مع الصدق والجملة فيكون أعلم فنهاية مانع إثبات المقدمة  
والقضايا بخلاف التناقض لأنها لا يجوز إلا في القضايا  
له قوله لذاته إن نفس ذلك الاختلاف من غير مدخلية واسطة وخصوصية مادة «له قوله بين غير قضيتيين إلا لأن  
الاختلاف الواقع بالإنجذاب والسلب بين قضيتيين كالإنسان والإنسان وإن كان أيضًا تناقضًا ولذا قالوا في مباحث النسب  
تضيق المساواة بين متساوين إلى غير ذلك لأن المعتبر المستعمل في العلوم هو التناقض بين القضيتيين لأنه لا يتحقق فهو ينعد  
به التناقض بين المفردتين بل جعل عرضهم هو التناقض بين القضايا حيث ماترقياً للخلاف الموقوف على معرفته عدداً في اثبات

**يتحقق لذاته أن يكون أحد المصادقة والآخر كاذبة كقولنا**  
زيد كاتب وزيد ليس بكاتب فإن هاتين القضيتيين اختلفا بالإنجذاب  
والسلب اختلفا فـ «يتحقق لذاته أن يكون أحد المصادقة»  
الآخر كاذبة على حسب الواقع قوله اختلاف جنس شامل  
للخلاف الواقع بين قضيتيين ومفردتين ومفرد وقضية قوله  
قضيتيين يخرج الاختلاف الواقع بين غير قضيتيين قوله بالإيجاب  
هذا التناقض لكنه قوله «له قوله بالإنصاف ولا انفصال  
والسلب يخرج الاختلاف الواقع بالإنصاف ولا انفصال ولا اختلاف  
بالكلية والجزئية والاختلاف بالحصر والالهام والاختلاف با  
العقل والتحصيل وغير ذلك قوله بحيث يتحقق الذي يخرج  
غير زيد عالم» قوله «عوز زيد عالم»  
الاختلاف بالإيجاب والسلب لكن لا بحيث يتحقق صدق أحدهما  
كذب الآخرى يخرج زيد ساكن وزيد ليس بمتحرك لا كتم المصادقة  
قوله لذاته يخرج الاختلاف بالإيجاب والسلب بحيث يتحقق  
كاثي وزيد ليس بكاتب «له قوله» وغير ذلك إنما تكون أحد المصادقة والآخر شرطية أو أحد المازومية والآخر المقاومة  
أو أحد الماء منه الجمع والآخر ماء منه الماء والماء والماء والماء والماء  
على السلم يخرج الاختلاف الواقع بين القضيتيين بحيث لا يتحقق صدق كل منها لذاته كذلك يتحقق ذلك ضمن الماء  
قولنا كل إنسان محب ولا شيء من الإنسان يصاحت أو استرخى كل واحد من القضيتيين لتحقيق الأخرى الإحساس نفس المصداق  
والكتاب كقولنا زيد إنسان وزيد ليس بناطح وقس على ما يخرج الاختلاف في الموجة والصلة الجزئيتين والكليتين منهما  
علم أن المعمري قوله لذاته لا يرجع إلى الصدق لأن صفة لا لاقضاء فالغ فيه التماير يرجع إلى المقتني الذي هو الصدق وأما راجله له  
الاختلاف كما تعلم بعنى الشارحين حيث قال إى يتحقق لذاته الاختلاف فاستقطعه أكياف والقول يكون المقتني هو الصدق وثبت  
الاقتضاء لذاته الاختلاف حيف جداً نستوي - ١٢

**لَهُ قُولهُ** لأن ذات ذلك الإبل بواسطة كايجب قضية وسلب كل زمام المسوى كما في الثالث المذكور الشرح «**لَهُ قُولهُ**» بل بواسطة الإبل قال مولا نافر على وتلك الاوسطة امامي كون الثانية مساوية لتفيق لأدوي كابيته بقوله لأن قلنا زيد ليس بناطح المقام وقلنا زيد ليس بناطح مساو لتفيق وقلنا زيد انسان لأن تفيفه زيد ليس بناطح تفيف زيد تاطق وقد كان مساوا والزید انسان فيوجب الالخلاف بذلك الاوسطة كذلك انتهى «**لَهُ قُولهُ**» في ثمان وحدات المزمع شوط لتفيق التناقض في المخصوصتين مثاني وحدات قال **الشيخ** في الحكمة العلائية وشوطه له صورت اين خلاف انت له بايدكم معن موضع دمحول و

**صدق أحدهما كذب الآخرى لكن لا لذات ذلك الاختلاف**  
**نحو زيد انسان وزيد ليس بناطح فان الاختلاف بين هاتين**  
**القصنيتين انها يتحقق ان يكون احدهما صادقة والاخرى كاذبة**  
**لكن لا لذاته بل بواسطة ان قلنا زيد ليس بناطح في قوة**  
**قلنا زيد ليس بانسان او لأن قلنا زيد انسان في قوة قلنا زيد**  
**ناطح ذيكون ذلك بواسطة لذاته قال ولا يتحقق ذلك**  
**في المخصوصتين الابعد اتفاقهما في الموضع والمحمول والرمان و**  
اع الاختلاف المذكور  
**المكان والاضافة والقوة والفعل والجزء والكل والشرط في**  
**نقض الموجة الكلية انما هي السالبة الجزئية كقولنا كل انسان**  
**سيوان وبعض الانسان ليس بسيوان وتفيق السالبة الكلية انما**  
**هي الموجة الجزئية كقولنا لا شيء من الانسان بسيوان وبعض**  
**الانسان سيوان **أقول** القصستان اللتان بينهما يتحقق التناقض لا يخلي**  
**من ان تكون المخصوصتين او محصورتين او محملتين فان كانتا مخصوصتين**  
**فلا يتحقق التناقض بينهما الابعد اتفاقهما في مثاني وحدات**

يود اليابق الى هذه الثانية فرد الجميع الى الواحدتين او لمها وحدة الموضع والمحمول قان وحدة الشرط والكل والجزء متدرج تحت وحدة الموضع والباقي تحت وحدة المحمول لكن اقل والاولى عدم التقيين بان يقال باق الوحدات متدرج تحت هاتين الوحدتين فلا يتحقق ومنهم من ردها الى ثلث وحدات وحدة الموضع ووحدة المحمول ووحدة الزمان؟ ادرج اليابق في وحدة الموضع والمحمول على قياس ما مر ونفل هذه في شرح القسطاس وشوم المطالع عن الفارابي والنقل عليه

له قوله وحدة الموضوع المقال مولاً تابعاً لـ العلّام السـيـاحـيـ في حـاشـيـةـ عـلـىـ شـرـحـ السـفـيـهـ قالـ وـحدـةـ المـوـضـوـعـ لـ حـيـقـيـلـ وـحدـةـ الـمـوـحـكـ عـلـىـ كـانـ الصـنـفـ وـهـ سـيـيـنـ تـنـاقـصـ الشـرـطـيـاتـ عـلـىـ صـدـةـ اـنـتـيـ لـهـ قـلـهـ اـنـ زـمـانـ اـنـسـبـةـ لـ اـزـمـانـ صـدـوـدـ اـلـحـكـمـ عـلـىـ الـحـاـكـمـ بـالـرـوـقـعـ اوـلـاـوـقـعـ فـانـ وـلـتـازـيـنـ تـاـنـوـلـيـلـاـ اوـزـيـدـ لـيـلـ بـشـائـرـ لـيـلـاـ مـتـاـقـضـانـ سـيـارـ كـانـ الـحـكـمـ بـهـمـاـقـيـ زـمـانـ وـاـدـاـيـ زـمـانـ وـكـذـ الـحـالـ فيـ وـحدـةـ الـمـكـانـ اـصـادـقـ لـهـ اـيـ كـونـ النـسـبـةـ يـهـمـاـقـيـدـةـ بـالـقـوـةـ وـالـفـعـلـ لـهـ قـلـهـ تـخـوـيـلـ

**الـاـدـلـيـ وـحدـةـ المـوـضـوـعـ لـاـهـمـاـلـاـوـاـخـلـفـتـاـفـيـ هـذـهـ الـوـحدـةـ لـهـ**  
**تـنـاقـصـاـنـحـوزـيـدـ قـاـنـوـنـ وـعـمـرـ لـيـلـ بـقـائـوـنـ وـالـثـانـيـةـ وـحدـةـ الـمـوـحـولـ**  
**بـخـواـصـهـ دـكـ بـخـاصـمـاـ** لـهـ قـلـهـ اـخـلـفـتـاـفـيـهـاـلـ تـنـاقـصـاـنـحـوزـيـدـ كـاـتـبـ وـزـيـدـ لـيـلـ بـشـاعـرـ  
**اـذـلـوـاـخـلـفـتـاـفـيـهـاـلـ تـنـاقـصـاـنـحـوزـيـدـ** كـاـتـبـ وـزـيـدـ لـيـلـ بـشـاعـرـ  
**الـثـالـثـةـ وـحدـةـ الـزـمـانـ اـذـلـوـاـخـلـفـتـاـفـيـهـاـلـ تـنـاقـصـاـنـحـوزـيـدـ قـاـنـمـ**  
**لـيـلـ وـزـيـدـ لـيـلـ بـقـائـوـنـهـاـرـاـ وـالـرـابـعـةـ وـحدـةـ الـمـكـانـ لـاـنـهـمـاـ**  
**عـنـدـ اـخـلـلـاـ فـمـاـفـيـهـاـلـ تـنـاقـصـاـنـحـوزـيـدـ قـاـنـوـنـ فـيـ الدـارـوـزـيـدـ**  
**لـيـلـ بـقـائـمـ فـيـ السـوـقـ وـالـخـامـسـةـ وـحدـةـ الـاـضـافـةـ لـاـنـهـمـاـلـوـ**  
**اـخـلـفـتـاـفـيـهـاـلـ تـنـاقـصـاـنـحـوزـيـدـ اـبـ لـعـمـرـ وـزـيـدـ لـيـلـ بـاـبـ لـبـكـرـ**  
**وـالـسـادـسـةـ وـحدـةـ الـقـوـةـ وـالـفـعـلـ لـاـنـهـمـاـلـوـاـخـلـفـتـاـفـيـهـاـبـانـ**  
**يـكـونـ النـسـبـةـ فـيـ اـحـدـهـمـاـ بـالـقـوـةـ وـفـيـ الـاـخـرـىـ بـالـفـعـلـ لـتـنـاقـضـاـنـ**  
**بـعـمـمـ بـخـواـلـخـمـرـقـ الدـاـتـ مـسـكـراـيـ بـالـقـوـةـ وـالـخـمـرـقـ الدـنـ لـيـلـ بـسـكـرـ**  
**لـهـ قـلـهـ وـلـهـ وـلـهـ**  
**اـيـ بـالـفـعـلـ وـالـسـابـعـةـ وـحدـةـ الـكـلـ وـالـجـزـءـ لـاـهـمـاـلـوـاـخـلـفـتـاـ**  
**فـيـ الـكـلـ وـالـجـزـءـ لـمـرـ تـحـقـقـ تـنـاقـضـ خـوـلـنـجـيـ اـسـوـدـ اـيـ بـعـثـةـ**  
**وـالـرـجـبـيـ لـيـلـ بـاسـوـدـ اـيـ كـلـ وـالـثـامـنـةـ وـحدـةـ الـشـرـطـ لـعـدـمـ**  
**تـحـقـقـ تـنـاقـضـ بـيـنـ القـضـيـيـنـ عـنـدـ اـخـلـاـفـ الـشـرـطـ كـهـلـنـاـ**  
**لـهـ قـلـهـ اـيـ بـعـضـهـ الـزـوـرـ وـهـ جـدـلـ وـشـعـرـ «ـالـسـيـاحـيـ حـسـنـ لـهـ قـلـهـ اـيـ كـلـ الـزـقـانـ عـلـامـهـ وـاعـتـامـهـ وـاظـفـارـهـ وـ**  
**عـيـنـيـهـ قـلـهـ بـاسـوـدـ»ـ لـهـ قـلـهـ وـحدـةـ الـشـرـطـ لـمـعـتـاهـ اـذـهـمـاـقـيـدـ لـاـ بـداـنـ يـعـتـرـدـ ثـلـثـتـ لـثـلـثـ لـاـخـرـىـ**  
**لـكـنـ اـقـاـدـ مـوـلـاـ تـابـعـاـ لـحـكـمـ السـيـاحـيـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـيـ لـهـ قـلـهـ اـخـلـفـ الشـرـطـ المـاعـمـ منـ اـنـ يـكـونـ الشـرـطـ مـذـكـرـاـ فـيـ كـلـهاـ**  
**كـماـ فـيـ المـشـالـ الـمـذـكـرـاـ فـيـ التـشـرـحـ اـوـقـيـ اـحـدـهـمـاـدـونـ الـاـخـرـىـ خـوـلـاـنـسـ كـاـتـبـ بـشـرـطـ اـلـاتـ الـكـاتـبـ وـالـاـنـسـانـ لـيـلـ بـكـاتـبـ**

لـهـ قـلـهـ اـيـ بـعـضـهـ الـزـوـرـ وـهـ جـدـلـ وـشـعـرـ «ـالـسـيـاحـيـ حـسـنـ لـهـ قـلـهـ اـيـ كـلـ الـزـقـانـ عـلـامـهـ وـاعـتـامـهـ وـاظـفـارـهـ وـ

عـيـنـيـهـ قـلـهـ بـاسـوـدـ»ـ لـهـ قـلـهـ وـحدـةـ الـشـرـطـ لـمـعـتـاهـ اـذـهـمـاـقـيـدـ لـاـ بـداـنـ يـعـتـرـدـ ثـلـثـتـ لـثـلـثـ لـاـخـرـىـ

لـكـنـ اـقـاـدـ مـوـلـاـ تـابـعـاـ لـحـكـمـ السـيـاحـيـ رـحـمـهـ اللهـ تـعـالـيـ لـهـ قـلـهـ اـخـلـفـ الشـرـطـ المـاعـمـ منـ اـنـ يـكـونـ الشـرـطـ مـذـكـرـاـ فـيـ كـلـهاـ

كـماـ فـيـ المـشـالـ الـمـذـكـرـاـ فـيـ التـشـرـحـ اـوـقـيـ اـحـدـهـمـاـدـونـ الـاـخـرـىـ خـوـلـاـنـسـ كـاـتـبـ بـشـرـطـ اـلـاتـ الـكـاتـبـ وـالـاـنـسـانـ لـيـلـ بـكـاتـبـ

**لَهُ قَوْلٌ بِشَرْطٍ كُونَهُ أَبِيقُ الْفَانِ الْبَيَا مَعْنَى تَكُونَهُ سَاطِعًا يُفْرِقُ الرُّوحَ الْبَاهِرَةَ فَلَا بَدْ لَهُ أَنْ يَجْعَلَ إِحْرَانَةً مُّتَكَلِّمًا كَمَا يَكُونُ لَهُ فِي لَوْنِ أَسْوَدِ وَأَخْضَرِ**

**الْجَسْمَ مُفَرَّقَ لِلْبَعْرَوَى بِشَرْطٍ كُونَهُ أَبِيقُ وَالْجَسْمُ لِلَّيْسِ يُمْفَرِّقَ**

**لِلْبَعْرَوَى بِشَرْطٍ كُونَهُ أَسْوَدًا وَأَدَاءً عَرَفَ هَذَا فَنَوْلَ الْفَصَيْتَيْنِ**

**إِذَا كَانَتْ أَحَدُهُمَا مُوجَّهَةً كُلِّيَّةً يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ الْأُخْرَى سَابِلَةً**

**جُزْئَيَّةً وَإِذَا كَانَتْ سَابِلَةً كُلِّيَّةً يَنْبَغِي أَنْ تَكُونَ الْأُخْرَى مُوجَّهَةً**

**جُزْئَيَّةً فَتَقْيِضُ الْمُوجَّةَ الْكُلِّيَّةَ الْأَمْاهِيَّةَ كَقُولَتَنَا**

**كُلَّ اِنْسَانٍ حَيْوَانٍ وَبَعْضِ اِلَانْسَانِ لِيْسَ بِحَيْوَانٍ وَنَقْيِضُ السَّابِلَةَ**

**الْكُلِّيَّةَ اَمْاهِيَّهُ الْمُوجَّةَ الْجُزْئَيَّةَ كَقُولَنَا لَا شَيْءَ مِنْ**

**اِلَانْسَانِ بِحَيْوَانٍ وَبَعْضِ اِلَانْسَانِ حَيْوَانٍ وَبَقِيَّةَ هَذَا**

**وَكِيفِيَّتِهِ سِيَّاتِيَّ فِي الْمَحْصُورَاتِ وَالْحَقِّ اَنْ اِيَّادِ الْمَصْنَفِ**  
هَذَا مَقْرَنٌ وَقِيَّٰ

**هَذَا قَوْلٌ وَتَقْيِضُ الْمُوجَّةَ الْكُلِّيَّةَ الْجُزْئَيَّةَ هَنَالِيْسِ فِي**

**مُوْضِعِهِ وَأَنْهَا مُوْضِعِهِ بَعْدَ تَحْقِيقِ الْمَحْصُورَاتِ قَالَ**

**الْمَحْصُورَتَانِ لَا يَتَحَقَّقُ التَّنَاقْصُ بَيْنَهُمَا لَا بَعْدَ اِخْلَالِ فَهُمَا**

**فِي الْكُلِّيَّةِ وَالْجُزْئَيَّةِ لَا نَكْلِيْتَيْنِ قَدْ تَكَذِّبَنَا كَلِّ**

**اِنْسَانَ كَاتِبَ لَا شَيْءَ مِنْ اِلَانْسَانِ بِكَاتِبِ وَالْجُزْئَيَّتَيْنِ قَدْ تَصْدِقَنَا**

**كَقُولَنَا بَعْضِ اِلَانْسَانِ كَاتِبِ وَبَعْضِ اِلَانْسَانِ لِيْسَ بِكَاتِبِ**

المُسَعَارَةُ الْمُسْتَعْلَةُ فِي الْعِلُومِ وَامْرَادُ النَّفْعِ لِيْسُ كَذَلِكَ وَتَارَةً بَانَ الْمَوَادُ مِنَ الْجُزْئَيَّةِ الْحَقِيقَةِ وَمَانِ حَكِيمُهَا مِنَ الْمُهَمَّةِ  
وَحَتَّى الْجَوَابُ بَانَ لِفَظَةً بَعْضِ لَا تَقْنَعُ الْأَفْرَادُ الْمُحْقَفَةُ وَلَا الْمُقْدَارُ بَلْ تَحْقِيقُ الْأَفْرَادُ فِي الْعِلْمَةِ وَحِسْنَاتِ سَاقِ الْمُهَمَّةِ»

له قوله قد تكون بان المزاي حيث كان الموضع اعم من المحمول نحو كل حيوان انسان ولا شيء من الحيوان بانسان فان ثبوت الانسانية لكل وحدة من افراد الحيوان مفتوح وكالصلة الانسان مساوية للحيوان او اعم منه وسلبهامنه اي يضاف ذلك والا لم يبق الحيوان اعم بل مبينا واقع عليه صدق الجزئيتين في الصورة المذكورة في مثل قولنا بعض الحيوان انسان دل على عدم تمسك ليس انسانا

بعضه ليس انسانا

له قوله حكمهما حكم

المصروفتين في المعرفة ان كل

ما هو شرط التناقض بين

المصروفتين من الاتفاق في

الوحدات الشاذة والاختلاف

في الكمية هو شرط التناقض

بين المهمتين بان تأول العد

بالكلية والآخر بالجزئية

واما يدون انت ويل فلا شرط

بينها ولا يعدان يكون المعرفة

كمان تقييص المصروفية الجزئية

المصروفة الكلية كذلك تقييص

المسلسلة المصروفة الكلية من

حيث النهاي وقة الجزئية «

من المصدق عده الله عليه

قوله في وقة الجزئيات الا

من حيث ان الحكم في كل

منها على الارصاد بلا تعيين فهو

ان الجزئية ذكر فيها سوا

بخلاف الم المسللة لا تهم

اعرب ذكر فيها سوا

قوله العكس الا وهي العكس

المستوى والعكس المستقيم

قال مولا تابعد الحكيم ولانا

سمى مستوى الاستواء و

موافقةه مع الواقع في

الطرفين بخلاف عكس التقييص

يعقال استوى الماء والخبة

«السيد محمد حسين البغدادي

له قوله ان يصير الموضوع

المحقق الدواني في

حاشية على حاشية السيد

الستدي على شرح الشمية للعكس المستوى معينان احد هما المعرفة المصدري وهو تبديل الطرفين اي الموضوع

المحمول في الحقيقة والمقدم والثاني في الشروطية وتأتيها القافية الماحصلة بعد هذا التبديل وكل من هذين

العنين اصطلاحا في انتهى

## اقول ان كانت القفيتان المتناقضتان مخصوصتين لا يتحقق

التناقض بينهما الا بعد اختلافهما في الكلية والجزئية بان تكون احدا

كلية والآخر جزئية وهذا اما يكون بعد انقاذهما في الوحدات

المذكورة ولو قبل بعد قوله في الكلية والجزئية قوله ايضا لكان

اولى ليكون اشارته اليه اعني بعد انقاذهما في الوحدة المذكورة

وانت اقلت انه لم يتحقق التناقض في المصروفتين الا بعد اختلافهما

في الكلية والجزئية لأن الكليتين قد تكونا بان نحو كل انسان كاتب

ولا شيء من الانسان بكاتب والجزئيتين قد تصدقان ككتوبنا

بعض الانسان كاتب وبعض الانسان ليس بكاتب فتفقىض الكلية

الجزئية لا الكلية وبالعكس اعني تقييص الجزئية الكلية لا الجزئية و

ان كانت القفيتان مهملتين فحكمهما حكم المصروفتين لأن المهملات

من المصروفات في الحقيقة من حيث انتها في وقة الجزئيات قال العكس

هوان يصير الموضوع عمولا والمحمول موضوعا مع بقاء السلب لا يجاب

والتصديق والتکنیب بحاله اقول من تلك الاصطلاحات المنطقية

المذكورة العكس هو عبارة عن ان يصير الموضوع في القضية معمولا و

المهمل في الشروطية وتصديق المهملة في الموضوع

ويقول العكس في المهملة في الشروطية وتصديق المهملة في الموضوع

المحقق الدواني في انتهى

له قوله ماهو الموضع الخ وذلك ان الموضع ذات والمحمول وصف والعكس لا يصيّر الامر بالعكس بل محمول العكس عصف الموضع و  
موضوع ذات المحمول  
بخلاف عالوقيل العكس  
هوجعل الجمرة الاول تحرفاته  
لا يريد عليه هذا السوال  
كمالا يعنى «السيد عيسى بن  
البعارى» الجليل و هي تغزى  
الله له ولوالديه  $\text{للهم}$   
قوله ععن الشروطيات  
المؤمن طرفها لم يسمى  
بالموضع والمحمول الا  
ان يقول ان خروج على  
الشروطيات لا يضرها لأن  
المصنف اثنانين في  
كتابه ععن الحيليات  
لا الشروطيات فيكون على المعلم  
عن الحيليات  $\text{للهم}$   
قوله لا يخواض اى  
تتبع القضايا المستحبة  
في العلوم فلم يمجد و  
اكتراها بعد التدليل  
المذكور صادقة لازمة  
لا اصل الامموافقة له  
في الایجاب والسلب و  
انما قال في الاكثر  
لأنهم قد وجدوا  $\text{القضايا}$   
القليلة صادقة لازمة  
لا اصل مع كثرة الغافلة  
لـ ايضا كان وفي قلنا كل  
انسان حيوان فانه كما  
يصدق بعد التدليل  
بعض الحيوان انسان

الحيوان موضوعا مع بقاء الكيف اى الایجاب والسلب اى ان كان  
الحيوان موضوعا مع بقاء الكيف اى الایجاب والسلب اى ان كان  
الاصل موجبا كان العكس موجبا وان كان سالبا كان العكس  
ايضا كذلك ومع بقاء الصدق والكذب اى ان كان الاصل  
صادقا باى وجه كان العكس ايضا كذلك وان كان كذلك باى  $\text{أى في الواقع أو عن التكهن}$   
العكس ايضا كذلك  $\text{كان إذا أدى نحن نعكس قولنا كل انسان}$   
حيوان جعلنا الجمرة الاول ثانياً والثالث اولاً وقلنا بعض الحيوان  
انسان واذا ردنا ان نعكس قولنا لاشيء من المجرى بانسان  
قلنا لاشيء من انسان بمحروم وقول المصنف العكس هو  
جعل الجمرة الاول من القضية ثانياً والجمرة الثاني اولاً كان  
اصوب  $\text{كان ماهو الموضع لا يصيّر عسما و ما هو المحمول}$   
لا يصيّر موضوعا اصلا ولمن سلمن بذلك لكن يخرج عن  
التعریف ععن الشروطيات وانما اعتبر ببقاء السلب و  
الایجاب لانهم تتبعوا القضايا فلم يوجد لها في  
الاكثر بعد يجعل المذكور صادقة لازمة لا اصل  
 $\text{أى جملة مجزئ مسورة}$   
الموافقة لها في السلب والایجاب وانما اعتبر

يصدق بعض الحيوان ليس بانسان ايضا لانه لما كان الموافقة لا اصل اموا مطردا العبرة

**لـ قوله** بقاء الصدق المأمور يكون الصدق في الأصل والعكس باقياً كأن لا يتبدلان في الصدق بمحنة أنه لو فرض الامر مصادقاً ليلزمه منه صدق عكسه لذاته مع قطع النظر عن خصوصية الماء والجواب أن يكتنافاً في الواقع **لـ قوله** مستعيناً بالعقل مولاً ناصياده وجده وذلك لاستثنائه انفكاك اللازم عن الملزم فلينهم ان لا يكون اللازم لا زماً والملزوم ملزوماً بمنابر على معرفة من ان لا زم الشيء ما يمتنع انفكاكه والقول اللازم بما مساواه للملزوم او اعم منه مطلقاً وصدق واحد المتساوين بدون الآخر وكذا صدق الاخرين بدون الاعم محال انتي **لـ قوله** خطأ فاختى الاهمكدا قال السيد المحرر لكن العلامة الفتاوى اول هذه العبارة في شرحه و قال معناه ان يكون مجموع الصديق والعدو بحاله لا ان كل منها يكون بحاله والمواد يكون المجموع بحاله كون الصديق بحاله اطلاقاً للقطع على احد متعلقة على التعين انتي **لـ قوله** لا يلزم ان تتعكس كمية الماء وكون كل ناطق انسان عسك العقول اكل انسان ناطق من نوع كان العكس ما يكون لا زماً بالنظر الى نفس التبديل ومصداق قيام الدليل مع قطع النظر عن خصوصية المادة **لـ قوله** بدلع الميزان بزيادة من الحاشية النهاية **لـ قوله** يلزم ان تتعكس جزئية اذ افتناكل انسان جوان يصدق انسان بـ تتعكس جزئية اذ افتناكل انسان جوان يصدق كل جوان **لـ قوله** لا يلزم ان تتعكس والحيوان فيكون بعض الحيوان انساناً اقل القضية التي تكون موجبة كمية لا يلزم ان تتعكس كمية بـ يلزم ان تتعكس جزئية اذ اعدم انعكاسها كمية **لـ قوله** ينتقض بمادة يكون الحمول فيها اعم من الموضوع وعنده لا انعكاس يلزم صدق الاخض على كل افراط الاعم وهو محال مثلاً يصدق **لـ قوله**

**بعاء الصدق لأن العكس لازم للقضية فلو فرض صدقهما يابون صدق العكس لازم صدق الملزوم بدون صدق اللازم**  
**لـ قوله** صدق الملزوم بدون صدق اللازم مسحيل ولو يعتبر دوافع بقاء الكذب لانه لا يلزم من كذب الملزوم كذب اللازم فان قولنا اكل حيوان انسان كاذب مع صدق عكسه وهو قولنا بعض الانسان حيوان فعل هذا اقل المصنف والتلذذ **لـ قوله** لا يكون الخطأ فاحثاً قال الموجبة الكلية لا تتعكس مقتداً عن المدعاة **لـ قوله** كلام كل انسان جوان لا يصدق كل جوان انسان بـ تتعكس جزئية اذ افتناكل انسان جوان يصدق قولنا بعض الحيوان انسان فان يدخل الموضوع شيئاً مصوفاً بالاشتراك والحيوان فيكون بعض الحيوان انساناً اقل القضية التي تكون موجبة كمية لا يلزم ان تتعكس كمية بـ يلزم ان تتعكس جزئية اذ اعدم انعكاسها كمية **لـ قوله** ينتقض بمادة يكون الحمول فيها اعم من الموضوع وعنده لا انعكاس يلزم صدق الاخض على كل افراط الاعم وهو محال مثلاً يصدق **لـ قوله**

هو الله تعالى وكل موردة القسمة الى التصور والتصديق علم وبعنه النوع انسان فان الاول يتعكس الى الموجبة المصلة واثناني الى المخضية واثالث الى الموجبة الطبيعية والرابع الى السالبة الكلية والجواب بعد حسنة الجل اي حمل الجوزي الحقيق وصدق الاصل في البعض ذكر بالعكس في البعض ان الكلام في القضية المتعارفة في العلوم انتي **لـ قوله**

لـ «لهـ عـالـ الـ مـكـانـهـ لـ وـصـدـقـ الـ اـخـصـ عـلـيـ جـمـيعـ اـفـوـادـ الـ اـعـمـ وـ قـدـ كـانـ الـ اـعـمـ صـادـقـاـ عـلـيـ جـمـيعـ اـفـوـادـهـ يـلـزـمـ انـ يـكـونـ الـ اـعـمـ الـ اـخـصـ مـتـاـوـيـنـ هـذـاـ خـلـفـ» **لـهـ قـلـهـ** فـيـكـونـ بـعـضـ الـ حـيـوانـ اـسـانـ اـلـخـ قـلـ مـوـلـاـتـ الـ وـرـشـلـهـ وـذـكـرـ كـانـهـ اـذـ صـادـقـ عـلـيـ اـنـ اـسـانـ حـيـوانـ قـلـاـخـلـوـاجـنـيـنـ اـمـاـنـ بـعـضـ كـارـجـيـانـ اـسـانـ اوـ بـعـضـ الـ حـيـوانـ اـسـانـ فـانـ مـنـعـمـ الـ اـوـلـ فـلـاـ بـحـالـ لـمـ ثـانـ وـهـ مـلـطـبـ  
**لـهـ لـاـنـ** نـقـيـصـ الـ مـوجـةـ الـ بـرـجـيـةـ **لـهـ كـانـ**

الـ اـسـابـيـبـ الـ كـلـيـةـ **لـهـ كـانـ**  
الـ سـلـبـ الـ كـلـيـ لـاـ يـقـيـصـ الـ اـبـينـ  
الـ مـتـاـبـيـنـ **لـهـ قـلـهـ اـوـ**  
يـضـمـ ذـكـرـ التـقـيـصـ الـ مـعـطـفـ  
عـلـيـ قـلـهـ فـيـلـزـمـ الـ مـنـافـاهـ الـ اـخـ  
وـهـنـ الـ طـرـيـقـ يـسـيـ طـرـيـقـ الـ خـلـفـ  
وـتـقـرـيـبـهـاـنـ يـقـالـ الـ عـكـسـ مـاـيـقـدـ  
عـلـيـ تـقـدـيرـ صـدـقـ الـ اـصـلـ وـ  
الـ اـلـصـدـقـ نـقـيـصـهـ وـهـوـمـعـ  
الـ اـصـلـ يـنـجـيـ مـحـالـاـقـيـقـ الـ عـكـسـ  
صـادـقـاـ اـعـلـمـ اـنـ طـرـيـقـ الـ اـفـرـقـ  
اـنـاـيـجـيـوـيـ فـيـ الـ مـوـجـاتـ وـ  
الـ سـوـالـبـ الـ مـوـكـيـةـ دـوـنـ الـ سـوـالـ  
بـلـسـيـطـهـ لـتـوـقـعـهـ عـلـيـ وـجـودـ  
الـ اـلـوـصـنـ وـعـدـمـ اـسـتـدـاعـهـ  
الـ اـسـابـيـبـ الـ بـلـسـيـطـهـ وـجـودـهـ  
بـلـخـلـافـ طـرـيـقـ الـ عـكـسـ الـ خـلـفـ  
فـانـاـيـجـيـوـيـاـنـ فـيـ الـ بـلـيـعـ فـهـذـاـ  
كـانـاـوـلـيـ مـنـ الـ اـوـلـ **لـهـ قـلـهـ**  
لـهـ وـهـ مـحـالـ الـ خـلـفـ

لـاـنـهـ سـلـبـ الشـيـ عنـ نـقـيـصـهـ  
فـانـ قـلـيلـ لـاـ تـنـاسـخـاهـ عـنـدـ  
عـدـمـ الـ مـوـصـنـعـ قـتـ الـ اـصـلـ  
مـوـجـةـ فـيـقـيـصـ وـجـودـ  
الـ مـوـصـنـعـ وـسـلـبـ الشـيـ  
عـنـ نـقـيـصـهـ عـنـدـ وـجـودـهـ  
بـالـضـفـورـةـ مـحـالـ ١٢ـ صـ  
**لـهـ قـلـهـ** تـنـعـكـسـ مـوجـةـ  
جـزـيـةـ لـقـعـقـ ذـكـرـ بـهـلـلـ  
بـعـضـ الـ مـوـجـ وـقـدـمـ بـالـذـاتـ  
وـبـعـضـ الـ وـاجـبـ بـالـذـاتـ  
هـوـالـلـهـ تـعـالـىـ وـبـعـضـ

مـوـرـالـقـسـمـهـ اـلـىـ الـقـسـورـ وـالـقـصـدـيـعـ عـلـمـ وـبـعـضـ الـ تـوـعـ اـسـانـ فـانـ الـ اـوـلـ تـنـعـكـسـ اـلـىـ الـ مـوجـةـ الـ مـحـسـلـةـ  
وـالـثـانـيـةـ اـلـىـ الـ مـوجـةـ اـلـخـصـيـةـ وـاـلـثـالـثـ وـالـوـالـيـعـ اـلـىـ الـ مـوجـةـ الـ طـبـيـعـيـةـ وـالـجـوـابـ مـاـمـرـ ١٠ـ كـوـ كـوـ كـوـ

كـلـ اـسـانـ حـيـوانـ وـلـاـ يـصـدـقـ قـلـناـكـلـ حـيـوانـ اـسـانـ وـلـاـ يـلـزـمـ  
اـنـ يـصـدـقـ اـلـ اـسـانـ الـذـيـ هوـ اـلـ اـخـصـ عـلـيـ كـلـ مـنـ الـ حـيـوانـ الـذـيـ  
هـوـ الـ اـعـمـ وـهـ مـحـالـ وـأـمـاـ الـ عـكـاسـهـاجـزـيـةـ فـلـاـ تـاـذـاـقـنـاـكـلـ  
اـسـانـ حـيـوانـ بـيـجـدـ شـيـاـ مـوـصـقـاـ بـاـلـ اـسـانـ وـالـ حـيـوانـ وـهـوـذـاـ  
**لـهـ قـلـهـ بـيـجـيـوـيـ**  
اـلـ اـسـانـ فـيـكـوـنـ بـعـضـ اـسـانـاهـذـاـ اـمـاـذـكـرـهـ المـصـنـفـ  
تـعـلـيـلـ اـلـ عـكـاسـهـاجـزـيـةـ وـالـ اـوـلـيـ اـنـ يـقـالـ فـيـهـ اـذـ صـدـقـ كـلـ  
اـسـانـ حـيـوانـ لـزـمـ اـنـ يـصـدـقـ بـعـضـ الـ حـيـوانـ اـسـانـ وـلـاـ يـصـدـقـ  
نـقـيـصـهـ هـوـلـاشـيـ مـنـ الـ حـيـوانـ بـاـسـانـ **لـهـ قـلـهـ** فـيـلـزـمـ الـ مـنـافـاهـ بـيـنـ الـ حـيـوانـ  
وـالـ اـسـانـ فـيـصـدـقـ لـاـشـيـ مـنـ اـلـ اـسـانـ بـيـجـيـانـ وـقـدـ كـانـ  
**لـهـ قـلـهـ عـنـ نـقـيـصـهـ**  
اـلـ اـصـلـ كـلـ اـسـانـ حـيـوانـ هـذـاـ خـلـفـ اوـ يـضـمـ ذـكـرـ النـقـيـصـ  
اـلـ اـصـلـ لـيـنـجـيـ سـلـيـ السـقـ عـنـ نـقـسـهـ وـهـ مـحـالـ هـذـاـ كـلـ  
اـسـانـ حـيـوانـ وـلـاشـيـ مـنـ الـ حـيـوانـ بـاـسـانـ يـنـجـيـ مـنـ الشـكـ الـ اـوـلـ  
لـاـشـيـ مـنـ اـلـ اـسـانـ بـاـسـانـ وـهـ مـحـالـ **لـهـ قـلـهـ** وـالـ مـوجـةـ الـ بـرـجـيـةـ تـنـعـكـسـ  
جـزـيـةـ هـذـهـ بـلـجـيـهـ اـيـضاـقـوـلـ القـضـيـةـ الـ مـوجـةـ الـ بـرـجـيـةـ اـيـضاـتـنـعـكـسـ  
مـوجـةـ بـلـجـيـةـ كـماـنـ القـضـيـةـ الـ مـوجـةـ الـ كـلـيـةـ تـنـعـكـسـ يـهـاـوـ بـلـجـيـهـ هـمـهـاـ

له قوله يلزم المخالفة مولاً الصادق «ونقض ذلك بمثل لا شيء من المجرى يزيد ولا شيء من من مورد القسمة إلى التصور والتصديق يعلم ولا شيء من المجرى الحقيقي باتسان ولا شيء من لا انسان ب نوع قان لا الأول ينعكس إلى السالية الشخصية والثانوي والثالث

كالجحة التي ذكرناها فيها ق انه اذا صدق بعض الحيوان انسان  
اشاره الى دليل الاقتراض «  
يلزم ان يصدق بعض الامان حيوان لا تأيده هنا شيئاً موصفاً  
بالحيوان والانسان فيكون بعض الحيوان انساناً ونقول على تقدير  
ايام الطريق المكى «  
صدق قولنا بعض الحيوان انسان يلزم ان يصدق بعض الامان  
حيوان والا لصدق نقضه وهو لا شيء من الانسان بحيوان يلزم  
عكسه وهو لا شيء من الحيوان بانسان وقد كان الاصل بعض  
الحيوان انسان هذا خلاف او نعم هذا اللازم الى الاصل حتى يلزم  
ارقام طريق المثلث «  
سلب الشيء عن نفسه كما مر قال والساية الكلية تتعكس كلية  
وذلك بين ينفسيه فانه اذا صدق لا شيء من الانسان بمحجر  
يصدق لا شيء من المحجر بانسان **أقل** السالية الكلية يلزم انتعمس  
ساية كلية وذلك اي العكسها الى السالية الكلية بين ينفسيه  
اذا صدق لا شيء من المحجر بانسان يلزم ان يصدق لا شيء من الانسان  
ارقام طريق المكى «  
محجر والا لصدق نقضه وهو بعض الانسان بمحجر وتنعكس الى قولنا  
بعض المحجر انسان وقد كان الاصل لا شيء من المحجر بانسان هذا خلاف  
او نفيه اعني النقض وهو بعض الامان بمحجر الى الاصل ليخرج  
هذا طريق المثلث «

اللازم يجب بطلان الملزم والا يلزم ان يكون الملزم موجوداً بدون وجود اللازم وهو يستدعي انفكاك اللازم  
عن الملزم فلو يكن اللازم لازماً والملزم ملزماً ماماً هذا خلاف «  
ذكر كونه ملزماً

لـهـ قـلـ فـوـاتـانـ بـالـفـوـرـةـ لـهـ هـذـهـ قـضـيـةـ كـلـيـةـ قـوـرـيـةـ مـادـاـمـ ذـاتـ المـوضـعـ مـوـجـوـدـةـ فـيـذـبـ السـالـيـةـ الـجـزـيـةـ الـتـيـ هـيـ نـقـيمـهـاـ وـاـنـ كـانـتـ مـكـنـةـ وـهـوـ الـمـطـلـوبـ ۲۰ مـولـىـ الـوـزـرـىـ لـهـ قـلـهـ وـكـلـ مـاـ هـوـ جـوـرـهـ دـائـمـ اـعـلـمـ اـنـ هـذـهـ الـقـضـيـةـ دـائـمـةـ كـلـيـةـ لـكـونـ الـحـكـمـ فـيـهـاـ بـاـدـاـمـ النـسـيـةـ مـادـاـمـ ثـبـوتـ الـاـنـسـانـيـةـ لـيـعـنـ اـفـادـ الـجـوـرـ فـيـذـبـ

تـقـيـصـ الـعـكـسـ اـعـنـ قـوـلـنـاـ بـعـقـ الـاـنـسـانـ جـوـرـ حـاـصـلـهـ اـنـ يـلـزـمـ حـيـثـذـ سـلـبـ اـلـشـيـعـ عنـ نـفـسـهـ مـنـ جـلـ تـقـيـصـ الـعـكـسـ الـذـيـ هـوـ الـمـنـافـيـ للـدـائـمـةـ الـكـلـيـةـ وـهـوـ قـوـلـنـاـ ماـ هـوـ جـوـرـ فـيـ جـوـرـ دـائـمـ اـنـ صـغـرـيـ الـقـيـاسـ وـهـيـ قـوـلـنـاـ بـعـضـ الـاـنـسـانـ جـوـرـ فـيـكـمـ اـنـ صـغـرـيـ باـطـلـةـ اـعـنـ تـقـيـصـ الـعـكـسـ لـهـ هـذـهـ الشـيـالـ قـدـ يـوـجـدـ فـيـ بـعـضـ النـسـخـ »ـ كـهـ قـلـهـ وـالـسـالـيـةـ الـجـزـيـةـ الـقـوـلـ وـهـوـ كـنـاـ الصـادـقـ وـهـيـ اـعـلـمـ اـنـ عـدـمـ الـعـكـسـ السـالـيـةـ الـجـزـيـةـ مـطـلـقـاـ هـوـ مـنـ هـبـ الـمـقـدـمـينـ وـاـمـاـ الـمـاتـخـرـوـنـ فـنـ هـوـ الـهـاـيـ اـنـ انـكـاسـ السـالـيـةـ الـجـزـيـةـ اـلـشـرـوـطـةـ الـخـاصـةـ كـوـنـتـاـ بـالـفـوـرـةـ اوـ دـائـمـاـ لـيـعـنـ اـنـكـاتـ سـاـكـنـ الـاـصـالـمـ اـمـ اـ كـاتـلـاـدـ اـنـقـاقـهـ يـتـعـكـ عـنـهـ اـعـدـمـهـ اـلـىـ قـلـنـادـ اـنـكـالـيـسـ يـعـنـ يـعـنـ سـاـكـنـ الـاـصـابـعـ بـكـاتـبـ مـاـ دـامـ سـاـكـنـ الـاـصـابـعـ وـالـحـنـ اـنـ الـمـعـتـرـىـ عـقـدـ الـوـضـعـ اـنـ كـانـ هـوـ الـامـكـانـ فـالـقـولـ قـوـلـ الـمـقـدـمـينـ وـاـنـ كـانـ هـوـ الـفـعـلـ كـمـاـ هـوـ ظـاهـرـ مـنـ هـبـ شـيـخـ الرـئـيـسـ فـالـقـولـ قـوـلـ الـمـاتـخـرـوـنـ وـالـمـقـصـيـلـ لـيـنـاسـبـ هـذـهـ الـخـصـورـ »ـ ۲۵ وـهـوـ قـوـلـنـاـ

سلـبـ الشـيـعـ عنـ نـفـسـهـ هـكـذـاـ بـعـضـ الـاـنـسـانـ جـوـرـ لـاـشـيـ مـنـ الـجـوـرـ بـاـنـسـانـ يـنـيـتـهـ مـنـ السـكـلـ اـلـاـوـلـ بـعـضـ الـاـنـسـانـ لـيـسـ بـاـنـسـانـ وـهـوـ مـسـخـيـلـ لـصـدـقـ وـلـنـاكـلـ مـاـ هـوـ الـاـنـسـانـ فـهـوـ الـاـنـسـانـ بـالـفـرـزـةـ وـكـلـ مـاـ هـوـ جـوـرـ فـيـ جـوـرـ دـائـمـاـ قـالـ وـالـسـالـيـةـ الـجـزـيـةـ لـاـعـكـسـ لـهـاـلـوـمـاـلـاـتـهـ يـصـدـقـ بـعـضـ الـحـيـوانـ لـيـسـ بـاـنـسـانـ وـلـيـصـدـقـ عـكـسـهـ اـقـلـ السـالـيـةـ الـجـزـيـةـ لـاـ يـلـزـمـ اـنـ تـعـكـسـ لـزـومـاـ كـلـيـاـ وـلـاـ اـنـقـضـ بـمـادـةـ يـكـونـ الـمـوـضـوـعـ فـيـهـاـ اـعـمـمـ مـنـ الـمـحـبـولـ فـيـمـدـقـ اـنـ سـلـبـ الـخـصـ عـنـ بـعـضـ الـاـعـمـ وـلـاـ يـصـدـقـ سـلـبـ الـاـعـمـ عـنـ بـعـضـ وـذـلـكـ فـيـ الـاـصـلـ »ـ وـذـلـكـ الـكـرـيـهـ اـلـخـصـ لـكـنـ كـلـ اـخـصـ يـسـتـلـزـمـ الـاعـوـفـانـ قـلـنـاتـ مـشـمـلـ بـعـضـ الـحـيـوانـ لـيـسـ بـاـنـسـانـ كـالـقـرـسـ وـغـيرـهـ يـصـدـقـ وـلـاـ يـصـدـقـ عـكـسـهـ وـهـ بـعـضـ الـاـنـسـانـ لـيـسـ بـحـيـوانـ لـصـدـقـ تـقـيـضـهـ وـهـ كـلـ اـنـسـانـ حـيـوانـ بـالـفـرـزـةـ وـالـاـيـوـجـدـ الـكـلـ بـدـنـ الـجـوـرـ وـهـوـ مـحـيـلـ وـاـنـمـاـ قـيـدـ يـقـولـهـ لـزـومـاـ كـلـيـاـلـاـتـهـ قـدـ يـصـدـقـ عـكـسـهـ فـيـ بـعـضـ الـمـوـادـ مـثـلـاـ يـصـدـقـ بـعـضـ الـاـنـسـانـ لـيـسـ بـجـوـرـ وـلـيـصـدـقـ عـكـسـهـ اـيـضـ وـهـ بـعـضـ الـجـوـلـيـسـ بـاـنـسـانـ قـالـ الـقـيـاسـ هـوـ قـلـ مـؤـلـفـ مـنـ

بعـضـ الـاـنـسـانـ لـيـسـ بـحـيـوانـ »ـ لـهـ قـلـهـ وـلـاـ يـصـدـقـ عـكـسـهـ الـمـوـادـ الـمـصـدـقـ الـجـزـيـةـ لـكـنـ السـالـيـةـ الـجـزـيـةـ اـعـمـ مـنـ السـالـيـةـ الـكـلـيـةـ وـكـذـبـ الـاـعـمـ يـسـتـلـزـمـ كـذـبـ الـخـصـ »ـ لـهـ قـلـهـ فـيـ بـعـضـ الـمـوـادـ الـجـزـيـةـ مـدـىـ مـاـ دـاءـ الـبـيـانـ كـمـاـ مـاـقـ الـشـيـالـ المـذـكـورـ فـيـ الـشـرـحـ اوـ الـعـوـمـ مـنـ وـجـهـ لـهـ بـعـضـ الـاـنـسـانـ لـيـسـ بـاـيـضـ وـبـعـضـ الـاـبـيـضـ لـيـسـ بـاـنـسـانـ »ـ لـهـ اـنـسـيـ الـقـيـاسـ قـيـاسـ اـلـتـهـ جـلـ

لَهُ قُلْ لِلظَّبَابَ أَعْلَى الْمُرْقَبِ الدَّوَافِ وَحَامِلَهُ الْمَعْصُودُ مِنَ الْعِلْمِ التَّصْدِيقَاتِ بِمَا سَأَلَهَا وَلَمَّا كَانَ التَّصْدِيقُ كَبِدَهُ مِنَ التَّعْسُورِ أَجْتَمَعَ إِنَّكَ بِالْحِثَّ عَنْهُ أَنَّاهُو تَكُونُهُ مُبْدِأً لَهُ كَمَنْ حِيثَ أَنَّهُ مَعْصُودُ بِالذَّاتِ فَالْمَعْصُودُ بِالذَّاتِ لِيَسَّرَ عَلَيْهِ الْمَتَصْدِيقُ وَالْمَنْتَظَةُ لَا يَبْيَثُ عَنِ التَّصْدِيقِ إِيْضًا إِلَّا مِنْ حِيثَ الْإِيْصالُ وَمُوْسَلُ الْمَقْدِيقِ الْجَهُولُ الْقِيَاسُ دَلَّا سَقْلَرُ عَرَفَ الْقَنْيَلُ لِكَنَّ الْمَعْدَةَ مِنْهَا الْقِيَاسُ فَكَانَ الْقِيَاسُ لِكَلِّ الْمَطَالِبِ وَاقْتَصَى الْمَارِبُ اسْتَقْتَى ۝ لَهُ قُلْ وَلَمْ قُلْ مَوْلَانَا الصَّادِقُ ۝ قَلِيلُ الْقَوْلِ هُوَ الْمَوْلَفُ هَذِكُوا حَدَّهَا يَعْتَقِي مِنْ ذَكْرِ الْآخِرِ وَاجِبُ بَيْانُ الْأَخْتَارِ عَلَيْهِ أَحْدَهَا يُوْهِمُنَا الْقَوْلُ وَالْتَّرْكِيبُ مِنْ قَبْلِ فَدِيْرِهِ مِنَ الْأَفْرَادِ عَلَيْهِ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْمُتَعَيِّنِ اسْتَقْتَى ۝ هَكَذَا قَالَ مَوْلَانَا

بِجَوِّ الْعِلْمِ تَأْقِلُ عَنِ الْمَصْنَفِ ۝

لَهُ قُلْ لِتَمْ عَنْهَا الْغَرَادُ

مِنَ الْلَّزَومِ هَمَّتِ الْلَّزَومُ بِطَرْقِ

الْكَسِبِ وَالنَّظَارَعِمُ مِنَ انْ يَكُونَ

بَيْنَاهَا وَغَيْرِهِنَ فَرْجُ الْمَنَهَاتِ

بِعَنِ التَّعْرِيفِ وَدَخْلُ الْأَشْكَلِ الْبَيْنَةِ

الْأَتَاحَمُ فِيهِ قَالَ الصَّادِقُ ۝ وَلَوْ

قَالَ عَنْهُ لَكَنَّ أَوْلَى بِيَعْكُونَ

الْفَمِيرِدَ الْأَعْلَى الْقَوْلُ ثَانٍ

تَانِيَتِ الْفَمِيرِدَ وَلِوَجَاءَهُ لِلَّهِ

الْأَقْوَالِ يَوْهِمُ خَرْدَجُ الْصُّورَةِ

مِنَ الْقِيَاسِ وَاسْتَقْلَالِ الْمَادَةِ

فِي الْأَتَاحَمِ ۝ لَهُ قُلْ وَلَمْ قُلْ

أَخْرَقَ الْمَعْقُنِ الدَّوَافِ وَانِ فِي حَاشِيَتِهِ

عَلَى حَاشِيَهِ شَرْحُ الشَّمِيَّهِ لَهُ

أَعْلَمُ أَهَهُ قَالَ بِعَصْمِهِنَ لِتَزَوْمِ

قَوْلَ آخِرَهُ نَوْعِينَ أَمَابِحِ الْحَقِّ

فِي الْخَارِجِ دَاماً بِحِسْبِ الْعِلْمِيِّ الْتَّعْقِنِ

فِي الْذَّهَنِ فَالْلَّزَومُ لِلَّازِمِ هَمَّهَا

أَنَّهَا هُوَ بِحِسْبِ الْعِلْمِيِّ التَّعْقِنِ

بِالْمَقْدِمَتِينَ عَلَى الْهِمَّهِ الْكَلَزِيَّهِ

يُوجِبُ التَّصْدِيقُ بِالْتَّنْتَيْعَهُ ۝

تَحْقِيقُهُمَا تَحْقِيقُ النَّتْيَهُ لِعَدَمِ

لِتَزَوْمِ تَحْقِيقُ طَرِقِ الْفَهْنَهِ تَكِيَّتِ

تَحْقِيقُهُمَا وَتَحْقِيقُ النَّتْيَهُ لَكَنَّ لَا

يَخْفِي عَلَيْكَ أَهَهُ قَالَ فِي تَعْرِيفِ

الْقِيَاسِ مَتَى سَلَتِي سَلَتِي الْمِيزَاهَهُ

الْمُشَوَّطِ وَادَهُ الْشَّرْطِ يَشْتَمِلُ الْمَحْقُوقُ وَالْمُفَدَّرُ وَلَا يَلْزَمُ الْمَحْقُوقُ فِي تَقْسِيمِ الْأَمْرِ بِلِهِ تَقْدِيرِ تَسْلِيمِ مَقْدِمَتِي

الْقِيَاسِ يَعِي لَوْسِلِ مَحْقُوقِ تَلَكَ الْقَنَاعِيَا فِي تَقْسِيمِ الْأَمْرِ وَلَا يَلْزَمُ إِيْضًا تَحْمِيقَهُ بِحِسْبِ الْعِلْمِ قَانِ التَّصْدِيقِ بِعَصْمِ الْقَنَاعِ

يُوجِبُ التَّصْدِيقُ بِالْتَّنْتَيْعَهُ لَكَنَّ الْحَصْرَ عَلَيْهِ غَيْرَ مُسْلِمٍ فَتَامِ اسْتَقْتَى ۝ لَهُ قُلْ وَلَمْ اسْتَقْتَى الْجَهُولُ هَذِهِنَ فِي الْسَّنَعِ وَلِلَّهِ الْتَّيْنِيَتِ لَكَنَّ

الْقَوْلَيِنِ عِبَارَهُ عَنِ الْقَنَاعِيِّهِنَ وَلَكَنَّ اهَنَ قَوْلُ بِصِيَغَهِ الْمُتَكَلِّمِ ۝ لَهُ كَذَا كُلَّ جَمِيعٍ يَسْتَعْلِمُ فِي تَقْرِيَيَاتِ هَذِهِ الْقَنَاعِ ۝ كَهُ قُلْ

فِي الْقَوْلِ الْوَاحِدِ الْمُتَكَلِّمِ قَالَ مَوْلَانَا الْوَرَادُ وَالْقِيَاسُ الَّذِي يَطْوِي احْدَى مَقْدِمَتِيَهُ كَانَ يَقَالُ فَلَانَ يَطْوِي بِالْلَّهِ فَوْسَادِي

فِي اتَّحِلِفِي لَانِ التَّنْتَيْعَهُ لَا يَحْتَمِلُ الْأَمْرِ الْأَرْدَدَهُ سَوَاءً كَانَتِ الْأَخْرِيَ فِي الْخَارِجِ اوِ فِي الْذَّهَنِ اسْتَقْتَى ۝ الْسَّيِّدُ مُحَمَّدُ حَسِينٌ

## أَقْوَالُ مَتَى سَلَتِي لِزَمِعَهَالَذِي تَهَاوَلُ أَخْرَى قُلْ لِلظَّبَابَ أَعْلَى

وَالْمَقْدِلُ لَا فَصِيُّ مِنَ الْأَصْطَلَاحَاتِ الْمُنْتَطَقِيَّهُ الْمَذَكُورَةِ الْقِيَاسِ

وَرَسْمُوهُ بِانَهُ قُلْ مَوْلَفُ مِنْ أَقْوَالُ مَتَى سَلَتِي لِزَمِعَهَالَذِي عَنِ

تَلَكَ الْأَقْوَالِ لِذَاهَقَأَقْوَلُ أَخْرَكَوْلُنَالْعَالَمِ مُتَغَيِّرٌ وَكَلِّ مُتَغَيِّرٌ حَادِثٌ

فَانَهُ هَرَبَ مِنْ قُلِّيْنِ اذَا سَلَتِي لِزَمِعَهَالَذِي اهْمَالَهُ الْعَالَمِ حَادِثٌ

وَالْمَرَادُ مِنَ الْقَوْلِ اعْمَمُ مِنَ اهَنَ يَكُونُ مَعْقُولاً وَمَلْقُوفَهُ الْمَرَادُ

مِنَ الْأَقْوَالِ مَا فَوْقُ الْأَحَدِ لِيَتَنَاوَلُ الْقِيَاسُ الْمَوْلَفُ مِنَ الْقَوْلَيِنِ

وَالْقِيَاسُ الْمَوْلَفُ مِنْ أَقْوَالِ فَوْقِ الْأَثْنَيْنِ فَالْقَوْلُ الْوَاحِدُ لَا يَسِيُّ

قِيَاسًا وَانِ لِزَمِعَهَ لِذَاهَقَأَقْوَلُ اخْرَكَعَسُ الْمُسْتَوِيِّ وَعَكْسٌ

الْقَنَاعِيِّ وَقُلْ مَتَى سَلَتِي يَشِيرُهِ اهَنَ تَلَكَ اَلَّا قَوْلُ لَا يَلْزَمُ اهَنَ

تَكُونُ مَسْلِمَهُ فِي تَقْسِيَاهِي لِيَلْزَمُ اهَنَ تَكُونُ بِحِسْبِ الْعِلْمِ تَكُونُ لِزَمِعَهَهَا

بِانَهَنَ كَوْنَ صَافِيَهُ فِي تَقْسِيَاهِي ۝ لِذَاهَقَأَقْوَلُ أَخْرَكَيَخْلُ فِي التَّعْرِيفِ الْقِيَاسُ الَّذِي مَقْدِمَهُ حَادِثٌ

وَالَّذِي مَقْدِمَهُ كَاذِبَهُ كَقُولُنَا كَلِّ اَنْسَانِ جَمَادُ وَكَلِّ جَمَادِ حَمَارٍ

الْمُشَوَّطُ وَادَهُ الْشَّرْطُ يَشْتَمِلُ الْمَحْقُوقُ وَالْمُفَدَّرُ وَلَا يَلْزَمُ الْمَحْقُوقُ فِي تَقْسِيمِ الْأَمْرِ بِلِهِ تَقْدِيرِ تَسْلِيمِ مَقْدِمَتِي

الْقِيَاسِ يَعِي لَوْسِلِ مَحْقُوقِ تَلَكَ الْقَنَاعِيَا فِي تَقْسِيمِ الْأَمْرِ وَلَا يَلْزَمُ إِيْضًا تَحْمِيقَهُ بِحِسْبِ الْعِلْمِ قَانِ التَّصْدِيقِ بِعَصْمِ الْقَنَاعِ

يُوجِبُ التَّصْدِيقُ بِالْتَّنْتَيْعَهُ لَكَنَّ الْحَصْرَ عَلَيْهِ غَيْرَ مُسْلِمٍ فَتَامِ اسْتَقْتَى ۝ لَهُ قُلْ

لَهُ قَوْلَهُ عَنِ الْاسْتِقْرَاءِ الْمُزَادِ كَالْاسْتِقْرَاءِ النَّاقِصِ وَالْمُثَبِّلِ الْقَطْعِيِّ فَمَا مِنْ افْرَادِ الْقِيَاسِ كَوْنُهُمَا مُسْتَلِّمِينَ النَّتِيْجَةُ كَالْأَقْيَسَةِ »<sup>١٢</sup> لَهُ قَوْلَهُ لَكَنَّ لَا يَلْزَمُ عَنْهُمَا الْمُزَادِ كَلَّا قَوْلَهُ لَكَنَّ لَا يَلْزَمُ عَنْهُمَا مِنْ أَقْصَامِ الْجِهَةِ وَالدَّلِيلِ وَإِذَا عَرَيْلَمَ عَنْهُمَا شَيْءٌ أَخْرَى فَلَا يَكُونُ تَعْرِيفُ الدَّلِيلِ وَالْجِهَةِ بِمَا يَلْزَمُهُ شَيْءًا آخَرَ صَحِيْحًا وَاجِبًا عَنْهُمَا يَانِ الْوَارِثِيَّ بِالْلَّزَادِ فِي تَعْرِيفِ الدَّلِيلِ

هُوَ الْعَلَاقَةُ الْمُصَحَّحةُ لِلْمُقْنَاطِ

وَفِي الْقِيَاسِ هُوَ امْتِنَاعُ

الْأَنْفَكَاتُ «صَادِقِيَّهُ <sup>٣</sup> لَهُ

الْأَوَّلِيَّ عَنِ الْجِهَةِ كَوْنُهُمَا عَلَيْهِ

مِنِ الْقِيَاسِ »<sup>١٣</sup> لَهُ قَوْلَهُ مُقْدَّمَةً

اجِنِيَّةُ الْمُزَادِ هُوَ الْمُشَهُورُ

وَحَامِلُهُنَّ الْمُقْدَمَتِينَ الْمُنَذَّرُ

تَنْتَجُّ بَيْنَ اسْمَاءِ الْمُسَاوِيَّ وَلِمَ فَإِذَا

ضَمَّنَاهَا إِلَيْهِ الْوَسْطَيَّةُ لِلْمُذَكُورَةِ

انْجَتَ أَمْسَاوِيَّ وَمِنْهُمْ مِنْ

قَالَ الْمُقْدَمَةُ الْأَجْنِيَّةُ مِنْ

قُوَّنَا كُلُّ مُسَاوِبٍ مُسَاوِلٍ كُلُّ

مَيْسَاوِيَّهُ جَوْفِيَّ كُلُّ مِنْ هَذِهِ

الْأَقْوَالِ نَظَرًا وَلَا قَرْبًا هُوَ

الْأَخِيرُ »<sup>١٤</sup> لَهُ قَوْلَهُ بَيْنَ

قِيَاسِ الْمُسَادَّةِ إِلَيْهِ الْقِيَاسِ

وَآتَنَا قَالَ مِنْ أَقْوَالِ وَلَوْيَقِيلِ مِنْ مَقْدَمَاتِ لِلْلَّا يَلْزَمُ الدُّورِ

لَانِ الْمُقْدَمَةِ قَدْ عُرِفَهَا بِأَنَّهَا مَا جَعَلَتْ جَزَءَ الْقِيَاسِ قَائِدًا

أيْ تَقْرِيبَةٍ كَذَافِ الشَّفَافِ

الْقِيَاسِ فِي تَعْرِيفِهَا وَلَا خَذَتْ هِيَ أَيْضًا فِي تَعْرِيفِ الْقِيَاسِ

لَزَمَ الدُّورَ قَالَ وَهُوَ مَا قَرَأْنَا مِثْلًا كُلُّ جَسْمٍ مُؤْلِفٍ

وَكُلُّ مُؤْلِفٍ مُحَدِّثٍ بِيَنْبَهُ كُلُّ جَسْمٍ مُحَدِّثٍ وَإِنْ اسْتَثَانَى كَعْوَنَانَ

جزُءِ الْقِيَاسِ وَالْجِهَةِ كَانَهُ ادَّادٌ بِالْجِهَةِ فِي هَذِهِ التَّعْرِيفِ مَا عَدَ الْقِيَاسِ كَمَا يَسْتَفَادُ مِنْ سَيَّاقِ كَلَامِهِ كَذَافِ الدُّورِ عَلَى رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى <sup>١٥</sup>

**له قوله** وان كان عين النتيجة او نقيضها مذكورة فيه بالفعل اذا المراد بكون النتيجة مذكورة بالفعل في القياس انها باجوائزها المادية وهي اتها التالية فـ مذكورة في القياس وان عرض عليها ما ينفي جواهـنـ كونـهـ قصـيـةـ وعنـ احـتـالـ لـزـعـمـ وهذا يـقـلـ ماـ اوـرـدـواـ اـلـاـشـتـاـلـ يـتـاـقـيـ وـجـوـبـ

كـانـتـ السـمـسـ طـالـعـةـ فـالـنـهـارـ مـوـجـودـ لـكـنـ السـمـسـ طـالـعـةـ فـالـنـهـارـ  
مـوـجـودـ لـكـنـ النـهـارـ لـيـسـ مـوـجـودـ فـالـسـمـسـ لـيـسـ بـطـالـعـةـ **قولـ القـيـاسـ**  
يـنـقـيـضـهـ اـقـرـأـيـهـ بـالـفـعـلـ فـهـوـ اـقـرـأـيـهـ كـفـوـلـنـاـكـلـ جـبـ مـؤـلـفـ وـ  
كـلـ مـؤـلـفـ مـحـدـثـ فـكـلـ جـبـ مـحـدـثـ وـانـ كـانـ عـيـنـ النـتـيـجـةـ اوـ نـقـيـضـهـ  
مـذـكـورـاـيـهـ بـالـفـعـلـ فـهـوـ اـسـتـشـائـيـ كـفـوـلـنـاـكـلـ جـبـ طـالـعـةـ  
فـالـنـهـارـ مـوـجـودـ لـكـنـ السـمـسـ طـالـعـةـ بـنـيـجـهـ فـالـنـهـارـ مـوـجـودـ لـكـنـ النـهـارـ  
لـيـسـ مـوـجـودـ فـالـسـمـسـ لـيـسـ بـطـالـعـةـ وـانـ مـاسـيـ اـلـوـلـ اـقـرـأـيـاـ  
لـكـونـ اـلـحـدـودـ فـيـهـ مـقـرـنـةـ غـيرـ مـسـتـشـائـةـ وـانـ مـاسـيـ اـلـثـانـيـ اـسـتـشـائـيـ  
لـاـشـتـاءـ عـلـىـ اـدـاهـ اـلـاستـشـاءـ وـهـوـ لـكـنـ وـالـمـرـادـ مـنـ كـونـ  
عـيـنـ النـتـيـجـةـ اوـ نـقـيـضـهـ مـذـكـورـاـيـهـ بـالـفـعـلـ فـيـ الـقـيـاسـ هـوـانـ  
يـكـونـ طـرـقاـهـ اوـ طـرـقاـنـقـيـضـهـ مـذـكـورـيـنـ بـالـتـرـتـيـبـ الـذـيـ  
فـيـ النـتـيـجـةـ **قالـ** وـالـمـكـرـبـيـنـ مـقـدـمـيـ الـقـيـاسـ فـصـاعـدـاـ  
يـسـمـيـ حـدـاـ اوـ سـطـ وـمـوـضـوـعـ الـمـطـلـوبـ يـسـمـيـ حـدـاـ اـصـغـرـ وـمـحـولـ  
الـمـطـلـوبـ يـسـمـيـ حـدـاـ الـكـبـرـ وـمـقـدـمـةـ الـقـيـاسـ فـيـهـ اـصـغـرـ تـسـمـيـ الصـغـرـىـ

الـمـغـاـيـرـةـ وـانـ النـتـيـجـةـ لـوـ  
كـاتـتـ بـعـيـنـهـاـ مـذـكـورـةـ فـيـ  
الـقـيـاسـ لـكـانـ الـلـمـ بـالـنـتـيـجـةـ  
مـقـدـمـاـعـلـهـ الـقـيـاسـ وـانـ  
نـقـيـضـهـ اوـ كـانـ بـعـيـنـهـاـ مـذـكـورـاـ  
فـيـ الـقـيـاسـ لـكـانـ الـصـدـيقـ  
بـتـقـيـضـهـ فـلـاـ يـتـصـورـ الـتـصـدـيقـ  
بـهـاـ »ـ بـدـيعـ الـمـيزـانـ ٢ـ  
**قولـ** لـكـونـ اـلـحـدـودـ اـلـخـدـ  
فـيـهـ اـرـادـ بـالـحـدـ وـدـ الـحدـ  
اـلـاـصـفـوـ بـاـقـتـرـانـهـ اـعـدـ  
اـسـتـشـاءـ شـئـ مـتـهـاـ وـلـذـاـ  
عـقـبـهـ بـقـوـلـهـ غـيرـ مـسـتـشـاءـ  
دـقـيـقـاـلـ فـيـ وـجـهـ السـمـيـةـ  
اـنـ تـايـيـفـ هـنـ الـقـيـاسـ كـاـ  
يـكـونـ اـلـاـبـحـوتـ الـعـطـفـ  
الـمـوـضـوـعـ لـاـقـرـانـ ١ـ  
مـوـلـوـيـ صـادـقـ رـجـمـهـ اللهـ  
تـعـانـ ٣ـ **قولـهـ** وـدـ وـ  
لـكـنـ اـلـزـ وـاعـتـرـضـ عـلـيـهـ  
بـاـنـهـ لـيـسـ مـعـدـ وـدـ اـنـ عـلـمـ  
الـقـوـمـ اـدـوـاتـ اـلـاستـشـاءـ  
فـيـقـيـضـهـ كـوـنـهـ صـنـهـ اـجـيـبـ  
عـنـهـ بـاـنـهـ وـانـ لـمـ تـعـدـ مـنـ  
اـدـوـاتـ اـلـاستـشـاءـ فـيـ عـلـمـ  
الـغـيـرـ كـاـنـهـ تـسـعـلـ فـيـ الـاسـتـشـاءـ  
الـمـنـقـطـعـ بـمـنـاهـ وـلـماـكـانـ نـقـلـ  
الـمـنـقـطـيـ فـيـ الـمـعـنـيـ عـدـوـهـ  
مـنـ اـدـوـاتـ الـاسـتـشـاءـ ٤ـ  
الـسـيـدـ مـحـمـدـ حـسـيـنـ الـبـغـارـيـ الـبـجـلـادـ هـنـ ٥ـ **قولـ** حـدـاـ اوـ سـطـ اـلـخـ وـانـ مـاسـيـ حـدـاـ كـوـنـهـ طـرـفـ الـنـسـبـهـ وـكـذـ الـحـالـ  
فـيـ اـخـرـيـهـ ٦ـ

لـه قوله اعلم ان المشتركة الماعملها انتـم قالوا الـا بد في كل قيـاس جـعل بـسيط من مـقدمـتـين تـشـرـكـانـ في حـدـلاتـ نسبةـ محـولـ المـطلـوبـ الى مـوضـوعـ لـمـاـ كـانتـ مجـهـولةـ فـلاـ بدـ منـ اـمـرـيـثـ مـوجـبـ العـلـمـ بـتـلـكـ النـسـبةـ وـالـاـ تـقـيـقـ تصـوـرـ الطـرـفـيـنـ فيـ العـلـمـ بـالـنـسـبةـ فـلاـ يـكـونـ نـظـرـيـاـ صـادـقـ تـهـ قـوـلـهـ وـقـدـ مـرـثـاـلـهـ اـمـاـيـ مـثـالـ المـوـسـطـ بـيـنـ المـوـضـوعـ وـالـمـحـولـ قـوـلـهـ كـلـ جـمـ جـمـ مـؤـلفـ وـكـلـ مـؤـلفـ مـحـدـثـ وـكـذـمـاتـ الـمـوـسـطـ بـيـنـ الـمـقـدـمـ وـالـتـالـيـ وـهـوـ قـوـلـنـاـ انـ كـاتـبـ الشـمـسـ طـالـعـةـ فـالـنـهـاـيـاـ مـوـجـودـ وـلـكـنـ الشـمـسـ طـالـعـةـ اوـ لـكـنـ النـهـارـلـيـسـ بـمـوـجـودـ تـهـ قـوـلـهـ فـيـ الـأـغـلـبـ اـوـ اـيـ اـشـرـفـ الـمـحـصـورـاتـ اـسـتـعـدـلـةـ فـيـ الـعـلـمـ عـلـىـ ماـ دـلـ عـلـيـهـ الـاستـقـرـاءـ فـلـاـ يـرـدـ اـنـ الـحـكـمـ بـالـخـصـيـةـ فـيـ الـأـغـلـبـ فـرـعـ اـمـكـانـ الـاستـقـرـاءـ جـمـيعـ الـقـضـيـاـ وـتـبـعـهـاـ وـمـنـ الـبـيـنـ اـنـهـ عـيـرـ مـمـكـنـ وـقـيـ عـلـيـهـ الـحـكـمـ بـالـعـمـيـةـ الـمـحـولـ فـيـ الـأـغـلـبـ وـاـنـماـ قـالـ فـيـ الـأـغـلـبـ فـيـ كـلـاـ المـوـضـعـيـنـ لـاـنـ الـمـوـضـوعـ قـدـ يـكـونـ مـساـوـيـاـ لـلـمـحـولـ فـيـ الـمـوـجـيـةـ الـكـلـيـةـ تـهـ قـوـلـهـ فـتـكـونـ ذاتـ الـأـصـغـرـ الـأـنـقـذـ قـالـ فـيـ الـعـاشـيـةـ اـشـارةـ إـلـىـ اـنـ الصـغـرـيـ هـنـاـ لـيـسـ مـؤـنـثـ اـصـغـرـ صـيـغـةـ سـمـ التـقـضـيـلـ حـتـىـ يـرـدـ عـلـيـهـ اـنـ معـنـيـ التـقـضـيـلـ لـاـ يـسـقـمـ هـنـاـيـلـ هـذـهـ صـيـغـةـ صـفـةـ يـتـعـيـنـ ذـيـ ذـيـ كـذـاـ كـذـاـ بـعـيـ ذـيـ لـبـنـ وـتـامـرـ بـعـيـ ذـيـ تـمـرـ وـلـيـسـ هـذـهـ المـعـنـيـ مـخـصـاـ بـيـوـنـ الـفـاعـلـ بـلـ يـعـهـ وـ

وـالـتـيـ فـيـهـاـ الـأـكـبـرـ تـسـيـ الـكـبـرـ اـقـوـلـ اـعـلـمـ اـنـ المشـتـرـكـ الـمـكـرـبـيـ مـقـدـمـتـيـ الـقـيـاسـ فـصـاعـدـ اـيـمـيـ حـدـاـ اوـسـطـ لـتـوـسـطـهـ بـيـنـ طـرـيـنـ الـمـطـلـوبـ سـوـاءـ كـانـ مـوـضـوعـاـ وـ مـحـولـاـ اوـ مـقـدـمـاـ اوـ تـالـيـاـ وـ قـدـ اـمـرـتـاـلـهـ اـنـفـاـ وـ مـوـضـوعـ الـمـطـلـوبـ يـسـمـيـ حـدـاـ اـصـغـرـ لـأـنـهـ اـخـصـ فـيـ الـأـعـلـىـ الـأـخـصـ اـيـ فـيـ خـارـجـ الـعـوـاءـ اـقـلـ اـفـرـادـ اـفـيـكـونـ اـصـغـرـ مـحـولـ الـمـطـلـوبـ يـسـمـيـ حـدـاـ الـكـبـرـ كـهـ اـعـمـ فـيـ الـأـغـلـبـ وـ الـأـعـمـ الـأـثـرـ اـفـرـادـ اـفـيـكـونـ الـكـبـرـ وـ الـمـقـرـدـةـ مـنـ مـقـدـمـاتـ الـقـيـاسـ الـتـيـ فـيـهـاـ الـأـصـغـرـ يـسـمـيـ الـصـفـرـ لـاـ شـتـالـهـ اـعـلـىـ الـأـصـغـرـ فـتـكـونـ ذاتـ الـأـصـغـرـ وـ هـذـاـلـيـسـ الـأـصـغـرـ وـ الـمـقـدـمـةـ الـتـيـ فـيـهـاـ الـأـكـبـرـ يـسـمـيـ الـكـبـرـىـ لـاـ شـتـالـهـ عـلـىـ الـأـكـبـرـ فـتـكـونـ ذاتـ الـأـكـبـرـ وـ هـذـاـلـيـسـ الـأـصـغـرـ الـكـلـيـةـ وـ الـجـزـيـةـ يـسـمـيـ قـرـيـنةـ وـ ضـرـبـاـ وـ لـمـ يـذـكـرـ الـإـيجـابـ الـسـلـبـ الـكـلـيـةـ وـ الـجـزـيـةـ يـسـمـيـ قـرـيـنةـ وـ ضـرـبـاـ وـ لـمـ يـذـكـرـ الـمـصـرـ هـذـاـ قـالـ وـ هـيـأـةـ الـتـالـيـفـ مـنـ الـصـفـرـ وـ الـكـبـرـ يـسـمـيـ شـكـلـ وـ الـشـكـالـ اـرـبـعـةـ لـأـنـ الـحـدـاـ اوـسـطـانـ كـانـ مـحـولـاـ فـيـ

فـيـلـاـ صـرـحـ بـهـ الـفـاضـلـ عـصـمـتـ اللـهـ فـيـ حـاشـيـةـ عـلـىـ شـرـحـ تـشـرـيـهـ الـأـفـلـاكـ اـنـقـذـهـ قـوـلـهـ وـ قـرـيـنةـ وـ ضـرـبـاـ وـ لـمـ اـنـ مـلـاـ الـصـادـقـ رـجـ اـمـاـ قـرـيـنةـ فـلـاـ نـهـاـ عـبـارـةـ عـمـاـ يـدـلـ عـلـىـ الـعـرـامـ وـ تـضـبـ فـيـ الـكـلـامـ اـوـقـيـ اـنـ اـقـرـانـ الـصـفـرـ الـكـبـرـ يـدـلـ عـلـىـ الـمـطـلـوبـ وـ اـمـاـ صـفـرـ بـفـلـانـ الـضـوـبـ الـنـعـ يـحـصـلـ بـالـقـرـآنـ اـسـدـ كـوـرـالـنـوـعـ مـنـ الـشـكـالـ اـشـتـىـ " وـ شـوـخـ "

لـه قوله شكلـاـنـهـ الشـكـلـ فـيـ الـلـغـةـ اـهـيـاـ وـقـدـ يـطـلـقـ فـيـ الـصـرـبـ وـالـشـكـلـ عـلـىـ نـفـسـ الـقـيـاسـ "لـهـ قـوـلـهـ فـهـوـ الشـكـلـ الـأـوـلـ الـحـكـمـ بـدـيـهـيـ الـأـنـتـاجـ وـلـانـهـ أـقـبـ إـلـىـ الـأـشـكـالـ إـلـىـ الـطـبـعـ لـكـونـهـ وـارـادـ عـلـىـ الـقـطـمـ الـطـبـعـيـ وـالـمـوـادـ بـالـنـظـمـ الـطـبـعـيـ الـأـنـتـاجـ مـنـ الـأـصـغـرـ إـلـىـ الـأـوـسـطـ لـثـمـنـهـ إـلـىـ إـلـاـكـبـرـ كـوـنـ الـعـالـمـ مـتـغـرـ وـكـلـ مـتـغـرـ حـادـثـ فـانـ الـأـمـلـ

فـيـهـ مـنـ الـعـالـمـ إـلـىـ الـمـتـغـرـ مـنـ هـذـهـ إـلـىـ الـحـادـثـ فـيـلـمـ مـنـ هـذـهـ إـلـىـ الـأـنـتـاجـ إـلـىـ الـحـادـثـ فـيـصـلـ

غـيرـهـ الشـكـلـ كـمـاـيـقـيـ عـلـىـ الذـكـىـ الـمـاهـرـ "لـهـ قـوـلـهـ

فـهـوـ الشـكـلـ الـأـرـابـ الـخـدـ سـيـبـ كـوـنـهـ فـيـ مـرـتـيـةـ الـزـيـ اـنـهـ بـعـدـ الـأـشـكـالـ مـنـ الـطـبـعـ وـأـخـقـاـهـ اـنـتـاجـاـ وـيـقـاـلـ

الـأـوـلـيـ فـيـ الـمـتـقـمـتـيـنـ جـيـعـاـ

قـالـ فـيـ الـجـدـيـدـةـ شـرـحـ

مـيـرـاـيـسـاغـوـجـيـ وـلـذـاـ اـسـقطـهـ الـفـارـابـيـ وـالـشـيـخـ عـنـ الـعـقـيـارـ بـعـدـ عـنـ الـطـبـعـ

جـدـاـ وـعـوـضـ الـعـقـعـنـهـ بـلـ اـسـقطـ الـعـقـعـنـ الـقـيـمةـ

وـلـثـ القـيـمةـ كـذـاـ فـيـ شـرـحـ

الـمـطـالـعـ اـنـتـيـ "لـهـ قـوـلـهـ

فـهـوـ الشـكـلـ الـثـالـثـ الـخـدـ

اـنـمـاجـلـ ثـالـمـوـافـقـتـهـ

اـلـأـوـلـيـ فـيـ اـلـكـبـرـيـ الـقـيـ

اـخـسـ الـمـقـمـتـيـنـ تـكـونـهـ مـتـقـلـاـ

عـلـىـ اـلـكـبـالـذـيـ هوـغـيرـ

المـطـلـوبـ لـذـاتـهـ هـكـذاـ

يـقـمـ مـنـ كـلـامـ الـعـلـامـةـ

الـتـفـتـازـانـيـ "لـهـ قـوـلـهـ

جـمـوـلـ الـمـهـذـهـداـيـخـنـ بـلـيـتـيـاـ

اـلـقـرـانـيـ الـحـلـلـيـ وـالـنـاسـبـ

لـسـوقـ الـكـلـامـ السـابـقـ

اـنـ يـبـدـلـ الـمـوـضـوـعـ وـ

الـحـمـولـ بـالـمـحـومـ عـلـيـهـ وـ

يـهـ لـيـتـنـاـوـلـ الـبـيـانـ الـقـيـاسـ اـلـقـرـانـيـ الـشـرـطـيـ اـيـضاـ" لـهـ قـوـلـهـ

فـهـوـ الشـكـلـ الـثـانـيـ الـخـ وـاـنـمـاجـلـ فـيـ الـمـيـةـ

الـثـانـيـةـ لـمـوـافـقـتـهـ اـلـأـوـلـيـ فـيـ الـصـغـرـيـ الـقـيـ

اـشـرـفـ الـمـقـمـتـيـنـ تـكـونـهـ مـشـمـلـاـ عـلـىـ الـمـوـضـوـعـ الـذـيـ لـاـجـلـهـ

يـطـلـبـ الـمـحـومـ ؟

الـصـغـرـيـ وـمـوـضـوـعـاـفـيـ الـكـبـرـيـ فـهـوـ الشـكـلـ الـأـوـلـ وـاـنـ كـاـنـ بـالـعـكـسـ  
فـهـوـ الشـكـلـ الـرـابـعـ وـاـنـ كـاـنـ مـوـضـوـعـاـفـيـهـماـ فـهـوـ الشـكـلـ الـثـالـثـ وـاـنـ كـاـنـ  
جـمـوـلـاـ فـيـهـماـ فـهـوـ الشـكـلـ الـثـانـيـ فـهـذـهـ الـأـشـكـالـ الـأـرـبعـهـ مـذـكـورـةـ فـيـ

الـمـنـطـقـ اـقـوـلـ الـهـيـأـةـ الـحـاـصـلـةـ مـنـ اـقـرـانـ الـصـغـرـيـ وـالـكـبـرـيـ

تـسـمـيـ شـكـلـ وـالـشـكـالـ اـرـبـعـةـ لـاـنـ الـمـحـدـ الـأـوـسـطـ اـنـ كـاـنـ جـمـوـلـاـ

فـيـ الـصـغـرـيـ وـمـوـضـوـعـاـفـيـ الـكـبـرـيـ فـهـوـ الشـكـلـ الـأـوـلـ كـوـلـنـاـكـلـ

جـبـ وـكـلـ بـ اـفـكـلـ جـ اوـانـ كـاـنـ بـالـعـكـسـ اـيـ انـ

اـنـاـنـ جـيـوانـ " جـيـوانـ جـمـ " كـوـنـ اـنـاـنـ "

كـاـنـ مـوـضـوـعـاـفـيـ الـصـغـرـيـ وـجـمـوـلـاـ فـيـ الـكـبـرـيـ فـهـوـ الشـكـلـ الـرـابـعـ

جـوـكـلـ بـ جـ دـكـلـ اـبـ بـعـضـ جـ اوـانـ كـاـنـ الـمـحـدـ الـأـوـسـطـ

مـوـضـوـعـاـفـيـهـماـ اـيـ فـيـ الـصـغـرـيـ وـالـكـبـرـيـ جـوـكـلـ بـ جـ دـكـلـ

بـ اـفـعـنـ جـ اـفـهـوـ الشـكـلـ الـثـالـثـ وـاـنـ كـاـنـ جـمـوـلـاـ فـيـ الـصـغـرـيـ

وـالـكـبـرـيـ جـوـكـلـ بـ جـ دـكـلـ اـبـ فـلاـشـيـ منـ بـ

بـ فـهـوـ الشـكـلـ الـثـانـيـ فـهـذـهـ الـأـشـكـالـ الـأـرـبعـهـ

الـمـذـكـورـةـ فـيـ الـمـنـطـقـ قـالـ وـالـشـكـلـ الـرـابـعـ مـنـهـ بـعـيدـ عـنـ

الـطـبـعـ جـدـاـ وـمـنـ لـهـ عـقـلـ سـلـيمـ وـطـبـعـ مـسـتـقـيمـ لـيـحـتـاجـ إـلـىـ دـالـثـانـيـ

يـهـ لـيـتـنـاـوـلـ الـبـيـانـ الـقـيـاسـ اـلـقـرـانـيـ الـشـرـطـيـ اـيـضاـ" لـهـ قـوـلـهـ

فـهـوـ الشـكـلـ الـثـانـيـ الـخـ وـاـنـمـاجـلـ فـيـ الـمـيـةـ

الـثـانـيـةـ لـمـوـافـقـتـهـ اـلـأـوـلـيـ فـيـ الـصـغـرـيـ الـقـيـ

اـشـرـفـ الـمـقـمـتـيـنـ تـكـونـهـ مـشـمـلـاـ عـلـىـ الـمـوـضـوـعـ الـذـيـ لـاـجـلـهـ

يـطـلـبـ الـمـحـومـ ؟

لَهُ وَلَمْ يَأْتِ بِالْعَسْرِ إِذَا نَتَجَّهُ إِنَّمَا تَحْصُلُ مِنْهُ أَمَا يَعْكِسُ التَّرْتِيبَ ثُمَّ عَكْسُ النَّتْجَاهِ وَأَمَا يَعْكِسُ الْمَقْدِمَيْتَ لِيَرْتَدِ إِلَى الْأَوَّلِ وَقَدْ يُرَدِّ إِلَى الثَّانِي بِعَكْسِ الصَّغْرِيِّ وَقَدْ يُرَدِّ إِلَى الثَّالِثِ بِعَكْسِ الْكَبْرِيِّ «مُولُوي الْوَزْرَى عَلَى رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى لَمْ قُولْهُ بِالْتِيسِيرِ

الْخَائِي بِالْقِيَاسِ إِلَى  
الْإِسْتِهْسَانِ بِالشَّكْلِ الرَّابِعِ  
سَوَاءً لِمَ يَكُنْ هَنَاكَ تَسْرِيرٌ  
أَمْ لَا كَمَافِ الشَّكْلِ الْأَوَّلِ  
أَدْكَانٌ تَكُنْ لَا تَكُونُ الرَّابِعَ  
كَمَافِ الثَّانِي وَالثَّالِثِ»  
لَمْ قُولْهُ تَرْتَدِ إِلَى  
الْأَنْتَاجِ إِلَى الْأَوَّلِ إِلَى  
قَالَ فِي الْجَدِيدَيْتَ أَكْتَفِي  
عَدْ طَرِيقِ رَدِهَا لِيَلِي بِالْعَكْسِ  
مَعَ انْجِمَجَقِي اسْتَاجَها  
ثَلَاثَةَ الْأَفْتَارِ مِنْ وَالْمُخْلَفِ  
وَالْعَكْسِ عَلَى مَا ذَكَرْتُ  
الْمَطْلُوْلَاتِ لَا تَهَا الْأَقْرَى  
مِنْ بَيْنَهَا وَالْمَدَارِ لِلْأَنْتَاجِ  
كَمَاعْرَفْتَ أَنَّفَاوَ لَا تَهَا  
أَسْهُلُ الْعَرْقِ بِالْقُلْطَرِ إِلَى  
الْمَتَعِ اسْتَقِي» لَمْ قُولْهُ  
لَانَ الْمَحْوُلَ إِلَيْهِ الْمَحْوُلُ  
اَنْتَهُو مَذْكُورٌ مَطْلُوبٌ بِهِ  
الْقَسْنَيَا حَاجِي يَرْتَهِي بِهِ  
الْإِيجَابِ وَالْسَّلْبِ وَقِيلَ  
لَانَ الْمَحْوُلَ فِي الْأَعْلَبِ  
يَكُونُ خَارِجًا بَعْدَهَا وَ  
الْمَبْتُوعُ الْمَوْرُودُ اشْرَفَ  
وَيَدِلُ عَلَى كَوْنِ الْمَوْضُوعِ  
اَشْوَفَ عَدْهُمُ الْمَوْصُوعَاتِ  
مِنْ اِجْزَاءِ الْعِلْمِ دُونَ  
الْمَحْوُلَاتِ وَحَصْرُهُمْ  
بِالْمَتَایِزِ بِهِ الْعِلْمُ  
فِي الْمَوْضُوعَاتِ»

إِلَى الْأَوَّلِ وَإِنْمَا يَنْتَهِي إِلَى الثَّانِي عَنْدَ اخْتِلَافِ مَقْدِمَتِهِ بِالْإِيجَابِ  
وَالْسَّلْبِ أَقْوَلُ مِنْ هَذِهِ الْأَشْكَالِ الْأَرْبَعَةِ الْمَذَكُورَةِ الشَّكْلِ  
الْرَّابِعِ وَهُوَ بِعِدَّةِ الْطَّبِيعِ جَدَّاً لَهُ لَا يَسْتَحْصِلُ الْمَطْلُوبُ مِنْهُ  
إِلَى الْأَبِالْعَشَرِ وَإِنْمَا يَسْتَحْصِلُ بِالْأَشْكَالِ الْبَاقِيَةِ بِالْتِيسِيرِ وَمِنْ هَذِهِ  
الْبَاقِيَةِ مَا هُوَ أَقْبَلُ إِلَى الْطَّبِيعِ هُوَ الشَّكْلُ الْأَوَّلُ وَالْبَاقِيَةُ أَعْنِي  
الثَّانِي وَالثَّالِثِ وَالْرَّابِعِ تَرْتَدِ إِلَى الْأَنْتَاجِ إِلَى الْأَوَّلِ وَمِنْ  
لَهُ طَبِيعٌ سَلِيمٌ وَعَقْلٌ مَسْتَقِيمٌ لَا يَحْتَاجُ إِلَى رِدِ الشَّكْلِ الثَّانِي إِلَى  
الْأَوَّلِ لَا تَهَا أَقْبَلُ الْبَاقِيَنِ إِلَيْهِ لِهَشَارِكَتِهِ إِيَاهُ فِي الصَّغْرَى  
وَهِيَ اشْرَفُ الْمَقْدِمَتَيْنِ لَا شَتَّمَ الْهَا عَلَى مَوْضُوعِ الْمَطْلُوبِ  
الَّذِي هُوَ اشْرَفُ مِنَ الْمَحْوُلِ لَا نَهَا الْمَحْوُلُ إِنْمَا يَطْلُبُ لِيَجْلِهِ  
وَأَعْلَمُ إِنَّ الشَّكْلَ الثَّانِي إِنْمَا يَنْتَهِي إِذَا كَانَتْ مَقْدِمَتَاهُ  
إِلَى الصَّغْرَى وَالْكَبْرَى فِيهِ مُخْتَلِفَتَيْنِ بِالْإِيجَابِ وَالْسَّلْبِ  
إِذَا كَانَتْ أَحَدُهُمَا مَوْجِهَةً فَالْأُخْرَى سَالِبَةً وَالْأُخْرَى  
لَكَانَتْ أَمَا مَوْجِيَتِينِ أَوْ سَالِبَتِينِ وَإِيَّاهُمَا كَانَ يَتَحْقِقُ الْاخْتِلَافُ  
فِي النَّتْجَاهِ إِمَّا إِذَا مَوْجِيَتِينِ فَلَا تَهَا يَصْدِقُ كُلُّ اِنْسَانٍ

لَمْ قُولْهُ يَتَحْقِقُ الْاخْتِلَافُ إِذَا بِمَعْنَى أَنَّهُ يَنْتَهِي إِلَى الْإِيجَابِ فِي بَحْصِنِ الْمَوْادِ وَالْسَّلْبِ فِي بَعْضِهَا وَالْعَزْمُ مِنَ الْقِيَاسِ  
إِمَّا يَحْصُلُ إِلَى إِيجَابٍ عَلَى التَّعْيِينِ وَإِمَّا يَلْبِسُ عَلَى التَّعْيِينِ وَإِمَّا يُثْبِتُ أَحَدُهُمَا عَلَى التَّعْيِينِ فَلَا يَحْتَاجُ إِلَى  
قِيَاسٍ فِي نَفْسِ الْأَمْرِ» مِنَ الصَّادِقِيَّهِ عَدْ حِيثُ وَقِعَ مَوْنَعُ الْمَطْلُوبِ وَمَوْنَعُ عَنِ الصَّغْرِيِّ كَلِيَّهَا

له قوله كان الحق السبب <sup>الله</sup> قال في الحاشية هذا حكم الموجبة الكليين وقس عليه حكم الموجبة الجزئية مع الكبري الموجبة  
الكلية <sup>نحو بعض</sup> الاشخاص

حيوان وكل ناطق حيوان

كان الحق بعض الاشخاص

ناطق ولو بدلنا الكبري

بقولنا كل فرس حيوان كان

الحق بعض الاشخاص ليس

بفرس انتي» له قوله

و مع هذا الشرط الوفعل

من اشتراط هذهين الشرطين

ان خروب هذه الشكل

اربيعة اون الصغرى

الموجبة الكلية والجزئية

مع الباري السابلة الكلية

خوبان آخران ونحوه الفتو

المذكورة ليست الاسالية

اما كليلة او جزئية لما عرفت

ان التقبع تابعة لا خس

المقدمتين» له قوله

قال والشكل الاول الخ

قال في الجديدة واغلبها

المصنف وبيان شرائط

الثانية مع ان المناسب

تأخيره عن الاول لانه

لما ورد بيانه وكان محصل

لسهولة بيانه او لاثم

اشتعل بيان ما هو

المقصود الا عظم اعنى

شوارط الاول وضوبيه

انتي» له قوله دستورا

الله قال العلامه ابو

البقاء في الكليات الدستور

بالضم معرب الوزير

الكبير الذي يرجح

حيوان وكل ناطق حيوان والايجاب فاذا بدلنا الكبري  
«كثونا نموان ناطق»  
يقولنا وكل فرس حيوان كان الحق السبب وأما اذا كانتا  
لثونا لاثمن من الانسان بفرس»  
سابعين فلا نه يصدق لا شيء من الانسان بمحروم لا شيء من  
الغرس بمحروم كان الحق السبب ولو بدلنا الكبري بقولنا لا شيء  
من الناطق بمحروم كان الحق الا ايجاب مخلاف ما اذا وجدنا  
الاختلاف بين المقدمتين بالايجاب والسبب ومهما مع هذا  
الشرط يلزم كمية الكبري في هذا الشكل والا لاختلف النتيجة  
كقولنا لا شيء من الانسان بغيره وبغضن الحيوان فرس والحق  
الايجاب ولو قلنا بعض الصاهيل فرس كان الحق السبب  
هذا على تقدير ايجاب الكبري وأما على تقدير سلبها  
فلانه يصدق قولنا كل انسان حيوان وبغضن الجسم  
ليس بحيوان والحق الا ايجاب واذا اقلنا بعض الحجر ليس  
بحيوان كان الحق السبب ولو حذفنا المصنف رحم الله هذا  
الشرط قال <sup>الله</sup> والشكل الاول هو الذي جعل معيار اللعلوم فور ذلك  
اما الكبري» <sup>الله</sup> ميزانا ينتهي منه المطالب كلها فهو به النتيجة  
ههنا يجعل دستورا و ميزانا ينتهي منه المطالب كلها فهو به النتيجة

في احوال انسان الى مارسمه وفي الاصل الدفتر المجتمع فيه قوانين المملكة والتغيير لغة فيه انتي»

**لَهُ قُولَهُ فِي الْمُطَوَّلَاتِ إِذْ قَالَ فِي شِرْحِ الْمَطَاعِ الْعَوْدِ الْمَكْنَةَ الْأَنْعَقَادِيَّ كُلُّ شَكْلٍ سَتَةً عَشْرَ**

لَانَ الْقَضَايَا مُخْصَّةُ فِي  
الْمُخْصَّوْاتِ وَالْمُخْصَّومَاتِ  
وَالْمُخْمَلَاتِ وَالْمُخْصَّومَاتِ  
غَيْرِ مُعْتَبَرَةِ فِي الْأَسْنَاجِ إِذْ  
لَمْ يَرِهِنْ عَلَيْهَا وَلَمْ يَنْهَا  
لَمْ تَعْتَدِرِ فِي الْعُلُومِ لِكُونِهَا  
فِي مَوْضِعِ التَّغْيِيرِ وَالزَّوْالِ  
وَالْمُهَمَّلَاتِ فِي قَوْةِ الْجُرْجِيَّةِ  
ضَارِ النَّظَرِ مَقْصُورٌ عَلَى  
الْمُخْصَّوْاتِ فَإِذَا اعْتَرَتْ  
فِي الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ يُحِيلُّ  
سَتَةً عَشْرَ ضَرِبَ وَبَاءَ هِيَ  
الْمَحَالَةُ مِنْ ضَرِبِ الْأَرْبَعِ  
فِي نَقْشَهَا كَذَنَ الْأَفَادِمَلَا زَا  
الْمَصَادِقِ رَحْمَهُ اللَّهُ تَعَالَى «  
**لَهُ قُولَهُ مِنْ مَوْجِيَّتَيْنِ**  
كَلِيتَيْنِ الْمَا قُولُ لَوْ  
كَانَ هَذِهِ الضَّرِبَ  
مِنْ بَعْدِ كَانَ قَوْلَنَا  
كُلُّ كَامِمَكْ عَام  
لَا مِمَكْ خَاصِ  
وَكُلُّ كَامِمَكْ  
خَاصِ اِمَا وَاجِبَاهُ  
مُمْتَنَعِ اِنْجَتَ القَوْلَنَا  
كُلُّ كَامِمَكْ عَام  
اِمَا وَاجِبَ اوْ مُمْتَنَعِ  
وَالْنَّتِيَّةُ باطِلَةٌ  
مِعَ صَدَقِ الْفَقَدَمَتَيْنِ  
لَانَ السَّمْكَنَ الْعَامَ  
اعْمَ منَ الْوَاجِبِ دَ  
الْمُمْتَنَعِ وَهَذِهِ الْكَلامَ  
فِي الضَّرِبِ الثَّانِي «

**أَرْبَعَةُ الضَّرِبُ الْأَوَّلُ كُلُّ جَمِّ مَوْلَفُ مَحْدُثٍ فَكُلُّ جَمِّ**  
مَحْدُثُ الثَّانِي كُلُّ جَمِّ مَوْلَفٍ وَلَا شَيْءٌ مِنَ الْمَوْلَفِ  
بَقْدِيمٍ فَلَا شَيْءٌ مِنَ الْجَسْمِ بَقْدِيمٍ الْثَالِثُ بَعْضُ الْجَسْمِ مَوْلَفٍ  
وَكُلُّ مَوْلَفٍ حَادِثٍ فَبَعْضُ الْجَسْمِ حَادِثٍ وَالرَّابِعُ بَعْضُ الْجَسْمِ  
مَوْلَفٍ وَلَا شَيْءٌ مِنَ الْمَوْلَفِ بَقْدِيمٍ فَبَعْضُ الْجَسْمِ لَيْسَ بَقْدِيمٍ  
**أَقُولُ لَمَا كَانَ الشِّكْلُ الْأَوَّلُ مِنَ الْأَشْكَالِ الْأَرْبَعَةِ أَصْلًا وَ**  
الْبَاقِيَّةُ مُرْتَدَةُ إِلَيْهِ وَلِهَا مَا جَعَلَ مِعْيَارَ الْلُّلُومِ كَذَانَ  
أَيْ مِيزَانًا، مِنْ كَلِيلِ الْأَرْبَعَةِ «  
أَوْرَدَهُ الْمَصْدَرُهُمَا مَعَ فَعْوَدِهِ الْمَبْتَدَأِ دُونَ غَيْرِهِ يَجْعَلُ  
جَوابَ لَمَاءَ «  
دُسْتُورًا إِيْ قَانُونًا ذِي نِيَّتَيْهِ مِنْهُ الْمُطَلُوبُ وَتَوْطِيَّةٌ لِيَقْبِلُهُ مِنْهُ  
مُعْنَوِيَّ مَلِيْلَ وَلَهُ دُسْتُورًا «  
**الْمُسْكُوْدُ وَضَرِبُهُ الْمَبْتَدَأِ أَرْبَعَةُ لَانَ الْقَسْمَةُ الْعَقْلِيَّةُ**  
تَقْصِيَّ إِنْ تَكُونُ سَتَةً عَشْرَ فَسَقْطُهُ مِنْهَا إِلَى عَشْرَ كَمَابِينَ  
فِي الْمُطَوَّلَاتِ وَبَقِيَّ أَرْبَعَةُ الضَّرِبُ الْأَوَّلُ هُوَ  
إِنْ يَكُونُ مِنْ مَوْجِيَّتَيْنِ كَلِيتَيْنِ وَالْنَّتِيَّةُ مَوْجِيَّةٌ  
كَلِيَّةٌ كَقَوْلَنَا كُلُّ جَمِّ مَوْلَفٍ وَكُلُّ مَوْلَفٍ مُهَرَّثٍ  
يَنْتَهِي كُلُّ جَمِّ مَحْدُثٍ وَالضَّرِبُ الثَّانِي هُوَ إِنْ يَكُونُ

**لـه قوله والنتيجة سالبة كليـة** قال مولانا الصادق رحـمـه الله عليه ان يـنـتـهـي قـوـتاـكـلـاـمـكـنـعـامـكـلـاـمـكـنـخـاصـوـاعـشـيـهـ منـالـلاـمـكـنـالـخـاصـبـلـاـمـكـنـعـامـانـهـلـاـشـيـهـ منـالـلاـمـكـنـالـعـامـبـلـاـمـكـنـعـامـمـصـدـقـالـمـقـدـمـتـيـنـانـتـيـهـ لـلـخـسـلـمـقـدـمـتـيـنـ**لـه قوله** والضـوبـالـرـابـعـالـأـنـارـيـتـبـتـضـفـوـبـالـشـكـلـالـأـوـلـعـلـهـهـذـهـالـتـرـتـيـبـلـاـنـالـمـقـصـوـهـمـنـالـقـيـسـةـ نـتـبـجـهـأـوـبـتـبـتـضـفـوـبـهـبـاـعـتـيـارـتـرـيـبـنـتـبـجـهـأـشـرـقـاـقـدـمـلـنـقـيـةـالـشـرـفـعـلـغـيـرـهـ**لـه قوله** وـهـمـمـنـهـهـذـهـاـيـوـقـعـالـزـادـرـ

**الـإـلـمـاـمـالـوـازـنـىـعـلـىـاـشـرـاطـكـلـيـةـ**  
**الـكـبـرـىـفـهـذـهـاـشـكـلـاـنـهـيـوـجـبـ**  
**كـنـالـاـسـتـدـلـالـبـهـذـهـالـشـكـلـ**  
**دـوـرـيـاـقـاسـدـاـضـفـلـاـعـنـاـنـ**  
**تـكـوـنـيـتـلـاـنـالـعـلـمـبـالـنـتـيـجـةـ**  
**مـوـقـعـعـلـالـعـلـمـبـالـكـبـرـىـالـكـلـيـةـ**  
**وـالـعـلـمـبـهـاـنـاـيـحـصـلـلـوـعـلـمـ**  
**بـثـبـوتـالـحـكـمـبـالـكـبـرـىـلـكـلـ**  
**وـاحـدـمـنـاقـادـالـاـوـسـطـاـلـ**  
**مـنـجـلـتـهـاـاـصـغـرـفـيـكـونـالـعـلـمـ**  
**بـالـكـبـرـىـالـكـلـيـةـمـوـقـعـاـلـالـعـلـمـ**  
**بـثـبـوتـالـكـبـرـىـلـاـصـغـرـاـوـسـلـيـهـ**  
**عـنـهـذـىـهـوـعـيـنـالـنـتـيـجـةـقـلـ**  
**اـسـتـقـدـمـنـالـعـلـمـبـالـنـتـيـجـةـمـنـالـعـلـمـ**  
**بـالـكـبـرـىـلـزـمـالـدـقـرـوـاجـبـلـانـ**  
**الـحـكـمـيـتـنـتـفـبـجـبـاـخـلـاقـ**  
**اـوـصـافـالـمـوـضـعـحـتـيـيـكـوـنـ**  
**مـعـلـومـاـيـحـبـوـصـفـيـهـبـلـاـ**  
**بـشـبـوصـفـآـخـرـفـيـسـتـفـادـ**  
**الـعـلـمـبـالـحـكـمـبـاـعـتـيـارـوـصـفـ**  
**مـنـالـعـلـمـبـاـعـتـيـارـوـصـفـآـخـرـ**  
**وـكـاـسـتـحـالـةـفـيـذـلـكـوـ**  
**هـمـتـاـكـذـلـكـلـاـنـاـيـحـابـ**  
**اـلـكـبـرـىـالـحـدـثـمـثـلـاـ**  
**لـاـصـغـرـاـيـالـجـسـمـوـكـسـداـ**  
**سـلـبـالـقـدـمـعـنـهـمـلـعـلـمـ**  
**اـذـعـرـعـنـهـبـالـمـوـلـفـوـغـيرـ**  
**مـلـعـومـاـذـعـرـعـتـهـبـالـجـسـمـ**  
**وـبـعـيـارـةـاـخـرـالـمـطـلـوـبـ**  
**هـوـالـعـلـمـبـثـبـوتـالـكـبـرـىـ**  
**لـجـمـعـاـفـرـادـالـاـوـسـطـاـوـ**  
**سـلـيـهـعـنـجـمـعـاـفـادـهـوـمـتـفـعـمـ**  
**فـالـعـلـمـبـالـكـبـرـىـالـكـلـيـةـلـاـيـوـقـعـ**  
**عـلـىـالـعـلـمـبـاـهـاـمـطـمـمـمـحـيـثـهـمـوـطـلـوـبـ**  
**هـكـذـاـقـالـمـوـلـانـاـالـصـادـقـ**  
**فـحـاشـيـهـذـهـذـنـالـكـتابـ**  
**لـهـقـوـلـهـوـأـمـاـالـثـانـيـالـخـوـاـشـ**  
**الـشـرـطـالـثـانـيـاـعـنـهـكـلـيـةـالـكـبـرـىـ**  
**فـلـاـنـهـخـدـهـذـهـ**  
**دـلـلـاـخـلـافـالـنـتـيـجـةـعـلـىـفـرـقـانـالـشـرـطـالـثـانـيـكـمـاـهـرـفـاـلـاـوـلـ**

لـ قوله واما من المتصلين اه اي اللزوميتين كما يصح بذلك الشارح العلام قال السيد المستدي في شرح ذلك المختصر وقد يورد على الشكل الاول من اللزوميتين ايضا باتهامه يصدق قولنا كلما كان الاثنان فردا كان عددا وكلما كان الاثنان عددا كان زوجا مع كذب الشيئه وهي قولنا كلما كان الاثنان فردا كان زوجا وبهاب عنه بأنه ان اعتبر في الزوجية

الصدق بحسب نفس الامر  
فلام صدق الصغرى لان  
استلزم فدية الاثنين العددة  
بسبيب ان كل فرد عدد لكنه  
ليس يصادق على ذلك الواقع  
لانه يصدق لاثني من العدد  
بالاثنين الفرد وبينعكس الى  
لاثني من الاثنين الفرد  
بعدد فلبيس كل فرد عددا  
لان سبب الشيء عن جميع  
اقواد الاخرين ينتهي ملبي  
عن بعض اقواد الاعم لان جميع  
الاقواد الاخرين يكون من  
بعض اقواد الاعم وان اعتبر  
فيها الصدق بحسب الالتزام  
على قول من يقول بان كل فرد  
عدد فراسمه كذب المقيمة  
قان من يرى ان الاشرين  
فقط لا بد من ان يرى انه  
زوج كذاذ كوكا الشيئه في  
الشقاء استثنى كل امه ١٢  
له قوله اما زوج اه  
العدد المتفق عليه متساوين  
ان قبل التصريح مرأة  
واحدة فهو زوج الفرد  
كالعشرين وان قبل ذلك  
اكثر من مرأة واحدة  
فان استثنى تصريحه الى  
واحد فهو زوج الزوج  
كالمربيعة وان لم ينته  
عليه فهو زوج الزوج  
والفرد كاشتى عشره لهذا

**قال والقياس الاقتراني اما من الحمليتين كما امر واما من**  
**المتصلين كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وان**  
**كان النهار موجودا فالارض مضيئة ينتهي ان كانت الشمس**  
**طالعة فالارض مضيئة واما من المتفصلين كقولنا**  
**كل عدد اما فردا وزوج وكل زوج فهو اما زوج الزوج**  
**ازوج الفرد ينتهي كل عدد اما فردا وزوج الزوج ازوج**  
**الفرد واما من الحمليه والمتصلة كقولنا كلما كان هن ا**  
**الانا فهو حيوان وكل حيوان فهو جسم ينتهي كلما كان هن**  
**الانا فهو جسم واما من حمليه ومنفصلة كقولنا كل عدد**  
**اما زوج او فرد وكل زوج فهو منقسم متساوين ينتهي كل عدد**  
 **فهو اما فردا ومنقسم متساوين او من متصلة ومنفصلة**  
**كقولنا ان كان هن الاننا فهو حيوان وكل حيوان فهو اما ببعض**  
**او اسود ينتهي ان كان هن الاننا فهو اما ببعض او اسود اقول لما**  
**قسم المصنف؟ القياس من قبل الاقتراني واستثنائي اراد ان يبين**  
**ان كل واحد منها من اى شيء يتكون فقال القياس الاقتراني اما**

في حراشي شرح المطالع ومنه علم ان حوا الزوج في القسمين لا يستقيم الا بتكلف وهو ان يقال العبرة انما هو  
للتصريح الاولي فلن كان كل من التصريحين الاوليين لذلك العدد فدائما قال له زوج الفرد ان كان كل منها زوجا  
يقال له زوج الزوج ١٢ والله اعلم بالصواب

له قوله حديثين لا تقدم الحج على الشرطى بساطة الحجية بالنسبة الى الشرطية وترك الشرطية منها وتقديم المركب من الشرطيتين المتصلتين على سائر اقسام الشرطى اظهر لظهور حرق الشرط واداته في كل من جزئية وتقديم المركب من المنفصلتين على ما يبعد لكون جزئيه من جنس واحد كالمركب من المتصلتين وتقديره بالمركب من

الحجية والمتصلة على ما يبعد

لتركتبه من احد حجته الحجى

واحد حجزي المصلحة وبساطة

الحجية وظهور معنى الشرط فى

المصلحة وتقدير المركب من

الحجية والمنفصلة على ما

بعدة لمناسبة في احد حجزيه

وبساطة الحجية وبيان هذا

تفتح بالقياس البسيط

صادق له قوله الرازي

الرازي قال شريف الاجرجان قد

يورد على الشكل الاول من

اللزوميتين انه يصدقي

قولنا كلما كان الاشتان في

كان عددا وكلما كان الاشتان

عددا كان زوجا مع كتب

التيجعه وهي قولنا كلما كان

الاشتان فردا كان زوجا

يجاب عنه بأنه ان اعتير

في المزومية الصدق بحسب

نفس الاموال لان لم صدق

الصغرى لاستلام فدية

الاشتانب العدديه بحسب ان

كل فرد عدد ركتبه ليس بصحي

ل الاشي من العدد بالاشتانب

الفرد وتتعكس الى لا شيء

من الاشتنين الفرد بعد قليل

كل فرد عدد الاشتان سبب الشيء

اعن جميع افراد الاخر يكون

عن بعض افراد الاعم ان هنبر

فيها الصدق بحسب الرازي

من يقول بان كل فرد عدد فلا ينتمي

لذنب التيجعه فان من يرى ان الاشتانب فردا ينتمي لذنب اذكره الشيخ في الشمام انتي

هذا القسم ايضا شرعا اقسام لذنب اذكره بين مقداريه اما في حوتة تمام منه او في جزء غير تمام منه او في جزء تمام من اذنهما غير

تمام من الاخرى الا ان المطبوع من هذه الاقسام هو القسم الثاني

ان يتركب من مقدمتين حجيتين كما مر من قولنا كل جسم مؤلف

ليس قياسا اقتراينا حليها

وكل مؤلف محدث فان كل من هاتين المقدمتين حجية واما

للاجر حديث

ان يتركب من مقدمتين شرطيتين متصلتين نقولنا ان كانت

ليس قياسا اقتراينا شططا

الشمس طالعة فالنهار موجود وان كان النهار موجودا فاكا رض

مضئه ينبع من اقترايان هاتين الشرطيتين المتصلتين ان

كانت الشمس طالعة فالارض مضئه والماء من المتصلتين

اللزوميتان لااتفاقيات كما ذكر في المطوكات واما ان يتركب

من مقدمتين شرطيتين متصلتين تكون كل عدد اما زوج او

ليست قياسا اقتراينا شططا

فرد وكل زوج اما زوج الزوج او زوج الفرد ينبع من هاتين

المنفصلتين العدد اما فرد او زوج الزوج او زوج الفرد

واما ان يتركب القياس السادس من مقدمة حجية و

مقدمة متصلة سواء كانت الحجية صغرى والمتصلةكبرى

او بالعكس كقولنا كلما كان <sup>هذا</sup> الشئ انسانا فهو حيوان

وكل حيوان جسم ينبع من هاتين المقدمتين اللتين املها

متصلة والاخر حجية كلما كان <sup>هذا</sup> الشئ انسانا فهو

جسم فينبع من هاتين المقدمتين اللتين املها

جسم فينبع من انسان جسم

له قوله واما ان يترك المذهب اهواه القسم الرابع من الشرطى وهو على قسمين لا انه اما من قسم حملية واحدة وهو القيس المقسم او لا وهو غيره وعدد الحالات في القيس المقسم كلين يساوى عددا اجزاء الانقسام وفي غيره يساوى عدد اجزاء الانقسام وقد يكون القيمة المقصودة اقل منها والمحض في الاقل والمساوى على ما وقع من بعض ليس على ما بيني والمنفصلة المستعملة

في القيس المقسم يجب ان تكون

موجبة كلية حقيقة او مانعة المخل والتأليفات فيه لا يخرج الاحملية واحدة للمنفصلة

المستعملة في غيرها يجوز ان

يكون مانعة الجميع وسابقة

الصواب والتأليفات فيه ينتهي

تاليه متعددة كل منها مفقرة

للآخر كما لا يكتفى كل منها

مفقرة لآخر ونتيجته اما

مانعة الجميع او مانعة الغلو

على ما بينها في حل يليق به و

الاشكال الاربعة تتعقد

في كل من هذين القسمين

ال ايضاً صادق رقم  $\frac{1}{2}$  قوله

كقولنا كل عدد الممثل

العكس واما مثلما كون الحملية

منفي والمنفصلة كبرى فقولنا

كل زوج منقسم بتساوين

وكل منقسم بتساوين اما

زوج الزوج او زوج الفرد

فكل زوج اما زوج الزوج او

زوج الفرد  $\frac{1}{2}$  قوله او

بالعكس المخيان يكون المثلثة

صغرى القيس والمنفصلة

كبرى القيس  $\frac{1}{2}$  كقوله

كقولنا كلما كان المقال في

الحاشية هذامثال تكون

المتعلقة صغرى واما مثل

كونهاكبرى فقولنا هذا

الشي اما احاد او مفقر وكما

كان هذا الشي مفقر كان

حيوان اما جاد او حيوان

وانما اققو الشارح على امثلة العكس وترك امثلة

الاصول في جميع اقام الشرطى لكن العكس مطبوعة عن تلك الاقام بالنسبة الى الاصول انتى  $\frac{1}{2}$  قوله القيس

الاستثنائي الا وهو ما يشتم على النتيجة او نقضها وان النتيجة والنقيض لا يجوز ان يكون نفس احد المقدمتين  $\frac{1}{2}$  الامر

النتيجة الالازمة من القيس مفقر الكل واحد من مقدمة وهو باطل بل جزءها هكذا قال السيد في شرحه  $\frac{1}{2}$  نقل في الجديرة مثل هذا

حجم واما ان يترك من مقدمة حملية ومقدمة منفصلة سواء كانت الحملية صغرى والمنفصلة كبرى او بالعكس كقولنا

كل عد اما فرد او زوج وكل زوج منقسم الى تسااوين ينتهي

من هاتين المقدمتين اللتين اولهما منفصلة والاخرى

حملية كل عد اما فرد او منقسم بتساوين واما ان يترك

من مقدمة منفصلة ومقدمة متصلة سواء كانت المنفصلة

صغرى والمتصلة كبرى او بالعكس كقولنا كلما كان هذا الشي

انسان فهو حيوان وكل حيوان فهو اما ابيض او اسود

ينتهي من هاتين المقدمتين اللتين اولهما متصلة والآخر

متفصلة كلما كان هذا الشي الانسان فهو اما ابيض او اسود

قال واما القيس فالشروطية الموضوعة فيه ان كانت

متصلة موجبة لزومية فاستثناء عين المقدم ينتهي

عين التالى كقولنا ان كان هذا الانسان فهو حيوان لكنه

الانسان فهو حيوان واستثناء نقض التالى ينتهي نقض

المقدم كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود

كان هذا الشي مفقر كان حيوانا فهذا الشي اما جاد او حيوان

وانما اققو الشارح على امثلة العكس وترك امثلة

الاصول في جميع اقام الشرطى لكن العكس مطبوعة عن تلك الاقام بالنسبة الى الاصول انتى  $\frac{1}{2}$  قوله القيس

الاستثنائي الا وهو ما يشتم على النتيجة او نقضها وان النتيجة والنقيض لا يجوز ان يكون نفس احد المقدمتين  $\frac{1}{2}$  الامر

النتيجة الالازمة من القيس مفقر الكل واحد من مقدمة وهو باطل بل جزءها هكذا قال السيد في شرحه  $\frac{1}{2}$  نقل في الجديرة مثل هذا

له قوله احداً هما شرطية المُ قال شويف المحققين في شرحه والمقدمة التي يكون النتيجة جزء منها تكون شرطية لا يحالت فالقياس الاستثنائي يكون مركباً من مقدمتين انتى اقول وجه كون المقدمة التي يكون النتيجة جزء منها شرطية أن الصنف ودة شاهة بان النتيجة قضية بالفعل وهي انتا تصلح قضية من الشرطية تكون طريفيها قضية بالقوة الغريبة من الفعل لا جزء من الحقيقة لا تهافت تركب من مفرددين بالفعل او بما لقوة هكذا احق صاحب الجديدة في كتابه <sup>١٢</sup> ثم قوله والآخر وضع احد جزئيه الى وولتني هذه المقدمة وضعيته او رغبة رفيفه <sup>١٣</sup> وتسى هذه مقدمة وضعيته او رغبة <sup>١٤</sup> له قوله امان كانت متصلة الى يخان كانت متصلة يتبع استثناء عين المقدم عين التالي لاستلزم وجود الملازم وجود اللازم واستثناء قييق التالي يتبع تقييق المقدم لاستلزم عدم اللازم عدم الملازم ولا يتبع استثناء عين التالي عين المقدم واستثناء تقييق المقدم تقييق التالي لعدم استلزم وجود اللازم في جود الملازم وعدم الملازم ادبر بفرد يتبع لزوج فرد اذا عرفت هذا فتقول الشرطية الموضوعة في القياس الاستثنائي ان كانت متصلة فاستثناء عين

لكن التهار ليس بوجود قال الشمس ليست بطالة وان كانت منفصلة حقيقة فاستثناء عين احد الجزميين يتبع تقييق الاخر واستثناء تقييق احد هما يتبع عين الآخر اقول لما فاع عن بيان القياس الا قتران شرع في بيان القياس الاستثنائي فنقول القياس الاستثنائي مركب دالها من مقدمتين احداً هما شرطية والاخر ووضع احد جزئيه اي اثباته او رفعه ليلزم وضع الجزء الاخر اي اثباته او رفعه سواء <sup>لشتمرت على قويت الله</sup> كانت متصلة او منفصلة امان كانت <sup>١٥</sup> متصلة فكقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود لكن الشمس طالعة يتبع ان النهار موجود ولو قلنا لكن التهار ليس بوجود يتبع ان الشمس ليست بطالة وان كانت منفصلة فكقولنا دالها امان يكون العذر وجاء فرد لكن هذا العذر زوج يتبع انه ليس بفرد ولو قلنا لكنه ليس بزوج يتبع انه ادبر بفرد يتبع لزوج فرد اذا عرفت هذا فتقول الشرطية الموضوعة في القياس الاستثنائي ان كانت متصلة فاستثناء عين

انساناً بليجوز ان يكون فسا او غيره وكرفع الانسان رفع الحيوان لجوازان لا يوجد انسان ويوجد الحيوان في صنف الفرس وغيره كذلك في شرح السيد المستدرجه الله تعالى <sup>١٦</sup>

لم قوله والآخر استثناء عين المقدم عين التالي «**لَمْ قُلْهُ**» والآخر المقال مولاً الصادق رح  
إشارة إلى أن الاستدلال في الاتصال استدلال بوجو الملزم على وجوب اللازم أو بعدم اللازم  
كما أن الاستدلال في الافتراضي لكن ذلك يمكّن ارجاع الاستثنائي إلى الاقراري فان حاصل الاتصال مثلاً أن وجوب  
النهار واقع لا أنه قد وقع  
مزومه وهو طلاق **لَمْ قُلْهُ**  
ذلك ما وقع مزومه فهو  
واقع في وجود النهار واقع  
وان طلوع الشمس ليس  
بواقع كأنه لم يقع لازمه  
وهو وجود النهار وكل  
ما يقع لازمه فهو ليس  
بواقع طلوع الشمس ليس  
بواقع وحاصل الافتراضي  
مثلان زوجية العدد  
واقعة لأنه لم يقع عليه  
وينها منع الخلو وهو  
الفردية وكل ما يقع بيته  
وسيتها منع الخلو فهو  
وأيقع في زوجية العدد  
وأيقعه وان زوجية العدد  
ليس بواقع كأنه قد وقع  
بيته وينها منع الجمع  
وهو الزوجية وكل ما  
وأيقع بيته وينها منع  
الجمع فهو ليس بواقع  
فردية العدد ليس  
بواقع اشتئني **لَمْ قُلْهُ**  
**قوله** هذا اذا كانت  
المتنفصلة حقيقة المؤ  
قال شرطت الجوجان  
تقىدة الله بالعقلان  
وقد عرفت من هذا  
حكم مانعه الجمع والخلو  
كقولنا هذا الشيء أما

ان يكون شجوًّا او جحراً لكنه شجوٌ ينفي انه ليس بمحرر ولا ينفي استثناء تقييضاً احد جزئيهما عين الاخر لتجاوز الحدود ويكفوا عنهما الشجور والاجحاف بغيره ولا ينفي استثناء العين تقييضاً الاخر لتجاوز الجميع استثنى ١٢ كـ قوله كمن في الشفاعة ومتضمن الشادات وشروحه وشرح المطالع

له قوله تعالى إن محمد أصله الله عليه وسلم بنى <sup>الله</sup> قولة من الاصطلاحات لا علم ان القيس على تعيين احد هما <sup>الله</sup> من حيث المقصودة وثانية ما في القيس من حيث المادة لغاية المقصود عن بيان القسم الأول شرعا في بيان القسم الثاني وهي بالمعايير المحسنة الصنوا تأكيد مباحث الصورة مع ان المادة مقدمة على الصورة بناء على ان النظر والا نمایا يقع على صورة الشيء ثم على مادته هكذا احقن صاحب الجديدة في كتابه <sup>الله</sup> قوله وهو يرسم بأنه قياس المعايير وهذا

**كقولنا نور القرآن مستقاد من نور الشمس ومتواترات كقولنا**  
**حَمْلٌ عَلَيْهِ الصَّلْوَةُ وَالسَّلَامُ ادْعِ النَّبُوَةَ وَاظْهَرَ الْمَجْزَاتَ**  
**عَلَيْهِ يَدَهُ وَقَضَا يَا قِيَاسَتِهَا مَعَهَا كَقُولَنَا الْأَرْبَعَةُ زَوْجٌ**  
**بِسَبِّ وَسْطِ حَاضِرٍ فِي الدِّهْنِ هُوَ الْانْقَاصَ بِمُتَساوِيَيْنِ**  
**أَقْوَلُ مِنْ الاصطلاحات المنطقية المذكورة التي يحب**  
**استحضارها عند الخوض في شيءٍ من العلوم البرهان وهو**  
<sup>الله</sup> يرسم بأنه قياس مؤلف من مقدمات يقينية لا نتاج  
**الْيَقِينِ كَمَا هُوَ مِنَ الْأَمْثَلَةِ وَالْيَقِينُ هُوَ اعْتِقَادُ الشَّيْءِ بِإِيمَانِ**  
**لَا يُكَنُ الْآنَ يَكُونُ كَذَّا اعْتَقَادًا مَطَابِقُ الْوَاقِعِ غَيْرُ مُكَنٍ**  
**الْزَوْالِ وَقُولَهُ لَا يُمْكِنُ الْآنَ يَكُونُ كَذَّا يُخْرِجُ الظُّنُونُ وَهُوَ**  
**اعْتِقَادُ الرَّاجِحِ وَقُولَهُ مَطَابِقُ الْوَاقِعِ يُخْرِجُ الْجَهَلَ الْمُرْكَبَ**  
**فَإِنَّهُ وَإِنْ كَانَ اعْتِقَادًا بِإِيمَانِهِ لَا يُكَنُ الْآنَ يَكُونُ كَذَّا الْكَنِ**  
**لِيُسَمِّيَ الْآنَ مَطَابِقُ الْوَاقِعِ فِي نَفْسِ الْأَمْرِ وَقُولَهُ غَيْرُ مُمْكِنِ الزَّوْالِ**  
**يُخْرِجُ اعْتِقَادَ الْمُقْلِدِ لَأَنَّ الْاعْتِقَادَ فِيهِ لَا عِنْ دَلِيلٍ فَمَمْكُنُ**

**الْبَغَارِيُّ الْجَلَدُ وَهُنَّ كَهُوَ قُولَهُ اعْتِقَادَ مَطَابِقَ الْأَمْرِ وَالْمَوْرِ الْوَاقِعَةِ فِيهَا وَإِنَّمَا**  
**قِدَمَهُ لِيُخْرِجُ الْجَهَلَ الْمُرْكَبَ لَأَنَّهُ إِيمَانِ عَبَارَةٍ عَنِ الْاعْتِقَادِ الْجَازِمِ لَكَنَّهُ غَيْرَ مَطَابِقٍ لِلْوَاقِعِ وَيُعَنِّ التَّقْلِيدُ مُؤْلَدَةً لِلْاعْتِقَادِ**  
**الْجَازِمُ بِالْغَيْرِ ثَانِيَاتِ مَطَابِقَ الْأَمْرِ لَأَنَّهُ لَا يَكُونُ الْمُحْرَفُ الْمَطَابِقُ لِلْوَاقِعِ هَكَذَا احْقَنَ مُؤْلَدَةً لِلْصَادِقِ**  
**الْسَيِّدُ حَمْرَ حَسِينُ الْبَغَارِيُّ الْجَلَدُ، مَنْ هُوَ قُولَهُ غَيْرُ مُمْكِنِ الزَّوْالِ الْجَاهِدُ لِلْأَخْرَاجِ مَابِقِيَّ مِنَ التَّقْلِيدِ هُوَ الْاعْتِقَادُ الْجَازِمُ الْمُرْكَبُ**  
**لِلْوَاقِعِ الْغَيْرِ ثَانِيَاتِ اصْدَاقِهِ كَهُوَ قُولَهُ وَهُوَ اعْتِقَادُ الرَّاجِحِ الْجَاهِدُ وَهُوَ الْاعْتِقَادُ بِنَسَبَةِ مَعْقُولٍ رَجَابُ نَقِيبِهِ تَجْوِيزُهُ مَرْجِعًا**  
**فَلَا يُصَدِّقُ عَلَيْهِ أَنَّهُ لَا يُمْكِنُ الْآنَ كَذَّا الْأَمْكَانُ وَقَعْ طَرِيقَ آخِرٍ وَهُوَ الْطَرِيفُ الْمَرجُوحُ امْكَانًا وَآتِيَّا**

**لَهُ قُولَهُ وَأَمَا الْيَقِينَاتُ الْأَقْلَى مَاحِبُ الْجَدِيدَةِ يَرِيدُ إِنَّ الْيَقِينَاتَ الْفَوْدُرِيَّةَ الَّتِي هِيَ الْمُبَادِيُّ الْأَوَّلُ لِلنَّظَرَاتِ وَأَصْوْلُهَا اقْنَامُ كَثِيرَةٍ وَالْأَقْلَى يَقِينَاتٍ قَدْ تَكُونُ نَظَرَاتٍ مُنْتَهِيَّةً إِلَى الْفَوْدُرِيَّاتِ وَالْقِيَاسِ الْمُرْكَبِ مُنْهَا بِهَانَ كَالْمُؤْلَفِ مِنَ الْأَقْنَامِ**

**الْمُذَكُورَةُ وَالْأَقْلَى يَقِينَةُ أَقْلَمِ كَمَا هُوَ مُشَهُورٌ عِنْدَ الْجَمِيعِ رَسْمًا شَارِعًا إِلَى الْأَخْلَافِ الْوَاقِعِ فَيَهُوا صَاحِبُ الْوَاقِعِ فَمَمْ لَهُ المُذَكُورَاتُ قَسْمًا سَابِعًا وَهُوَ الْوَهْيَاتُ فِي الْحُسْنَاتِ فَإِنَّ احْكَامَ الْهُمَّ فِي الْحُسْنَاتِ صَادِقَةٌ حَوْلَ حِسْمٍ فِي جَمِيعِهِ خَلَافُ حِكْمَهِ فِي الْمَعْقُولَاتِ الْصَّرْفَةِ وَالْمَجْدَاتِ فَإِنَّهُ يَقِينُ الْغَافِبِ عَلَى الشَّاهِدِ فَيَقُولُ فِي الْغَلْطِ حَوْلَ كُلِّ مُجْوَدٍ لِأَبْدَانٍ يَكُونُ فِي مَكَانٍ وَجَهَةٍ وَمِنْهُمْ مِنْ ثَلَاثَ الْقُسْمَةِ وَحْدَهُ الْفَوْدُرِيَّاتِ فِي الْأَوَّلَيَاتِ وَالْحَسِنَاتِ وَالْوَجْدَانَيَاتِ بَلْ فِي الْأَوْلَيَاتِ**

**زَوَالَهُ وَأَمَا الْيَقِينَاتُ فَأَقْسَامُهَا أَوْلَيَاتٍ وَهِيَ مَا يَحْكُمُ  
وَالْبَوَاقِي فِي الْحَسِنَاتِ لَانَّ الْحَسِنَ الظَّاهِرَ  
أَوَ الْبَاطِنَ مَدْخَلُهُ فِي كُلِّ مِنْهَا كَمَا  
يَسْجُونُ إِنْتَهَى «الْيَدِ» هِيَ حِسْنُ الْجَزِيَّ**

**الْجَلَدُ وَهِيَ لَهُ قُولَهُ بِحِجْرٍ تَصْوِرُ  
الْأَطْرَفِينِ إِلَيْهِ أَيْ مِنْ جِئْتِ اِنْهَا طَرْفَانِ  
فَيُشَلِّ تَصْوِيْنَ النَّسْبَةِ وَالْوَرَادِ يَتَصَوَّرُ  
الْأَطْرَفِينِ مَا هُوَ مَنَاطُ الْحُكْمِ أَعْمَمُ مِنْ أَنْ**

**يَكُونُ بِطَرِيقِ الْبَداهَةِ وَأَبْطَرِيقِ  
الْكَبُّثِ الْتَّقْرُبُ الْحَامِلُ اِنَّ الْحُكْمَ فِيهِ  
كَيْوَقْتٍ بَعْدَ حُصُولِ تَصْوِرِ الْأَطْرَفِينِ  
عَلَى مَا هُوَ مَنَاطُ الْحُكْمِ عَلَى شَيْءٍ أَخْرَى  
بِشَرْطِ سَلَامَةِ الْعَرِيزَةِ وَعَدْمِ مَدْعَى**

**الْفَطْرَةِ بِيَاضَادَهُ لَهُ مِنْ الْبَصُورِ  
وَالسَّمْعِ وَالشَّمِّ وَالْمَذْقِ وَالْمَلَسِ وَ  
تَسْمِيَ حَسِنَاتِ اِصَادِقَ لَهُ قُولَهُ  
أَوَ الْبَاطِنَةِ الْجَنْبِيَّةِ مِنَ الْحَسِنِ الْمُشْرِكِ وَ**

**الْجَيْلِ وَأَوْهِمِ الْمَحَاذِظَةِ وَالْمَقْرُوفَةِ  
وَتَسْمِيَ وَجْدَانَيَاتِ اِصَادِقَ «لَهُ قُولَهُ  
وَلَهُ النَّارِحَوْرَةِ الْأَنْهَدَانِ مَثَلَانِ  
الْحَسِنَاتِ وَالْحُكْمِ فِي الْأَوَّلِ بِدِخلَتِهِ**

**الْأَبَاضِرَةِ وَفِي الثَّانِي بِدِخلَتِهِ الْأَلَّا  
«صَادِقَ» لَهُ قُولَهُ لِنَفْتِيَادِ  
خَوْفَ الْمَهْدَانِ مَثَلَانِ مِنَ الْوَجْدَانَيَاتِ  
وَالْحُكْمِ فِيهَا بِدِخلَتِهِ الْوَاهِهِ لَهُنَّ**

**كَلَامُنَ الْفَضْبِ وَالْمَرْفَقِ مِنَ الْمَعْانِي  
الْأَبْرَيْمِيَّةِ الْمَتَعَلِّمَةِ بِالْحُسْنَاتِ عَدِيلَهَا  
لَيْسَ كَأَنَوْهِيَّةَ فَلَوْبِلُ اِحْدَى الْمَتَالِيَنِ الْأَخْيَرِينِ يَمْا يَكُونُ الْحُكْمُ فِي هَبَدِ خَلِيلَةِ الْحَسِنِ الْأَخْرَمِ مِنَ الْحَسِنِ الْأَوَّلِ اِصَادِقَ**

**لَهُ قُولَهُ وَمِنْهَا بِجِيَاتِ الْأَقْلَى فِي شَرْحِ الْأَشَارَاتِ إِنَّ الْجَوْبَرَةِ قَدْ تَكُونُ كَلِيَّةٌ وَذَلِكُ عِنْدَ مَا يَكُونُ تَكَرُّرُ الْوَقْعِ بِجِيَشِ كَلِيَّتِهِ  
مَعَ الْلَّادِ وَقَوْعِ وَقَرْتَكُونُ الْكَثِيرَةِ وَذَلِكُ عِنْدَ مَا يَكُونُ تَرْجِي طَرَقِ الْوَقْعِ بِعَقِيْبَةِ الْلَّادِ وَقَوْعِ وَاعْلَمُ اِنَّ مِنْهُمْ مِنْ قَالَ انَّ الْجِيَاتِ وَ**

**الْحُسْنَاتِ لَا تَقْرُمُ حِجَّةَ عَلَى الْغَيْرِ وَمِنْهُمْ مِنْ قَالَ انَّ الْمَوَاهِنَاتِ اِيمَانَكَذَلِكَ وَلَقَنِي اِنَّ الْمَشَاهِدَاتِ يَقَاتِلُكَذَلِكَ لَكَ لَانَ اِحْتَالَ عَدْلَ**

**حُصُولِ الْجِزْمِ لِلْغَيْرِ مُشَارِكَ بَيْنَ الْكَلَامِ لَهُ قُولَهُ مِنْهَا حَدِيثَاتِ الْأَقْلَى شَوَّيْفِيَّةِ الْحَقْقَنِيَّنِ فِي شَرْحِهِ وَالْجِزْمِ هُوَ سَرِّهِ اِنْتَقَالِ  
الذَّهَنِ مِنَ الْمُبَادِيِّ إِلَى الْمَطَالِبِ بِجِيَشِ يَحِشِ الْبَيَادِيِّ مِعَ الْمَطَالِبِ دَفْعَةً وَاحِدَةً اِنْتَهَى «لَهُ قُولَهُ بَيْنَ الْمَهْلَلَيَّةِ إِلَى الْمَدِيَّةِ (مَلَّا يَرِ)**

(بقيمة) ثم إلى الناقص منها إلى المحادق «له قوله قرباً وبعد الإفقال مولانا أبو علي في حاشية ذلك الكتاب وذلك لأن المفرد كورة يعني أحد وجمعها بالغير ونظام وبجملها المترافق بالذات وأظهر وجهها المظلوم تارة كما عند الاجتماع إلى اجتماع القرم مع الشميس في دقيقة واحدة من درجة برج كارنفال كلاماً تفصي بعد ذلك على الشمس، أضحك صباً وآه أو شعور، تردد حتى إذا قرب جداً حيث انتفع منها وهو الحال لغير أصله وكل ما بعد منها أزداد توردة حتى إذا بلغ الاستقبال وهو كونه في البرج السابع من البرج الذي فيه الشمس

من جمع كثيراً سقوال العقل توافقهم على الكذب كحكم  
لأنه قوله من جمع كثيراً سقوال العقل توافقهم على الكذب كحكم  
ككل مصاديقه وهو البديهيات فعلم بذلك أن  
نوره مستفاد من نورها انتهى ١٢  
له قوله من جمع كثيراً سقوال العقل في  
الصادقة والاختلاف في عدد  
هي ثلاثة على أحوال الحقيقة أنه  
لا يشترط تعين العدد في المجرى  
على ماضين بل مصاديق التواتر  
حصول اليقين بخبر من الخبروا  
«انتهى السيد محمد حسين البخاري  
الچيل» وهي له قوله قياسات  
معها التي دستم قضايا افتراءات  
القياس والمراد بالمعية المعرفة  
الزمانية فلا ينافي التعميم الذي  
والمراد بالقياسات القياسات  
المعرفة وإنما سميت القياسات  
المعرفة قياساً لأن من شأنها  
أن تصير قياسات إذا وحشت  
تفصيلاً حاماً «اصادق زمرة»  
عليه له قوله لا يغيب عن  
الذهن إنما قال السيد السيد السند و  
لذا الوقيل لم يقلت إن لا رابعة  
زوج تقول على الفور لأن منه  
متناوين ٢ السيد محمد حسين  
البخاري الچيل وهي له قوله  
وهو الانقسام متناوين الإفقال  
الذهن يوت في الحال أن لا رابعة  
منقسمة بمتساوين وكل ما  
كان كذلك فالآن زوج فالرابعة  
زوج «يكوزى له قوله مفید  
للصدق لا يعترفه المعرفة ولها  
بل عموم الاعتراف» له قوله إذا ملخص المذكرة  
المحضين سواء كانت مشهورة وغير مشهورة وتعریف الشارح لا يشمله والأولى إدخال هذا القسم أيضًا لكنه  
عدة الأقسام الجدل» له قوله الخطابة الجماعة المخاطبة خطيب كودن سمي هذا القياس بما لأن أكثر ما يستعملها  
الخطباء والوعاظ ١٢

له قل من مقدرات مقبولة لا مقبولات في الفضايا التي توحد من يعتقد فيه ويؤتى به اما لامرساوي كالمحاجات و الكرامات من الابناء عليهم السلام ولا دليلا على الكرام واما الاختصاص ببرهان حقل ودين كالعلماء والصلوات والزهاد او كاذبة منهوراة او فرض مشهورة مسلة او غير مسلة وقد يدعها ما عقل العقل بسبب اشتهرة بين الناس كالمثل السائرة ثم وهو الرابع من الصناعات المنس «الله خليل مؤثرة في النفس بسطا وقبضا» كه قوله والصلة هو الماء لعنة العسل بنوش جماعي ويند ككماليح من الرسالة

**قياس مؤلف من مقدرات مقبولة من شخص مععقل فيه او**  
مفيد التقديف الخير الجازم<sup>٢٧</sup> لا ينادى بالصلوة<sup>٢٨</sup>

**مضطونه والغرض منها ترعي الناس فيما يتفعم من امورهم**  
كذلك او لعن المثلوا<sup>٢٩</sup> ثم<sup>٣٠</sup> كما يفعل عسل صدقى على الثنائي<sup>٣١</sup>

**كم يفعل الخطباء والوعاظ ومنها الشعرو وهو قياس مؤلف من مقد**  
ر مفيد لغير المشتبه<sup>٣٢</sup> في الخامس من الصناعات

**تبينه منها النفس او تنقبض كما اذا قيل الحمر يا قوية ساله انبسطت الغير الحق**  
اي شيمه بالخدمات العقة<sup>٣٣</sup> اي شيمه<sup>٣٤</sup> اذ ينكرون<sup>٣٥</sup> ببيان<sup>٣٦</sup>

**النفس رغبت في شرمها او اذا قيل العسل فرحة فهو علة انقيقت**  
هي<sup>٣٧</sup> اذ مفتشة<sup>٣٨</sup> في السادس

**النفس فتفرت عن اكلها ومنها المغالطة وهي قياس مؤلف من**

**مقدرات كاذبة شيمه بالحق او بالمشهورة او من مقدرات**  
وهي<sup>٣٩</sup> كاذبة والغلط امام من جهة الصورة او من جهة المعنى

**اما ما يكون من جهة الصورة فكقولنا الصورة الفرس المنقوشة**  
على<sup>٤٠</sup> صفة<sup>٤١</sup> موصون<sup>٤٢</sup> في السادس

**على الجدار انها فرس وكل فرس صهل<sup>٤٣</sup> بنج<sup>٤٤</sup> ان تلك الصورة صهلة**

**واما ما يكون من جهة المعنى فكقولنا اكل انسان وفرس ذهو**  
هذا شكل ثالث<sup>٤٥</sup>

**انسان وكل انسان وفرس فهو فرس ينتجه بعض الانسان فرس**

**اعلم ان ماعليه الاعتماد والتعويل من هذه القياسات انما**  
هو البرهان لكونه مركبا من<sup>٤٦</sup> المقدرات اليقينية ول يكن هذا آخر

**ما كتبناه من الوراق لايضاح ما في كتاب ايساغوجي**

لشابتها ياما من حيث اللفظ والمعنى واما كان افساد في هذا المثال من جهة الصورة لانه اديد بالفرس في الصغرى صورة الفرس و في الكبوري الفرس الى فن يتكرر الاوسط<sup>٤٧</sup> السيد محمد حسين البخاري ايجيلا و هن عرق الله ذلوبه و ستر عربوبه<sup>٤٨</sup>

قوله من المقدرات اليقينية المقال في الصادقة العواد يكون البرهان مركبا من مقدرات يقينية ان تكون احدى مقدراته يقينية سواء كانت الاخرى ايضا يقينية اولا هكذا في كل صناعة انتهى<sup>٤٩</sup>

صوّةً ما قرطه البُـعـدـ الـخـارـزـيـةـ الرـهـوـرـ شـاـلـاـعـاـرـاـمـيـ سـوـمـ الاـقـدـمـيـنـ بـعـدـ مـاـنـطـمـ حـجـدـاـثـارـ  
الـاسـلاـمـ بـعـدـ اـنـدـسـ لـكـاـ اـنـتـضـبـ شـرـيفـةـ لـتـعـلـمـ عـلـوـمـ اـمـعـارـفـ وـهـفـلـ حـدـلـ بـحـيـدـاتـ  
الـخـواـشـيـ وـمـاـقـقـ جـبـرـ عـلـوـمـ عـقـلـيـةـ وـنـقـلـيـةـ بـحـرـقـونـ حـكـيـمـةـ وـتـعـلـيـمـ صـدـ المـدـرـسـيـنـ  
مـوـلـانـاـ مـوـلـوـيـ حـمـدـ رـاجـدـ عـلـىـ اـدـامـ اللـهـ اـخـلـالـ فـيـوـضـمـ عـلـىـ رـؤـسـ اـسـتـفـيـدـيـنـ

نـحـمـدـكـ حـمـدـ الـيـمـدـ دـلـاـيـرـمـ وـنـشـرـكـ شـكـرـاـلـيـقـاسـ وـلـاـيـرـمـ هـوـ الـنـعـمـ الـذـىـ لـاـيـصـورـ عـدـ آـلـهـ وـالـسـكـرـ الـذـىـ  
نـصـدـقـ بـنـعـاـهـ وـنـصـلـ وـنـسـمـ عـلـىـ مـنـ اـرـسـلـ جـهـةـ وـبـهـاـنـأـ عـلـىـ آـلـهـ وـاـصـحـاـبـهـ الـذـىـ جـلـمـ ظـهـيـرـهـ وـمـوـاـنـ وـبـعـدـ قـائـيـ رـأـيـ  
هـذـهـ الـخـاـشـيـةـ عـلـىـ بـعـضـ الـاـقـوـالـ فـجـدـهـاـتـرـوـيـ الغـيلـ مـنـ الطـالـبـيـنـ وـيـتـرـىـ العـلـيـلـ مـنـ الـرـاغـبـيـنـ تـرـيـلـ خـلـةـ الـجـبـ وـ  
الـغـواـشـيـ وـتـغـيـيـرـ اـنـظـارـيـنـ عـنـ الـاطـرـافـ الـخـواـشـيـ فـأـمـدـهـاـشـرـيـقـةـ وـفـأـمـدـهـاـلـطـيـقـةـ وـلـطـافـهـاـجـيـبـةـ وـمـطـالـبـهـاـعـرـيـةـ  
فـيـهـاـنـقـرـيـقـةـ اـعـدـلـفـ وـتـحـوـيـرـمـعـاـدـكـ وـتـقـيـرـمـقـاصـدـ الـكـاتـبـ تـكـثـرـفـأـمـدـكـ كـيـفـ قـدـفـهـاـلـعـيـبـ الـعـظـمـ وـالـشـفـيقـ  
الـاـكـرـمـ الـفـاضـلـ الـجـلـيلـ الـعـالـمـ الـبـنـيـلـ اـسـيدـ حـمـدـ تـسـيـانـ الـبـخـارـيـ الـجـلـالـ وـهـنـيـ وـآـخـرـ دـعـوـيـنـاـ اـنـ الـحـمـدـ اللـهـ رـبـ الـعـلـيـنـ  
وـالـصـلـوـةـ وـالـسـلـامـ عـلـىـ سـيـلـمـرـسـلـيـنـ وـعـلـىـ الـرـاـصـحـاـبـهـ اـجـمـعـيـنـ "ـرـاقـمـ الـحـرـوفـ رـاجـدـ عـلـىـ"ـ

صـوـرـقـهـاـقـظـرـ منـ هـوـمـرـجـعـ عـلـىـ الـزـمـانـ اـكـلـ كـلـوـ الدـرـانـ الـجـبـعـلـمـةـ الـخـوـرـيـفـهـاـمـةـ مـوـلـانـاـ مـوـلـوـيـ  
شـاهـ حـمـدـ سـلـمـ اللـهـ الصـدـقـاـمـلـ كـوـئـيـ دـامـانـيـ بـاـيـ لـسـانـ وـدـرـعـ اـحـدـكـ يـاـمـ اـعـيـتـ عـقـولـ الـغـولـ فـيـ اـدـرـانـ كـهـنـكـ  
وـاعـجـزـ الـسـانـ فـيـ حـمـدـكـ اـنـتـ الـذـىـ اـبـدـعـتـاـمـ كـمـ الـلـيـلـ الـلـيـلـ بـاـيـ بـالـجـنـ اـشـكـ يـاـمـ اـغـرـقـتـناـ  
بـنـعـاـتـ الـشـافـلـةـ وـالـأـمـكـنـةـ الـكـامـلـةـ الـلـمـ اـنـتـغـفـرـكـ مـنـ نـقـلـ الـخـلـوـتـاـنـ خـلـطـ الـخـطـيـشـاتـ وـنـسـلـكـ  
مـنـكـ تـوـقـيـقـاـنـدـاـلـ الـوـرـشـ وـقـبـلـ مـقـبـلـ مـعـ الـحـقـ وـسـمـعـاـنـقـبـلـاـنـ مـنـ الـبـاـطـلـ الـحـقـ وـلـسـانـاـ مـخـيـلـاـبـالـصـدـقـ  
وـنـطـقـاـمـيـدـاـبـالـجـيـةـ وـاـسـابـةـذـاـلـدـةـ عـنـ الـرـيـغـ وـبـصـرـاـبـنـصـرـبـاـعـاـحـقـ الـمـعـرـفـةـ وـبـصـيـرـةـنـدـرـكـبـهاـعـرـفـاـنـ الـمـعـرـفـةـ  
وـنـيـزـ وـنـفـلـنـبـاـاـهـدـيـةـ الـلـمـ خـقـنـاـهـذـهـ الـمـيـنـةـ وـاـنـنـاـهـذـهـ الـبـيـغـةـ وـنـصـلـ عـلـىـ رـوـلـكـ الـكـرـيمـ الـذـىـ هوـخـيـرـ الـبـشـرـ  
الـشـيـقـعـ فـيـ يـوـمـ الـحـسـرـجـلـيـاـ وـمـصـلـيـاـعـلـيـهـ وـعـلـىـ آـلـهـ وـاـصـحـاـبـهـ الـذـىـ وـرـدـ فـيـ حـقـمـ اـصـحـابـيـ كـالـجـنـ بـاـيـهـمـ اـقـدـيـمـ اـهـتـدـيـمـ  
وـبـعـدـ فـيـقـولـ الـعـدـمـفـقـرـلـيـ عـقـعـنـىـ الصـدـقـاـلـ مـدـعـوـ بـشـاهـ حـمـدـ صـانـهـ الصـدـقـاـنـ شـرـحـاسـداـاـ حـسـداـاـلـ كـوـئـيـ  
مـوـلـداـاـوـاـمـلـيـ وـطـنـلـمـارـأـيـتـ هـذـهـ الـخـاـشـيـةـ السـمـاءـ بـالـقـوـلـ مـعـقـولـ لـخـلـ مـاـقـ حـاشـيـةـ قـالـ اـقـولـ فـجـدـهـاـتـرـوـيـ الـصـدـقـ  
وـقـلـ الـطـوـيـلـ لـصـدـهـاـثـابـ دـفـعـهـاـ فـيـ السـمـاءـ لـاـيـخـنـ شـانـهـاـ وـثـاقـةـ بـرـهـاـنـهـاـ اـشـهـاـهـاـ عـلـىـ تـحـقـيقـاـمـضـبـطـ وـاـضـطـانـهـاـعـلـىـ  
تـدـقـيـقـاتـ دـكـلـاتـ مـوـضـوـعـةـ وـتـعـلـيـقـاتـ رـشـيـقـةـ وـتـقـرـيـبـاتـ شـرـيفـيـةـ كـيـفـ لاـ وـقـدـلـهـاـعـلـمـ الـخـوـرـيـ وـلـمـاـهـرـ الـخـوـرـ الـفـاقـقـ فـيـ عـصـمـهـ  
عـلـىـ اـقـوـنـهـ الـمـقـعـدـيـنـ كـاـلـهـنـيـ لـاـلـهـنـاـنـ لـاـلـهـنـاـنـ الـلـعـبـ مـقـنـىـ وـمـجـعـيـ وـالـمـرـكـذـدـعـيـ اـعـنـىـ الصـدـقـيـنـ الـمـوـلـوـيـ الـسـيـدـ حـمـدـ تـسـيـانـ الـبـخـارـيـ  
الـجـلـالـ وـهـنـيـ صـبـنـ عـنـ الـحـيـنـ دـيـشـنـ الـلـيـنـ فـيـ الـمـلـوـنـ وـالـحـدـرـبـ الـعـلـيـنـ وـالـصـلـوـةـ وـالـسـلـامـ عـلـىـ سـيـلـمـرـسـلـيـنـ الـدـاعـيـاـنـ اـجـمـعـيـنـ